

芦笙吹摆侗寨欢 “月也”交流促团结

——三江侗族自治县创建自治区民族团结进步示范县侧记

□ 吴练勋

5月3日,三江侗族自治县独峒乡林略村与独峒村村民一起3000多人,通过百家宴、多耶、唱侗戏、吹芦笙、对山歌等活动,畅谈家乡美丽生态建设,相商田水分流,共话脱贫致富秘诀,分享子女教育心得……大家不分年龄,不分村寨,你一句我一句,场面其乐融融。这是三江自2014年以来通过创建自治区民族团结进步示范县活动取得成效的一个缩影。

谋好创建发展蓝图

三江地处湘、黔、桂三省(区)交界处,素有“九山半水半分田”之称,是一个国家级民族贫困县。该自治县辖15个乡镇,167个行政村,总人口38万,主要居住着侗、苗、瑶、壮、汉等民族,其中

侗族人口占总人口58%。面对实际情况,三江积极采取措施,在创建自治区民族团结进步示范县活动的同时促进经济发展改善民生。2014年6月,三江启动创建活动,成立了以县委书记、县长为组长的领导小组,下设创建办公室,并制定了《三江侗族自治县创建自治区民族团结进步示范县活动方案》,明确创建活动的主要目标、具体内容、方法步骤和工作要求,落实相关单位创建责任。目标任务为:在创建期间全面正确地贯彻党和国家的民族政策,在全县范围内有步骤、分阶段地开展针对性强、内容丰富、形式多样的民族团结进步创建活动,深入开展民族团结宣传教育,依法妥善处理可能影响民族团结的矛盾纠纷,力争用3年左右的时间,创新模式做好示范试点各项工作,到2016

年实现“示范县”目标。

特色节庆营造氛围

“三江素有‘百节之乡’之美誉,丰富的民俗节庆日成为三江宣传民族政策法规的主阵地,成为民族大团结融合的有效载体,成为搭建民族文化遗产和保护的有效平台。”三江侗族自治县民宗局局长龙文表示,在全县范围内积极开展民族团结创建进机关、进乡(镇)村、进社区、进学校、进企业、进寺庙等“六进”活动和民族团结进步创建活动月,严格按标准落实创建措施,带动创建活动广泛深入开展。各乡镇还立足实际,突出特色,以点带面,采取以“民族团结促发展 鼓楼讲堂话平安”为主题等开展文艺巡演宣传活动,各村屯以

楼桥文化、讲款文化、百家宴文化、月也文化、侗戏苗戏文化、多耶文化、芦笙文化、侗族大歌、六甲歌等为载体深入开展宣传活动,两年来累计开展民族团结进步活动文艺演出1000多场次,通过开展丰富多彩的宣传活动,做到创建工作家喻户晓,营造了全民动员、人人争创的氛围。

以点带面共同繁荣

“县里把我们布央新村结合仙人山茶园特色产业,整合民族、扶贫、旅游、农业、国土等部门资源,先后投入项目资金313万,建设布央戏台文化长廊,茶叶展示中心,活动场所硬化、旅游公厕、侗族图腾广场、飞山宫小广场、茶园步道等项目,把布央新村打造成为

集生态农业、民族文化、观光旅游为一体的民族特色村寨。”村党支部书记吴志洪说,现在布央的游客越来越多,茶叶也越来越好卖,群众的生活也越来越好。如今布央村的变化,是三江结合实际,扎实推进少数民族权益保障工程、民族团结“细胞工程”、现代文化引领工程、发展富民工程、民心满意工程、平安三江建设工程和生态文明建设工程“七大工程”取得成效的一个缩影。5月3日,在三江召开创建自治区民族团结进步示范县工作推进会上获悉,今年县里投入1872万元扶贫专项切块资金实施扶持“两茶一竹”、种稻养鱼、林下经济和“一村一品”的产业发展为切入点,加快基础设施建设,帮助全县贫困户早日脱贫致富,实现共同繁荣发展。

