

崇左市举办花山文化报告会暨花山申遗知识培训会

4月26日,作为2016年崇左花山文化节系列活动之一的崇左市花山文化报告会暨花山申遗知识培训会在该市举行。活动旨在普及花山申遗知识,进一步提升遗产区乃至全市广大干部群众对世界文化遗产和左江花山岩画文化景观突出普遍价值的认识,再次掀起宣传花山岩画、支持花山申遗的热潮,扩大花山申遗的社会影响力。

中央民族大学教授、中国岩画研究中心研究员、博士生导师张亚莎在会上作题为《广西左江花山岩画与世界岩画的对比分析研究》的报告,主要围绕中国岩画的四大区域与族系类型、广西左江流域岩画所在位置、亚洲岩画分布格局、广西左江花山岩画在亚洲西南部的地位、花山岩画

的独特性、岩画类世界文化遗产分类研究的复杂性等进行授课。广西博物馆原副馆长、广西申遗办专家工作办公室主任蓝日勇作题为《左江花山岩画文化景观突出普遍价值解读》的报告,报告主要围绕世界遗产的缘起及其评估标准、设立世界文化遗产突出普遍价值的评估标准、花山岩画文化景观突出普遍价值、世

界文化遗产申报程序等解读了左江花山岩画文化景观突出普遍价值。

两位专家的授课内容翔实,语言生动,讲解到位。在场听众表示,通过听课进一步深化了对左江花山岩画文化景观的认识,强化了保护花山岩画、弘扬花山文化的决心。

(崇左市民宗委 隆艳英)

微新闻

●4月27日,桂林市民宗委副主任蒋文明一行到龙胜各族自治平等镇广南乡慰问贫困户。慰问组与困难群众亲切交流,了解到受访贫困家庭成员大多无劳动力而且身患疾病,为此,该市民宗委给受访贫困家庭送去慰问金,并送上诚挚的祝福。随后,蒋文明一行还考察了广南村草编传承基地。

(龙胜民族局 粟琳婷)

●为全面了解贫困户生产生活情况,找准扶贫策略和项目支撑,近日,防城港市市民宗委组织7名干部深入该市上思县东安村对9户贫困户进行走访。帮扶干部与群众进行了面对面的亲切交谈,深入了解贫困户家庭基本情况、收入来源、致贫原因等相关问题并详细记录了贫困户脱贫致富的愿望。同时,帮扶干部虚心听取扶贫对象的意见和建议,跟踪服务好对象的扶贫致富项目。走访干部还为贫困户送去了慰问品。

(防城港市市民宗委)

●4月29日,象州县在民族中学举办“象州县2016年‘壮族三月三’活动进校园文艺汇演和民族体育比赛”活动。

文艺汇演有民族舞蹈等16个节目,民族体育表演有武术、竹竿舞和踩高跷等节目,民族体育比赛有板鞋接力、抛绣球和滚铁环接力。表演和比赛过程精彩纷呈,亮丽的民族服饰、优美的民族舞姿让人赏心悦目,紧张刺激的民族体育比赛让人跃跃欲试。来自象州县城10所中、小学的6000多名各族师生参加了活动,各族学生加强了交流,增进了感情。

(象州县民族局 黄仁太)

●4月28日,柳州市“民族团结进步百场大宣讲”活动走进柳北区。该市4名百姓宣讲员用朴实的语言,真挚的情感为干部群众讲述了他们亲身经历或者是发生在身边的关于民族团结进步的感人故事,宣传中央民族工作会议和全区民族工作会议精神,宣传党和国家民族政策、法律法规、民族基本知识以及该市少数民族和少数民族聚居区经济社会发展的成就。

(柳北区民族局 黄娟)

●4月28日晚,以“山歌唱响我们的中国梦”为主题的凭祥市壮族山歌大赛在该市凭祥镇竹山村委文化广场举行,来自全市四个乡镇(街道)的18支队伍参赛。各镇文艺代表队用欢快的舞姿、嘹亮的声音,围绕“山歌唱响我们的中国梦”的主题,唱响了建设生态家园,全面推进小康社会建设的主旋律。

(凭祥市外宣办 覃坚毅 覃军 冯青柳)

●近日,德保县在该县民族中学举办“民族文化教育进校园”专题讲座。

此次专题讲座邀请了广西大学罗树杰教授到场授课。他讲授了民族文化重要性认识、如何开展民族文化教育进校园工作及怎样打造贝依文化建议等多个课题。同时还结合当地许多具体的实例,讲解了民族文化与学校教育的内在联系。通过讲座,不仅使广大教师对中国传统文化有了更深层次的理解,而且进一步坚定了学校传承和弘扬民族文化的信心。

(德保县民族局 农永放)

●为巩固和发展平等团结互助和谐的民族关系,深入开展民族法律法规政策宣传教育活动,近日,那坡县城厢司法所利用集市日组织综治、统战民宗等科室站所开展了加强民族团结、维护社会稳定、增强法制观念等方面的宣传。

宣传活动结合开展懒政怠政问题专项整治活动和“访民情、惠民生、聚民心”活动,围绕深化改革创新、聚力长治久安这条主线,认真宣传民族政策法规、民族团结先进人物事迹及党的惠民惠农政策,使民族团结教育活动贴近群众、贴近生活,切实增强各族群众的国家观念、民族团结观念和法治观念,努力推动各民族群众和睦相处、和谐发展。

(那坡县民族局 玉月华 隆玉志)

