

广西民族报

国内统一刊号:CN45-0063

广告经营许可证:450102228

总第1206期 本 顾 韦 江 韦

纯 家 继
束 福 松

网址: http://www.gxnmzb.net/ 2016年4月22日 农历丙申年三月十六 本期8版 报 问

关于开展“各民族同步奔小康” 征文活动的通知

各位读者:

经研究,决定在全区范围内开展“各民族同步奔小康”征文活动。

一、内容。围绕“各民族同步奔小康”的主题,撰写学术论文和调研报告。

二、要求。征文活动时间2016年4月1日起至12月30日

止。注明作者单位、职务、职称、民族成份和联系方式,并将电子文档寄送到指定邮箱 pcy109@163.com。每篇文章字数控制在4000字以内。

详情请登陆“广西民族报网”查阅“公告”栏目。

《广西民族报》编辑部
2016年3月25日

2016年自治区民委咨询委员会全体会议在邕召开

4月15日上午,2016年广西壮族自治区民族事务委员会咨询委员会全体会议在南宁召开。自治区民委主任卢献匾,副主任黄济健,派驻自治区民委纪检组组长班美月,副主任周健、覃永红,国家民委政策法规司原司长、咨询委员会顾问毛公宁等出席会议。

会议由周健主持,咨询委员会秘书长、自治区民委民族理论政策研究室主任俸代瑜在会上作2014-2015年咨询委员会工作汇报。各参会委员围绕“十三五”期间广西民族工作、民族工作的重点以及应该开展的重大课题调研两个主题进行了讨论,提出了具有启发性和可操作性的意见和建议。

毛公宁顾问认为,应以深入贯彻中央民族工作会议精神,筹备广西壮族自治区成立60周年为契机,围绕如何确保民族地区如期全面建成小康社会,如何总结广西壮族自治区成立60年来的基本经验,如何处理民族因素和区域因素的关系,以及如何把弘扬“三月三”文化传统与深入开展民族团结宣传教育相结合等四个方面内容开展调研。同时他建议,咨询委员会今后的工作应当制度化、规范化。

卢献匾在会上作了总结发言,他首先肯定了咨询委员会两年来的工作成绩,认为咨询委员会两年来取得的成绩和发挥的作用证明,自治区民委成立咨询委员会的决策是正确的、成功的。接着,他从自身建设、委员履职、课题研究三个方面对咨询委员会今后的工作提出了具体要求。

卢献匾指出,民委的工作特点决定其必须依赖像咨询委员会这样的智力机构来开展工作,民委班子成员对此首先要认识到位。其次,处级干部也要认识到借助专家学者力量开展工作的重要性,谦恭请教、学习,积极主动地采纳建议。咨委会办公室要加强工作的有效性,增强主动性、计划性、规范性、创新性。出于对个人意愿及实际工作需要的考虑,咨询委员会要适时扩大队伍,从而更好地开展民族、宗教方面的咨询工作。

卢献匾强调,无论是民委还是咨询委员会,所有的工作都必须依据职责和能力去做,履职到位,量力而行。就民委而言,要在研究、宣传、监测、评估、督查、指导、规划(落实有关政策)、建议和协调等九个方面做到位,核心是协调民族关系和为民族工作提建议。对咨询委员会而言,主要是在调研、咨询、协调方面做到位。

最后,卢献匾提出自治区民委“十三五”期间计划开展的十个方面的研究课题,涵盖的内容对全区乃至全国民族工作具有重要意义。他表示,希望咨询委员会各位专家学者争取将研究成果转化为有效建议,帮助并推动民委在政策的落实及督查、政策评估、政策储备以及政策建议等方面工作做得更好。

自治区民委各处室及直属各单位负责人,咨询委员会全体委员及咨委会办公室工作人员共37人参加会议。

(广西民研中心 罗仁惊瑜)



香港美食文化节刮起广西民族风

4月16日,香港“赏心乐食”美食文化节在香港维多利亚公园开幕。4月19日,壮乡歌舞、天琴弹唱、民族服饰走秀、绣球制作展示、《刘三姐》老电影……美食文化节迎来广西主题日,活动现场掀起了广西民族风。在广西展区,恭城油茶飘香迎客,供不应求。

(梁辉)

贺州瑶绣登上世界舞台

近日,贺州市的两家“瑶族挑花刺绣传承基地”(由贺州市民委命名)——富川瑶族自治县“冬梅瑶绣”和八步区步头镇黄石瑶寨“过山瑶家”传来喜讯:她们的首批467件“瑶绣”产品(其中:“冬梅瑶绣”267件,“过山瑶家”200件)被联合国开发计划署推荐并订购用于装饰在笔记本封面上,用于联合国中国代表处办公用品,还成为联合国赠送各国官员的礼品。

