

## 宜州迎来一批特殊客人——

# 土家族民歌皇后“黄四姐” 与壮族歌仙“刘三姐”浓情开唱

4月9日的宜州,风和日丽,前来旅游、度假、观光的各地游客络绎不绝。当天,刘三姐故里景区流河寨和歌仙庙迎来了一批特殊的客人——来自湖北省恩施土家族苗族自治州建始县的贵宾们和“黄四姐”歌舞团的演员们。土家族民歌皇后“黄四姐”与壮族歌仙“刘三姐”牵手结成“姊妹”,共同在此展示土家族和壮族的艺术瑰宝。

当天,由“黄四姐”歌舞团带来的歌舞给观众展示了土家族独特的文化,同时,建始县的客人们也真切感受到刘三姐原生态山歌、赶歌圩等壮乡本土民俗文化。

“刘三姐”和“黄四姐”都是群众喜爱、高度认同的艺术形象和文化符号,是少数民族文化艺术的标志性成果,具有极高的历史艺术和文化价值。“刘三姐”牵手“黄四姐”旨在促进两地文化旅游深度融合发展,进一步提升两地旅游品牌的知名度和影响力,拉动两地经济和社会的快速发展。

今年1月份,建始县考察团到宜州市考察,两地签订了合作交流协议,就两地旅游互惠、产业发展、品牌文化打造等事项达成共识;今后将开展多样式的文化交流活动,展示两地经济社会发展成果,共同推介“刘三姐”和“黄四姐”民族文化品牌,壮大民族文化旅游品牌效应,推动文化旅游产业快速发展。

(白璐)

## 隆林县领导走访慰问 少数民族知名人士代表

4月7日,隆林各族自治县党委书记张启胜,副书记、县长杨科,副书记罗智郎,副县长杨明治等领导走访慰问少数民族知名人士代表。

张启胜来到苗族知名人士代表杨光富家中,与其促膝谈心,认真听取他对隆林经济社会发展的意见和建议。张启胜代表该县党委感谢杨光富等少数民族人士为隆林民族团结进步事业作出的积极贡献,希望他们再接再厉,发挥自身优势,多提宝贵意见和建议,为全县经济社会发展、民族团结进步和社会和谐稳定再作新贡献。

杨科到壮族知名人士代表韦德恩家中,详细了解他的生活和身体状况,充分肯定他对隆林经济社会发展所作的贡献,希望他能继续发挥余热,关心支持全县经济社会和民族团结进步等各项工作。

在壮族知名人士代表王文高、仡佬族知名人士代表郭秀忠、彝族知名人士代表王雪芳等人家中,罗智郎、杨明治等分别向他们了解情况,希望他们能保重身体,积极为该县经济社会发展献计献策,作出新的贡献。

(隆林民族局 陶德光)



## 首场“十二天籁之苗山飞歌” 隆林专场音乐会隆重举行

4月10日晚,由广西中华文化促进会主办,隆林各族自治县苗学研究会、广西韵阳文化公司承办的“十二天籁之苗山飞歌”音乐会在广西音乐厅举行。

据了解,“十二天籁”系列音乐会是广西中华文化促进会打造的民族文化品牌,她将挖掘广西12个世居民族天籁般的原生态民歌,以精致的舞台表现呈现给广大观众。首场“十二天籁”音乐会以“苗山飞歌”为主题,充分展示了隆林苗族6个支系原生态民歌及独具特色的民族服饰,呈现了一台高品质民族文化盛宴。

图为演员们在表演苗歌对唱《邀来阿哥晒月亮》。

(杨登良 摄)

## 田林县编纂《田林“吼敢”节庆文化》书籍

4月5日,田林县组织召开《田林“吼敢”节庆文化》书籍编纂工作专题会议,研究部署该书籍文稿编纂工作。该县政协主席黄欢主持会议,县直有关单位领导、编纂委员会全体成员、编写人员等参加会议。

《田林“吼敢”节庆文化》通过挖掘整理,以文字、图片和影像相结合的方式,记载和展示田林县2015年和2016年“吼敢”壮剧节节庆活动内容,促进田林各民族之间相互了解和交流,展示当地民间壮

剧的特色和魅力,向外界宣传和推介田林丰富多彩民族文化。

据了解,该书分为2015年和2016年两部分,内容从2015年、2016年田林县“吼敢”壮剧节活动中的特色美食活动、开闭幕式、专题歌会原生态民歌歌会、壮剧会演、客宴活动等方面收集整理,全面记述2015-2016年田林县壮剧文化发展成果。计划2016年底完成书籍编纂工作。

(田林县民族局 潘少君)

## 环江成功举办毛南山乡同庆“壮族三月三”系列民族传统活动

4月8日至11日,环江毛南族自治县举办主题为“弘扬民族文化 展示毛南魅力”的“壮族三月三”民族传统节庆活动。

今年举行的“三月三”活动规模宏大,涉及面广。主要活动有“非物质文化遗产展演”“民族体育竞技”“毛南歌手海选”“山歌擂台赛”和“民族文化旅游节”等,为全县人民和各方来客呈现了一场风格各

