

龙胜：农村业余文艺汇演 将新春文化活动推向高潮

2月19日至20日，龙胜各族自治县举行第三十六届农村业余文艺汇演活动，来自全县10个乡镇的10支农村业余文艺代表队纷纷登台亮相，包含有歌曲、舞蹈、戏曲等类型的30个节目倾情上演，展现了龙胜人积极向上的精神风貌，现场呈现出一幅幅安定、团结、欢乐、和谐的画面，将新春文化活动推向高潮。

参加汇演的节目，有婀娜多姿、观众喜闻乐见的民族歌舞，有充满浓郁民族风情的民间乐器伴奏，有旋律优美的男女生独唱，有风趣幽默的传统喜剧彩调，也有让观众潸然泪下的感人小品

等。每个节目从不同角度展现了龙胜的风土人情和经济社会发展态势，颂扬真善美、尊老爱幼、邻里和谐、互帮互助的传统美德，唱响弘扬社会主义核心价值观、民族文化大繁荣大发展的主旋律。

截至目前，该县已成功举办了36届农村业余文艺汇演活动，通过汇演，传承壮大了由一大批活跃在农村舞台的艺术骨干和文艺新秀组成的文艺队伍，展现了农村文艺工作者昂扬乐观、积极进取的风采，为推动县域文化事业大发展、大繁荣注入了新的活力。

(通讯员 潘志祥 摄影报道)



▲业余文艺队的表演一点也不业余。



▲龙胜第三十六届农村业余文艺汇演现场。



▲精彩的民族风情歌舞。

环江三大举措做好少数民族特色村寨建设工作

自2014年国家民委将环江毛南族自治县下南乡中南村南昌屯列为首批“中国少数民族特色村寨”后，为更快地建设好这个示范点，该县通过三个举措做好相关工作。

因地制宜 科学规划

南昌屯是毛南族的发祥地，该屯距离下南乡政府所在地4公里，全屯90多户，420人，绝大多数居民为毛南族。该屯民族传统建筑和历史文化遗迹是毛南族文化保存和发展的集中体现。南昌屯布局特异：背靠青山，朝阳修建干栏石楼，民居面对溪流田庄，具有典型毛南族村寨布局的代表性，富含文化底蕴。南昌屯是毛南族历史文化与现代文化沉积丰厚的村寨，是“毛南族特色村寨建设”的首选之地。为保护好文物的完整性，积极探索毛南族古民居保护和开发方式，更好地促进少数民族特色村寨的建设，该自治县民宗局及时聘请广西雅仕达装饰工程公司对南昌屯进行保护和开发性整体规划设计，规划建设一座以耕种养殖习俗为主，集生产生活、建筑特色为一体的民俗村。民俗村以毛南族特色民居为主体建筑，内部陈设与毛南族家庭无异，保留最真实的毛南族生活场景，让游客感受最原汁原味的毛南族文化；将毛南族美食、特色手工艺品、特色节庆、特色婚俗等熔于一炉，给游客带来全方位的旅游体验。在保护静态文化的基础上，加强生态文化的保护，让民族文化信息得以传承。规划分5个功能区，即建筑展示区、耕种展示区、手工展示区、饮食展示区和水利工具展示区。目前设计初稿已经完成，进入修改、补充阶段。全县在“世遗时代”旅游规划中，将南昌屯列入规划之中，规划提出将南昌屯的民俗博物馆建设和旅游结合起来，打造“毛南族特色村寨”品牌，使环江旅游更加充满神秘色彩，更具民族特色。

领导重视 落实责任

该县党委、政府着重从改善基础

设施、发展经济、挖掘和传承优秀民族文化、旅游开发等方面建设毛南族特色村寨——南昌屯。该自治县民宗局领导积极向上级民委领导，县委、县政府领导汇报中南村工作开展情况，得到了各级领导的大力支持。原自治区民委副主任吴代慧、副巡视员莫运荣先后多次到下南乡中南村调研和指导工作，同时请专家开展民族特色村寨论证。2014年，国家民委将下南乡中南村南昌屯列入首批“中国少数民族特色村寨”名录。同年，该县县委书记黄荣彪、县长黄炳峰分别到南昌屯指导工作，就保护和开发南昌屯提出要求，把南昌屯“民俗博物馆”建设列入全县旅游总体规划，致力将其打造成为“毛南族特色村寨”，并明确县民族、财政、交通、文体、旅游、扶贫等部门及下南乡党委和政府的责任。该县财政拨出10万元专款作为南昌屯保护规划设计费。