贺州是我国瑶族聚居区之一,境内有1个瑶族自治县、5个瑶族乡、179个瑶族村,25万瑶族人口。瑶族挑花刺绣俗称“五色绣”,是瑶族的传统手工技艺,有1900多年历史。东汉《风俗通义》中就有瑶族祖先“绩绩木皮,染以草实,好五色衣服”的记载。瑶绣以黑色土布做底,红、黄、白、绿四色绣花线,反面挑花刺绣而成。它取材广泛,内容丰厚,形态多样。2011年“瑶绣”入选第三批国家级非物质文化遗产名录。

为使这个瑶家瑰宝尽快走上市场、走向世界,造福瑶族群众,2015年8月,自治区旅发委在北京与联合国开发计划署对接广西旅游示范项目时,引见、推荐贺州市列入联合国开发计划署广西壮族自治区旅游示范项目6个试点市县之一。同年8月28日,联合国开发计划署与贺州市签订了《联合国开发计划署可持续旅游发展贺州市示范区项目2015年实施协议》,把《瑶绣手工艺保护与发展项目》作为旅游文化产业扶贫项目,



帮助贺州瑶族妇女脱贫解困。贺州市多次邀请联合国开发计划署官员到本市的瑶族手工艺产业基地进行调研指导,并积极对接联合国开发计划署,搭建推荐瑶绣工艺品平台。2015年12月,联合国开发计划署推荐并订购贺州市第一批瑶绣手工艺绣片,使贺州瑶绣开始登上国际舞台。

下一步,贺州市将与联合国开发计划署对当地瑶族妇女同胞开展技能培训、与国际社会组织或学术机构合作搭建民族手工艺发展国际国内交流合作平台、挑选瑶绣手工艺精品参加联合国教科文组织的杰出手工艺徽章认证等方面进一步合作和提升,为贺州瑶绣走向国际市场提供更多更大的帮助。

(贺州市民委 黄盛全 赵天华)

自治区民语委积极协商推动 广西民族语广播影视工作

为落实自治区副主席黄世勇近期有关做好我区民族语广播影视工作的指示精神,4月14日上午,自治区民语委副主任杨启标率该委翻译处负责人等到自治区新闻出版广电局,与该局副局长黄著诚、有关业务处负责人及广西人民广播电台、广西电视台、南宁市文化新闻出版广电局领导座谈,就如何加强我区以壮语为主的民族语广播影视工作进行了协商沟通,了解了有关工作思路、存在问题及工作建议。

座谈会上,大家一致肯定,近年来自治区新闻出版广电局与自治区民语委、民语委通过资金整合支持和共同努力推动,我区民族语广播影视工作取得了较好成绩。截至目前,全区开办民族语广播电视栏目的市、县(市、区)已由2013年的9个增加到30个,语种由3个(壮、侗、苗)增加到6个(壮、侗、苗、瑶、仫佬、毛南)。我区县级民族语广播电视工作呈现良好发展态势。但全区民族语栏目(节目)依然很少,播出时间短,内容比较单一,与广西的收视群体状况不相符合,距离壮族群众需求相差甚远。鉴于2017年是《壮文方案》颁布60周年及2018年是自治区成立60周年大庆,应该借机再合力请求自治区人民政府帮助解决一些实际问题,推动我区壮语为主的民族语广播影视工作健康发展,更好地满足少数民族群众的精神文化需求。

对于下一步如何加强我区壮语为主的民族语广播影视工作问题,广电方面也积极畅谈了想法和意见。

关于在广西人民广播电台和广西电

视台增加壮语栏目、调整节目播出时间和丰富节目内容问题,自治区新闻出版广电局及广西电台、电视台领导均表示,只要投入足够经费都可妥善解决。如何增设壮语广播电视栏目(节目)及所需经费问题,可根据自治区领导的具体意见另行论证,其播出平台问题,可根据节目类型选择相应的频率频道播出,如电视新闻资讯类节目,可安排在卫视频道或新闻频道播出;社教专题类和少儿节目,可安排在综艺频道、公共频道播出,等等。

座谈会还就成立全额拨款性质的广西少数民族语广播影视译制中心问题及武鸣县撤县设区后,将原武鸣县广播电视台上收为市直属,并改为南宁市广播电视台专门的壮语频率频道的可行性问题进行了讨论。

对于我区当前民族语广播影视工作发展比较滞后的原因,黄著诚认为,主要是经费投入不足导致。为做好下一步相关工作,他主要提了三点建议。黄著诚还就如何更好开展“壮族三月三”节日活动专门提了建议。

杨启标对自治区新闻出版广电局支持自治区民语委调研表示感谢,也基本认同广电部门提出的工作思路和工作建议。他表示将及时向有关领导汇报情况,听取下一步工作安排。自治区民语委将一如既往地全力配合自治区新闻出版广电局开展相关民族语广播影视工作。

(自治区民语委翻译处 黄泉熙 王江苗 韦超)