

广西民族报

国内统一刊号:CN45-0063 广告经营许可证:450102228 总第1205期 本 顾 韦 江 韦
网 址 :http://www.gxmzb.net/ 2016年4月15日 农历丙申年三月初九 本期8版 报 问 韦 家 韦
纯 东 福 继 松

关于开展“各民族同步奔小康” 征文活动的通知

各位读者:
经研究,决定在全区范围内开展“各民族同步奔小康”征文活动。
一、内容。围绕“各民族同步奔小康”的主题,撰写学术论文和调研报告。
二、要求。征文活动时间2016年4月1日起至12月30日止。注明作者单位、职务、职称、民族成份和联系方式,并将电子文档寄送到指定邮箱pcy109@163.com。每篇文章字数控制在4000字以内。
详情请登陆“广西民族报网”查阅“公告”栏目。
《广西民族报》编辑部
2016年3月25日

弘扬民族文化 展示八桂风采

广西各族群众欢度“壮族三月三”

春暖壮乡歌如海,八方宾客踏歌来。在八桂大地欢度“壮族三月三”的喜庆日子里,广西壮族为自治区为进一步弘扬优秀传统文化,推动文化大发展大繁荣,促进民族团结,在2016年“壮族三月三”期间,以“弘扬民族文化,展示八桂风采”为主题,以首府南宁为主会场,在全区范围内举办了一系列丰富多彩、内涵深蕴的文化旅游商贸活动。4月8日至11日,记者在广西参加了“壮族三月三”活动,感受到热烈、祥和、群众参与、文化繁荣的喜庆气氛。

2016年是广西“壮族三月三”放假的第三年,也是全区举办“壮族三月三”活动的第三年。在前两年的节庆活动中,全区各地各部门围绕“欢度‘壮族三月三’,弘扬优秀传统文化”的活动主题,开展了“民族团结进步宣传月”“壮族‘三月三’文化”“民族文化旅游推介”三项重点活动。各族群众积极参与民俗文化活动,体验民族风情,感受各民族交往交流交融、和睦相处、和衷共济、和谐发展的民族团结氛围,真正享受到了丰富多彩的“民族文化大餐”;充分展示了广西民族风采,弘扬了广西民族文化,促进了广西的民族团结。一年

一度的广西“壮族三月三”活动已经成为一次各民族的“大聚会、大联欢、大团结、大发展”的盛会。今年广西各地围绕“弘扬民族文化,展示八桂风采”这个主题,组织开展较大的活动点达360多个,比2015年增加了110多个。今年重点开展“壮族三月三”进校园,民族文化、广播影视推介,民族体育欢乐节,民族文化旅游,民族团结进步宣传月等一系列活动。节庆期间,全区文化系统在各地共安排各类文化活动多达300项。以首府南宁为主会场,首次举办全国五个自治区共贺“壮族三月三”文艺演

出、全区民族文化节调演、全区2016年“畅享民歌”部分获奖选手风采展示活动。自治区旅发委在节庆期间组织筹划开展了一系列创新新颖、形式多样、内容丰富的民族文化旅游活动,推动形成“观广西山水、赏八桂民俗、品传统美食、唱民族山歌”的精品民族文化旅游品牌。特别是广西今年首次组织举办“2016年广西‘壮族三月三’国际电商节”和“2016中华一家亲——桂台各民族欢度‘壮族三月三’”活动。2016广西“壮族三月三”国际电商节围绕“壮乡产品网上行”这一主题,开展为期一个月的广西特色物产网上大促

销,打造壮乡版“双十一”。近200名台湾少数民族同胞首次来广西参加了南宁、河池、百色、贵港、崇左等地“壮族三月三”活动,充分体现“两岸一家亲”的骨肉同胞关系和博大胸怀,将广西多彩的民俗、优美的自然生态、绿色的宜居环境、丰富的旅游资源展现给台湾同胞,促进桂台两地少数民族文化交流,增进两岸同胞的相互理解,充分利用“壮族三月三”活动促进广西商贸旅游和对外交流发展,把广西“壮族三月三”打造成为国内外有重要影响的民族文化节庆品牌。

(《民族画报》记者 陈立民)



▲领导、嘉宾与演职人员合影。

第39届广西在京人士欢庆“三月三”大型联欢会举办

4月9日,由广西壮族自治区人民政府驻北京办事处、广西壮族自治区民族事务委员会主办,北京广西文化艺术促进会·三月三组委会承办的第39届广西在京人士欢庆“三月三”大型联欢会在中央民族大学大礼堂举行。各界广西在京人士千余人欢聚一堂,谈笑道家常,歌舞叙乡情,共同庆祝广西各族人民原生态“三月三”传统佳节。

