

资源县民族局召开廉政警示集体约谈会

3月7日,资源县民族局召开廉政警示集体约谈会,传达贯彻落实全区民委(宗教)民语委系统党风廉政建设工作会议精神和学习该县党风廉政建设建设和反腐败工作监督检查实施方案,对查处发生在群众身边的“四风”和腐败问题进行再安排再部署。

会议回顾总结2015年党风廉政建设和反腐败工作,并结合上级文件精神分析了当前党风廉政建设和反腐败斗争的新形势、新任务,研究部署2016年任务,全面落实从严治党、党风廉政建设和反腐败工作。会议强调,一是强化主体责任,提出了“放在心上、抓在手上、落到实处”的总体要求。二是深化干部队伍廉政教育,进

一步强化观念改造,更加坚定理想信念,进一步强化党性修养,坚决守住政治底线,要“讲党性、重品行、做表率”,进一步强化作风整治,树立系统良好形象,坚持正反典型“两手”抓,充分发挥先进典型的示范作用和反面典型的警示作用。三是践行廉洁自律,守纪律讲规矩,保持头脑清醒,要“管住嘴”“管住手”

“管住脑”“管住人”。通过此次廉政警示集体约谈,全局干部廉洁自律意识和担当责任意识进一步提高,自觉把廉洁自律作为一种人生追求、一种精神境界、一种行为习惯和一种实践能力,为做好资源民族工作贡献自己的力量。
(资源县民族局 陈艳云 李本彦)

环江召开少数民族地区2016年民族宗教工作联席(扩大)会议

为全面总结2015年民族宗教工作,分析研究当前环江毛南族自治县民族宗教工作形势,安排部署2016年工作任务,3月7日,该县召开少数民族地区2016年民族宗教工作联席(扩大)会议。该县县委常委、统战部部长黄春兰出席会议。

会议传达上级有关会议精神,并通报了2015年全县民族宗教工作情况以及部署2016年民族宗教工作任务。该县民族宗教工作联席会议领导小组组长与各乡(镇)政府签订了2016年度民族宗教工作三级管理网络目标管理责任书。

会议强调,该县民族宗教工作十分重要,各部门要高度重视,切实采取有效措施,严防严控,加大监管力度,落实专人专管责任制度。此项工作任务重道远,大家要常抓不懈,齐心协力,踏踏实实做好少数民族地区民族宗教工作。

该县民族宗教工作会议领导小组成员单位分管领导、各乡镇党委统战委员、县委统战部以及民宗局全体干部职工共30余人参加会议。
(环江民宗局 谭素苗)

柳城县召开扶持人口较少民族发展资金项目进场施工现场会

3月4日,柳城县在古砦仫佬族乡十五坡村、汶炉村等项目实施地点召开扶持人口较少民族发展资金项目进场施工现场会。该县民宗局、古砦仫佬族乡政府以及项目设计、监理、施工单位和项目所在地村民代表共20人参加现场会,标志着柳城县又一批扶持人口较少民族发展资金项目正式开工。

该批项目共21个总投资440万元,计划实施古砦仫佬族乡十五坡、汶炉、龙袍村等仫佬族聚居村屯农村道路、安全饮水、农村文化、村庄卫生整治和特色村寨保护建设工程。项目实施后,将新建仫佬族聚居村屯道路11条9.368公里;农村文化室4间480平方米、戏台7座、篮球场4个;农村安全人畜饮水设施1个;农村村庄卫生整治基础设施1处;古砦仫佬族特色村寨保护建设1个。有效解决古砦仫佬族乡农村基础设施落后现状,使全乡17个仫佬族聚居村屯4961名少数民族群众直接受益。
(柳城县民宗局 韦群花)