警察创作山歌 MV 爆红网络

□ 秦付林 陈新援



▲韦茂原创山歌视频截图。

最近一部名为《山歌唱起枪弹炮》的视频“刷爆”了柳州市民的朋友圈,这首歌以宣传缉枪制爆为主要内容,看似严肃的主题,被用桂柳话山歌唱出后,竟令无数人着了迷,短短两天,点击量就超过了10万,好评如潮。这首MV的创作者和表演者是被当地群众称为“警察歌星”、“壮乡民警歌星”的柳江县公安局指挥中心教导员韦茂。

幽默山歌获点赞

“这个老派(警察)唱的山歌真有趣,太有才了!”最近,在柳州市民的朋友圈里,不少人都在竞相转发一则视频。视频中,一名身穿警服的男子,一边弹奏电子琴,一边摇摆着唱起山歌。

“乱玩枪弹更可怕
惹出麻烦你头大
子弹铁砂没长眼(哩)
伤人毁物几鬼险
白:你自己看(勒)你自己看(勒)
你克玩这种
误伤自己你倒霉(呀)
打到别人要命赔
要是藏有枪和弹
害人害己屁股宽
白:(哎呀)我见(哩)屁股宽过大海克(哩哦)。”

桂柳话唱腔,配合着诙谐幽默的旁白,听罢令人忍俊不禁。一名网友评价:如此宣传,没有生硬刻板的说教,形式活泼,语言朴实又不乏幽默,非常

接地气,让人在会心一笑的同时,也在脑海里记住了宣传的内容,是创新之举,点赞!还有网友评价,这首歌初听起来觉得有点“土”,不过细细听完,觉得很有意思,后来竟着魔般反复听了好几遍。据了解,这首MV被某微信公众号转载后,在短短两天时间,点击量已经超过10万,点赞近千。

业余时间勤录制

韦茂从事公安宣传工作多年,2012年开始通过壮语歌曲向群众宣传法律知识及公安工作,受到当地百姓追捧,被当地群众称为“警察歌星”、“壮乡民警歌星”。

“都是业余时间制作的。”2016年5月3日,韦茂在接受媒体采访时说,这首歌其实是一首“老歌”。2015年10月13日起,公安机关缉枪制爆“神剑1号”专项行动在广西各地开展,从事宣传工作的他,也开始思考采用什么新方式进行相关宣传。山歌是少数民族地区群众喜闻乐见的一种艺术形式,于是他决定把相关的法律和政策融入山歌中来宣传。从构思、谱曲、写词到录制、混响、后期剪辑,几易其稿,反复修改,前后花了一个多月时间,全由他一人搞定。韦茂说,这则视频拍摄地点在他家里,弹奏用的电子琴是他女儿“淘汰”的,背景就是他家的一面白墙壁,一切都是“原生态”。他首先用录音设备将歌曲和音乐录下来,通过电脑制作好歌

曲,然后,再在房间内架起电子琴和摄像机,戴上耳麦,和着音乐,一边弹唱一边“自拍”。“反复录制了好几遍才成功。”韦茂说,由于是原创歌曲,要一次拍摄成功非常困难,就这首歌,他反复弹唱录制了好几遍,并且在后期电脑制作时花了不少工夫才最终制作完成。

2015年11月底,韦茂将制作好的MV上传到了土豆网,一下就有近3万的点击量,好评如潮。最近,有人将他的MV上传到了腾讯视频上,并在朋友圈中进行了转载,结果再次爆红。

原创歌曲吸“粉丝”

其实,这已不是韦茂第一次制作这类宣传视频,早在2014年,他创作的一首奉劝群众远离毒品的《禁毒壮语歌》一度风靡网络,短短几天时间,点击量就超过7万。柳江县禁毒办和柳江县电视台得知后,立即给予大力支持,他们派出专业人员为韦茂录制了MV。这首MV于2014年“6·26”国际禁毒日当天在县人民广场首发,引来了近千名群众的围观。