最高人民检察院死刑复核检察厅厅长黄海龙,文化部老干局局长熊远明,广西壮族自治区人民政府副秘书长、驻京办主任、“三月三”组委会主任谭勇,驻京办副主任许广英等领导,以及来自国家民委、中国作家协会、北京市民族联谊会、北京广西文化艺术促进会、北京广西企业商会、北京河南经济文化促进会的嘉宾出席了本届联欢会。联欢会上,中央民族大学原副校长、北京广西文化艺术促进会会长、“三月三”组委会副主任兼秘书长黄凤显教授进行了热情洋溢的致辞,向各界在京的广西老乡送上了诚挚的节日祝福与问候。

出席联欢会的领导为在本届“三月三”运动会中获奖的篮球队、排球队颁奖。谭勇、黄凤显及新媒体国际协同创

新促进中心主任李一凡教授、国家新媒体产业基地北京新媒体联合实验室张旭总监为“新媒体国际协同创新促进中心东盟基地”揭牌,该基地由北京广西文化艺术促进会、新媒体国际协同创新促进中心、京象文创联合机构三家单位共建共享,共同致力于为北京、广西及东盟国家之间架起一座新的交流桥梁,从“一带一路”的战略高度促进区域经济发展的交流与发展。著名画家、广西北部湾书画院院长陈中华教授还为本届“三月三”组委会赠送了自创画作《壮乡三月三》,表达了对在京广西人士的节日祝福。此外,由中央民族大学合唱团精心准备的《敬酒歌》拉开了本届“三月三”大型联欢会的序幕。

农历三月三又称“三月三歌节”或“三月三歌圩”,是壮族的传统歌节。壮族每年有数次定期的民歌集会,如正月十五、三月三、四月八、八月十五等,其中以三月三为最隆重。1978年,中央民族大学部分广西籍师生发起并承办第一届欢庆“三月三”活动,至今已成功举办39届,成为在北京影响广泛并得到在京广西籍人士高度认同的民族民间联谊活动。

(北京广西文化艺术促进会供稿)

自治区民委特邀北京著名专家 为打造“壮族三月三”文化品牌出谋划策

本报讯(记者 周玉)为给我区举办“壮族三月三”活动出谋划策并总结经验、提升活动品质及影响力,自治区民委今年首次特邀中央民族大学熊坤新、严庆教授,北京大学李继兴教授,中国人民大学何虎生教授4位著名专家学者,于4月9日至11日到广西各地参观和亲身体验“壮族三月三”系列活动。

在为期3天参观考察时间里,4位教授深入南宁、武鸣、崇左、宁明、凭祥等5个市县,参加了武鸣“壮族三月三”开幕式、广西民族中专校园“壮族三月三”活动,崇左市“壮族三月三”系列活动,宁明县城中镇夏州村抢花炮民俗活动,并参观了凭祥市板小屯少数民族特色村寨。在亲身参与和体验各地“壮族三月三”活动后,4位教授表示对广西“壮族三月三”所展现的民族风情印象深刻,令人着迷,并肯定了各地“壮族三月三”活动的举办形式和效果,同时也为我区开展“壮族三月三”活动提出了独到见解和更具前瞻性的意见和建议。

李继兴教授指出,广西“壮族三月三”活动具有地方民族特色,其民俗活动所展现的凝聚力和感染力是吸引人的。开展“壮族三月三”活动,应该立足于抓住民族特色,把民族特色通过寓教于乐的方式表现出来,让群众参与到有互动性、参与性强的民俗活动中,利用这些活动把民族精神和民族文化发扬光大。同时不应仅仅局限在广西范围内,而是把这种寓教于乐的活动方式推广到全国,扩大“壮族三月三”的影响力。

何虎生教授说,“壮族三月三”活动展现了壮族独特的文化形式和魅力,举办“壮族三月三”活动,更重要的目的应该是通过政府的组织,让民间传统的民俗活动得以传承和发展,这样不仅丰富人们的精神生活,也更能体现广西壮族特色文化,增强壮族人民对民族文化的认同感和自豪感。

熊坤新教授认为,深刻挖掘民族文化的内涵,并通过各种形式表现出来,让大家一起参与和感受,对于民族文化发展是值得肯定的,同时最好能够把民族文化与经济效益进行合理的结合,形成一定的文化市场和规模,更有助于活动品牌的打造。

自治区民委特邀的4位专家都在各自的学术领域有深厚的理论积淀和高深的研究水平,熊坤新教授是我国民族伦理学学科开创人,先后担任过中央民族大学中国民族理论与民族政策研究院民族理论教研室主任、民族政策教研室主任;严庆教授主要研究方向为民族政治学、民族理论与民族政策、民族教育;李继兴教授为北京大学中国平衡论研究中心主任,应用哲学平衡论的创立者;何虎生教授现为中国人民大学马克思主义学院中共党史系教授。

据悉,自从2014年我区正式把每年农历三月初三确定为广西民族习惯节日并予放假以来,我区各部门统筹合力、出谋划策,努力打造广西民族节庆品牌——“壮族三月三”,品牌效应逐年扩大。

►严庆(左一)、何虎生(左二)、熊坤新(右二)、李继兴(右一)四位教授到宁明县夏州村现场观看抢花炮比赛。