南丹举行民族团结感恩歌会

3月5日,南丹县民族团结感恩歌会在罗富乡塘丁村塘乡屯举行。该县内外山歌歌手等文艺工作者及当地各族群众聚集在一起,用一首首山歌宣传党的民族政策和民族法律法规,在党的惠民政策照耀下各民族群众和睦相处、友好往来,共同团结奋斗、共同繁荣发展所取得的成就。

此次活动内容丰富多彩,并进行了2016年中国·南丹黄腊李旅游文化节开幕仪式,组织观看了舞狮、咧嘿歌、舞蹈表演、本土歌手女声独唱等节目,欣赏了民族团结图片展,品尝了五彩糯米饭、糍粑、红蛋、粽子等美食,体验了家火塘宴席等民俗文化。

正如山歌所唱“吃水不忘挖井人,心中常念党的情,感恩歌会年年办,年年唱歌给党听”,生动地展现了少数民族热爱党、热爱社会主义的情怀。
(南丹县民宗局 杨彩元)



融水:深入苗寨普法宣传

3月6日,融水苗族自治县举行苗寨普法宣传活动。由法官和妇女党员组成的巾帼志愿者服务队深入苗寨,通过现场解答、专题讲座、发放资料等形式,大力宣传反家庭暴力法,维护妇女儿童合法权益,营造了关注妇女儿童、维护家庭、社会和谐的良好氛围。

图为在该县安陞乡大墩苗寨,法官给苗族妇女讲解反家庭暴力法。
(龙林智 摄)

田林县举办2016年“壮族祭瑶娘”活动

3月4日,农历正月廿五日,田林县潞城瑶族乡弄光村举办一年一度的“壮族祭瑶娘”活动。来自该县内外壮、瑶、汉、苗、彝等民族的群众齐聚瑶娘亭,观赏当地壮族群众隆重祭拜他们心目中神圣的“瑶娘”。

在瑶娘亭文化活动现场上,有拍毽子、抛锦包、竹筒对歌、跳民族舞蹈等群众文化娱乐活动,请瑶娘、祭瑶娘是活动的高潮和看点。在整个活动中,各族群众不分彼此,积极参与,其乐融融。

该县“壮族祭瑶娘”习俗是自治区级非物质文化遗产保护项目,主要内容是壮族祭拜他们的一位瑶族祖先“娅瑶”(汉译“瑶娘”),每年农历正月廿五日举行,经久不衰,对增进民族团结和民族间的交流交融具有深刻的历史和现实意义。
(田林县民族局 潘少君)

德保县民族文化事业发展成效显著

2015年,德保县采取加大基层民族文化阵地建设,大力开展文化惠民行动,精心打造民族文化品牌等形式,扎实有效地推进民族文化事业发展,取得了明显的成效。

一是加大基层民族文化阵地建设。2015年,投入资金1204万元,完成了30个村的文化综合楼、篮球场、戏台等公共服务基础设施建设项目。二是大力开展文化惠民活动。全年共组织各业余剧团送戏下乡、进村入屯演出304多场次。三是精心打造民族文化品牌。成功创作了壮族民间民俗风情乐舞剧《鉴水河情歌》、壮剧《马骨胡之恋》等两部民族特色艺术品牌剧目。

四是民族特色艺术品牌再创佳绩。马骨胡齐奏《醉红枫》在广西第十七届“八桂群星奖”中获得乐器类铜奖;男子小组唱《德保矮马》在第八届广西音乐舞蹈比赛决赛中荣获创作和表演三等奖;山歌对唱《情哥情妹》获百色市原生态民歌展演活动二等奖。五是民族工作宣传成效显著。全年在市级以上媒体发表有关民族工作方面文章81篇(幅),其中国家民委要情1篇,国家民委网1篇,自治区民委网28篇,《广西民族工作》1篇,《广西民族报》36篇,《右江日报》4篇,百色新闻网10篇。
(德保县民族局 农永放)