异、精彩丰富的少数民族文化盛宴。毛、壮、苗、瑶、水等民族服装服饰展为现场观众奉献了一场视觉盛宴;百人同跳毛南木面舞气势宏大,场面震撼;现场毛南族花竹帽编织引得游客纷纷赞叹;毛南传统体育“四同”赛新奇而激烈,不断推热现场气氛;下南、长美、东兴和川山等乡镇的山歌腔调各异,原始淳朴。

举办本次活动旨在搭建一个宣传环江多姿多彩的民族文化、丰富独特的旅游资源 and 传统精巧的民族民间手工艺品的平台,提高环江毛南文化的知名度和影响力,推动形成“观环江山水、赏环江民俗、品传统美食、唱民族山歌”的精品民俗文化旅游品牌。

(环江民族局 谭素苗)

## 微新闻

●4月12日,由百色市政府、广西壮学会主办,田阳县委、县政府承办的2016年百色市布洛陀文化学术研究会座谈会在田阳布洛陀文化中心隆重召开。来自中国社科院、中央民族大学、河北、云南、贵州、海南、广西等97位专家和学者参加了座谈会,研讨麽经布洛陀思想内容与壮族文化的关系。这次布洛陀文化学术研究会座谈会将对不断深化布洛陀文化的研究,促进布洛陀文化的保护、传承和发展起到重要作用。

(田阳县民族局 黄玉秀)

●4月8日,自治区民语委第一督查组到崇左市江州区开展民语工作项目经费使用情况督查。督查组就2014年-2015年自治区民语委拨入经费的使用情况、经费拨付情况、项目质量情况、项目廉政情况进行督查。主要通过实地督查、听取汇报、查阅记账凭证、走访抽查等方式开展督查工作。

(江州区民语办 韦慧娟)

●4月8日至11日,香港摄影家文化交流协会的9名会员到金秀瑶族自治县开展采风创作活动,尽情地用镜头记录了莲花山、银杉公园、六段瑶寨等地的秀美风光及民俗民情,对该县的自然风光及风土人情赞叹不已,感受到了瑶族群众的纯朴与热情。摄影家们表示,采风回去后会向香港的朋友们推介金秀大瑶山。

(金秀镇政府 秦海燕)

●4月10日,蒙山县长坪瑶族乡举办了水韵瑶寨“三月三”电商旅游节。瑶家农耕文化展示、瑶族成人礼、瑶族婚嫁仪式、瑶族长桌宴、篝火晚会等形式多样、精彩纷呈的系列民俗活动让上万名游客体验了浓郁的瑶族风情。

(蒙山县委宣传部 黄海峰)

●4月8日,宁明县举办了2016年骆越始祖祭祀大典暨南宁书画院花山申遗书画展活动。在现场,书画家们以“书画助力花山申遗”为主题进行创作,用笔墨描绘花山岩画的千古神韵、书写骆越民族千年历史,以书画进行交流,共同传承与弘扬骆越文化,展现了名家风采。华人书画院院长、旅美书法家华人先生向宁明县文联赠送了两幅墨宝,为花山申遗助力。

(广西民族大学 梁峰阁)

●4月8日至11日,藤县石表山景区举办“三月三”道家风情体验活动。牛歌戏、蛋家水上民歌表演,农耕文化体验、道家风情篝火晚会、现场即兴抽奖活动等文化旅游项目让游客流连忘返。据了解,“壮族三月三”期间,该景区共接待各地游客累计13000多人次,游客量与平时相比有大幅提升。

(藤县民宗局 陆世朝)

●4月7日晚,兴业县民族团结进步宣传月暨“壮族三月三”文艺晚会精彩上演,吸引了近千名观众共同观看演出。整台晚会紧扣民族团结进步主题,全面展示了兴业县各民族和谐的风采以及民族地区经济社会发展取得的巨大成就,同时也宣传了党和国家的民族政策,弘扬了各民族的优秀文化,营造了浓浓的节日气氛。

(兴业县委宣传部 庞宏湛)

●日前,融水苗族自治县芦笙协会召开会长会议,决定举办召开一次庆祝会,出一本《自治县芦笙协会30年》书籍,出一套画册,制作一套有该县苗、侗、瑶、壮等少数民族的芦笙曲谱光碟及曲谱小册子,表彰一批为芦笙文化作出贡献的人员等活动庆祝该协会成立30年,展示30年来工作成绩。

据悉,该协会始建于1986年,至今已有30年,先后到14个乡镇29个村的35个苗村侗寨开展了芦笙打同年联谊交流活动43次,为传承芦笙文化、加快新农村建设提供了平台。

(融水县洞头镇政府 石奎)

●近期,经对富川瑶族自治县瑶族优秀传统文化民间工艺文化进行认真考察、推荐申报、严格评审,广西富川冬梅瑶绣有限公司和广西佛进瑶族大花炮文化产业有限公司分别被贺州市委命名为“贺州市瑶族桃花刺绣传承基地”和“贺州市瑶族大花炮传承基地”。对民族文化传播基地建设命名是有力推进少数民族文化繁荣发展,促进各民族交流交融的重要举措。

(富川民宗局 邓黄玉 黄玉荣)