韦茂创作的歌曲蕴含着浓郁的乡土气息,语言朴实、形式活泼,内容浅显易懂,非常受欢迎,他的“粉丝”已遍布全国各地,在柳江县更是拥有大量忠实的“粉丝”,不少人还专门找韦茂讨要歌碟,韦茂都热情奉送。韦茂说,到目前,他已送出上千张光碟,光刻录机都刻坏了几台。为了让更多人听到他的歌,他在土豆网上注册了名为“琴心画意”的账号,专门用于发布他的原创歌曲。

现在,韦茂已经创作了二三十首用壮语和桂柳话弹唱的歌曲,这些歌曲中,有劝导群众远离“六合彩”的,有宣传公安工作的,也有祝福美好生活的。最新的一首是今年3月份创作完成的《家安天网人财安》,目前该视频在土豆网上点击量已近万。一些小商贩也嗅到了“商机”,从网上下载韦茂的歌曲,刻成光碟在县城里销售,结果非常抢手。一般的光碟,10元钱3张,而韦茂的歌曲光碟10元2张。虽然自己创作的歌曲被盗版,可是韦茂并不打算深究。他说,创作这些歌曲的目的就是为了宣传相关的法律法规,能让更多的人听到他的歌,通过歌曲学法、懂法、用法,这也是好事。

富川依托古村落保护 促进民族文化遗产

近年来,富川瑶族自治县不断加大古村落保护与开发工作力度,多措并举对古村落、古建筑进行保护开发,有力促进了民族文化保护与传承。

富川瑶族自治县于汉朝元鼎元年(公元前111年)建县制,历史悠久,民族文化底蕴深厚,古村落遍布全县各地。富川古村落大多保留着当年建造的风格与特色,规模不一、类型多样、布局奇巧、建筑文化独特、民俗文化深厚,它们是富川各族人民在漫长生息根植生活中文化与智慧的结晶。目前,已列入中国传统村落名录的有朝东秀水村、福溪村、新华乡虎马岭村、葛坡镇深坡村、莲山镇大莲塘村;已列入中国历史文化名村的有朝东镇秀水村、福溪村;已列入中国少数民族特色村寨的有城北镇凤溪村。富川古村落以其独特精美的建筑和丰富的文化内涵在瑶族文化中独树一帜,具有极高的历史、文化、社会、规划、建筑和艺术价值。为更好传承延续古村落历史文化,富川县多措并举进行保护工作。

一是为古村落建档立卡。富川按照“一村一档”“一村一史”的要求,摸清传统村落数,为古村落建档立卡。目前已完成57个传统古村落、21个古民居建筑群的建档立卡工作。

二是对古村落立法保护。为更好地推进古村落保护工作,富川相继出台了《全县传统村落保护的总体规划》《富川瑶族自治县古城保护暂行办法》《富川瑶族自治县传统村落保护条例》,为古村落保护提供法律保障。

三是加大对古村落资金投入力度。在保护和开发古村落的过程中,富川坚持贯彻整合资金、统筹建设的原则,积极争取项目资金,对国家级重点文物保护单位进行修缮,同时全面提高村民的自觉保护意识。对一些古建筑、古树等进行抢救性保护。据了解,朝东镇秀水村、福溪村投入2000多万元进行基础设施建设和古民居保护与修缮;葛坡镇深坡村、新华乡虎马岭村投入近200多万元进行了主街古民居的保护与修缮;县城古城投入3500万元完成保护性修缮和立面改造。

四是坚持“在保护中开发,以开发促保护”的原则,为古村落注入活力。把古村落保护与民生改善有机结合起来,让群众在开发中获得实惠,调动群众的保护热情,让古村落成为一个个“活态”保护的古村落;加大富川古村落集群的宣传推介力度,对富川各处古村落进行文化包装,以点带面,全力打造“古韵富川,户外天堂”的瑶族文化旅游目的地;加大旅游产业开发力度,与广东中旅、桂林国旅、香港联腾等大企业合作,签订旅游产业开发战略合作框架协议,在保护古村落历史文物的基础上,深度开发其历史文化内涵,将秀水状元村、福溪瑶寨等一批古村落的秀丽自然景观、古文化资源与现代旅游元素有机结合,努力打造中国南方知名的旅游品牌。

(富川民宗局 邓黄玉 黄玉荣)