微新闻

●近日,柳州市委副书记刘传林到融水苗族自治县调研民俗风情旅游开发工作。刘传林充分肯定近年来融水经济社会发展取得的成绩,特别是民俗风情旅游扶贫开发、生态环境保护、城市规划、乡村风貌改造等工作成绩显著。

(融水民宗局 凤绍师 韦荣春)

●近日,崇左市召开会议,研究并审议《2016年崇左花山文化节工作方案》等相关议题。会议要求,该市委宣传部、文新广电局、民族宗教委等相关部门要本着弘扬崇左市独特的民族文化,打造民俗节庆文化品牌,推动民族团结和爱国主义教育的宗旨,着力抓好骆越始祖公祭大典等重点活动,将“壮族三月三”活动办出国际性、民族性、群众性和体验性。在制订活动方案时要鼓励群众参与,要结合旅游产业,通过花山文化节进一步弘扬崇左独特的民族文化。

(崇左市民宗委 隆艳英)

●3月7日,来宾市民宗委全体机关和离退休妇女职工干部欢聚一堂,举行庆祝“三八”妇女节座谈会。座谈会现场气氛活跃热烈,参会妇女畅所欲言,就如何处理工作与家庭的关系、充分发挥好女干部在新形势下民族宗教工作中的作用、如何丰富女干部文体活动等问题提出了自己的意见和建议。该委副主任、工会负责人刘红英向参会妇女同胞表示节日祝贺,希望妇女同胞保持良好的心态和工作状态,自尊、自爱、自立、自强,愉快工作,快乐生活,充分展示新时代民宗系统干部的风采。

(来宾市民宗委 蒙家贺)

●3月7日,东兰县蚂蚱博物馆正式对社会公众免费开放。该馆主要由村民自发筹资建设,以巴英村廖、邓两家族为主,目前共筹集59万元,此外,也获得该县文广新局等单位的鼎力支持。目前该馆已成为集收藏、研究、陈列、教育等功能于一体的综合性博物馆,对更好地挖掘、传承、保护与发展优秀的壮族民族文化具有十分重要的意义。

(东兰县民宗局 韦盛向)

●近日,防城港横江边境检查站开办防暴安全知识讲座,边防民警向京族儿童普及防暴知识。该站官兵走进驻地吒祖小学,向京族学生们讲解了恐怖活动的性质及现实危害,并运用近年各地具体案例,指导孩子们在遇到突发暴恐事件、面对暴恐等不法分子时如何保护自己。民警还针对学龄儿童特点,制作了200份生动的漫画版法制宣传传单,发放给在场学生。

(防城港市民宗委)

●阳春三月,春芽吐露,贺州市昭平、八步开山、富川瑶乡、黄洞瑶乡、大桂山、姑婆山等地各大茶园的10多万名身着艳丽民族服装的采茶能手忙于山头原野,为美丽的贺州又增添五彩缤纷的风景。据评估,贺州市今年干茶产量达1.36万吨,产值达4.48亿元,主要品牌有昭平亿健茶、开山白毛茶、客家红和碧螺春等。

(贺州市民宗委 黎学良 莫伟军)

●目前,都安瑶族自治县在隆福、东庙等乡镇建成了4所乡镇中心“公建民营”幼儿园,现已相继开园,有效地解决了1100多名边远山区瑶家儿童学前教育难问题。

所谓“公建民营”幼儿园是指由政府无偿划拨土地,按照国家幼儿园建设标准,政府出资兴建,委托具有办园资质的社会团体、社会机构或个人管理运营,具有公益性和普惠性的幼儿园。

该县针对学前教育机构数量不足、办园条件简陋、师资力量薄弱等问题,以边远山区农村教育工作为重点,鼓励民间和社会力量投资办学,扩大学前教育资源,在乡镇或者在有条件的行政村推行“公建民营”中心幼儿园的运营模式,探索解决山区农村学前教育规模小、入园难问题的路子,着力推进边远山区农村学前教育优质发展。

(都安民宗局 蓝福宽)