联合国开发计划署杰出手工艺品徽章认证培训班在贺州举行

近日,贺州市旅发委、市妇联组织全市30个(名)瑶族刺绣生产企业和民间艺人,在贺州学院举办联合国开发计划署杰出手工艺品徽章认证培训班。

曾多次参加该项目认证评审活动的著名华侨、民俗专家罗建全教授到班给学员们授课,详细讲解了杰出手工艺品徽章认证的评审资料的注册、填写等方面内容,并重点强调参评手工艺品必须具有传统的、正宗的、有创新性的、环保的、有社会责任的、能够批量生产并且适销的特性。罗建全教授选取了贺州市黄石瑶家服饰文化设计部设计生产的瑶绣工艺品作为教材,与学员们展开热烈讨论。

联合国开发计划署杰出手工艺品徽章认证评审活动每两年举行一次,评审认证范围涉及世界各国传统手工艺生产企业和民间艺人。通过徽章认证的杰出手工艺品将获得由联合国开发计划署签署的证书。该类手工艺品将获得向全球商贸机构销售以及技能培训,传承生产扶助等方面的支持与帮助。徽章认证有效期为4年。

(贺州市民宗委 黄盛全 赵金宾)



名家妙笔绘侗乡

4月24日至26日,“美丽南方·广西”——中国美术家采风团走进三江侗族自治县,来自全国各地的30余名美术名家齐聚程阳八寨挥毫泼墨,倾心创作出一幅幅侗族原生态风情画卷。

“三江程阳八寨的侗族建筑风格独特、民族风情浓郁,很多画家一到这里就着迷了,绘画的激情很高,手中的画笔根本停不下来!”广西美术家协会主席谢麟介绍道。据悉,此次中国美术名家采风创作活动将于本月底结束,主要分历史人文、少数民族风情、自然风光等6条线路,着重体现广西的自然和人文奇观。系列活动结束后,主办方将于今年12月在中国美术馆举办“美丽南方·广西美术作品展”,集中展示本次活动成果。

(龚晋康 摄)

环江筹备收集壮苗瑶布依族民间文化故事素材

为了更好地调查了解壮、苗、瑶、布依等少数民族民间文学、民间故事的保存和流传状况,环江毛南族自治县民宗局组织专门工作队伍,通过开展田野调查,进行抢救性记录、整理,结集成册,永久保存。

该局精心制定了工作方案,形成了领导组织机构,成立工作领导小组,下设收集材料办公室,落实专人专管,组织工作人员分成4个小组,由组长牵头前往该县最偏远的驯乐苗族乡山冈、长北、镇北、福寿、康宁、顺宁晒洞屯,东兴镇平安村茶山村江支、福通、文州、久鹏屯以及思恩镇陈双村和中山兴乐场等地认真收集最真实的第一手材料,记录每个故事,注明讲述者、记录者、整理者和记录时间、记录地点,并用优美文字和录音等方式进行收集,整理后录入电子版。

通过开展这样的收集活动,有效增强了各族人民热爱本土民族文化的意识,为今后挖掘收集各民族民间文化和故事奠定了坚实基础。

据悉,本次收集工作从4月开始,至9月上旬结束。

(环江民宗局 谭素苗)

钦州市民委动员部署“两学一做”学习教育

4月29日,钦州市民委召开“两学一做”学习教育动员会,组织党员干部学习习近平总书记重要讲话精神,以及自治区和市委关于“两学一做”学习教育会议精神,并对组织开展“两学一做”学习教育进行动员部署。

在动员会上,全体党员干部积极讨论、踊跃发言。大家一致认为,“两学一做”学习教育是继党的群众路线教育实践活动和“三严三实”专题活动后,深化党内教育的一次重大实践。作为民族干部,在思想上要高度重视,务必提

高思想认识和行动自觉性,增强政治责任意识、大局意识、核心意识、看齐意识。在学习上,要切实将学习教育同做好各项民族工作结合起来,立足本职,自学参加学习教育,做到真学真做,确保学习教育成效。在行动上要主动看齐,要牢牢把握“各民族共同团结奋斗,共同繁荣发展”的民族工作主题,切实开展民族团结进步创建活动,为推进民族团结进步事业提供重要的思想保障。

(钦州市民委 张妍)

右江区2016年“壮族三月三”系列节庆活动落幕

2016年“壮族三月三”期间,百色市右江区对整个活动进行了统筹安排,组织开展较大的民俗活动点有6个,各乡镇村屯也自发举办了歌圩活动,通过形式多样的大众文化活动,提高群众参与度,促进“壮族三月三”民俗文化蓬勃发展。该活动于4月30日落下帷幕,

活动圆满成功。活动期间,右江区重点开展“唱响三月三,共筑右江梦”山歌比赛活动,“壮族三月三”进校园、民间歌圩、岑王庙会、民族体育、民族文化旅游、民族团结进步宣传月等一系列活动,大力宣传民族团结进步创建工作的举措及我区独特的壮族风

土人情、精准扶贫和各类强农惠农政策、社会和谐稳定等内容。右江区民族局结合实际悬挂了壮汉双语宣传横幅,展板标题、参赛节目预告、荣誉证书等均使用壮汉双语印制,切实营造欢乐祥和、浓厚热烈的社会宣传气氛,取得实实在在的成效。通过开展“壮

族三月三”系列节庆活动,让右江区各族人民感受到了“壮族三月三”民族传统文化的丰富多彩,加深了对“壮族三月三”民俗风情的认识,让广大壮族儿女对于维护民族团结、保护壮族文化有了更深刻的理解。

(右江区民族局 覃勋龙)