部门联动 打造亮点

政府部门加大对特色村寨的投入，改善基础设施条件：一是县民宗局利用国家扶持人口较少民族发展资金208万元，硬化下南乡府至中南村委水泥路3公里，路面宽达6米，厚0.2米；利用少数民族发展资金152万元，启动对25户民居（第一期）进行毛南族建筑风格的立面装修。二是交通局投资45万元，修建中南村委至南昌屯水泥路，建成了水泥路网，大大改善了交通条件。三是2014年文体局立项修建南昌屯文体中心。四是财政局立项“一事一议”项目资金修建广场、河道景观美化，旅游局做好景点规划建设。五是县委、政府实施下南乡扶贫开发“整乡推进”工程时已明确把南昌屯作为全域旅游开发、文化保护和传承为一体的重点村寨进行规划和建设，力争让村庄面貌焕然一新。

(环江民宗局 谭素苗)

“千淘万漉虽辛苦，吹尽狂沙始到金”

——记壮乡首府南宁边检站士官持章第一人荣右龙

□ 通讯员 王杰清/文 周源/图



▲荣右龙对伤病旅客提前进行人证对照。

(周源 摄)

态端正，注意言谈、说话和气，注意举止、态度亲切，注意禁忌、保持风度。在此基础上，荣右龙加上了自己对边检事业的理解，即对待旅客要充满着爱心。于是很多看似棘手的难题在他那却能圆满的解决。

1月23日，一名从马来西亚回国的旅客张女士，因为候检时间较长，来到前台时情绪非常激动，大声抱怨查验速度太慢，并伴有责骂。面对这一情况，荣右龙始终保持和颜悦色，他在查验该旅客护照时，发现该名旅客除护照之外其他身份证件遗失，他马上报告科长，带领该名旅客四处寻找，看着这名旅客焦急万分的神情，他不断安慰她，同时联系机组成员和空乘在机舱里寻找，安排卫生清洁人员在地面和卫生间寻找，经过紧张的排查，最后在飞机上该名旅客的座位下发现了相关证件，拿到证件后，荣右龙又迅速安排她通过特别通道，第一时间为她办理了入境手续，此时的张女士带着歉意对荣右龙说：“非常抱歉，我刚才太激动，说了些气话，还请你多多谅解。”

作为一名入伍时间不长的大学生士官，荣右龙深知，要干好工作，就必须精通边检业务基础、伪假证件鉴别、出入境法律常识、外语、心理学、人文地理等综合知识。每天，他将短暂的勤务间隙和较长的补休时间有机结合起来，刻苦研读有关涉外法律条款、边防检查常识、各国风土人情等方面书籍，不断拓宽自己的知识面，提升自己的业务水平。每天验证结束交班后，他不忘将当天检查情况记在小本上，潜心反复研究，虚心向战友请教。经过将近一年的磨炼，他能够快速识别100多个国家的护照和签证，熟练掌握了边检业务日常英语，单证查验平均速度不超过30秒，好评率为99.81%，达到其所在的边检执勤业务二科评价榜第一名。

“不谋全局者，不足以谋一域”，这是荣右龙的座右铭，于是，他选择国际象棋成为他一生最好的朋友，在学习之余，他会主动摆下棋盘，以棋会友，“王车易位”“长将和”“将军”等专有名词，随着他的国际象棋爱好在科里传播开来，大家纷纷叫他“国际小王子”，在丰富生活的同时，棋局的缜密思维又进一步促进了他安排和分工能力的提升，使得工作、学习和生活效率大大提升。他将原先验证盖章的流程进一步整合优化，利用计算机博弈系统，将传统的“对接录盖还”体系壁垒进一步打破，在提升验证准确率的基础上进一步缩短验证时间，成功突破了平均20秒的验证时限。

在广西南宁边检站，提到荣右龙的名字，了解他的人没有不竖起大拇指的。入伍前的他，在高中和大学期间，曾长期担任班长、学生会主席、组织部长等职务，他所获得的荣誉，那真可谓是数不胜数，“国家励志奖学金”“优秀青年志愿者”“优秀学生干部”等不计其数；2012年，他携笔从戎，历经江苏公安边防总队南京教导大队、无锡边检站、广西公安边防总队梧州边检站、训练基地、南宁边检站等单位，三年间，他相继走过了四个省将近十个单位，贯穿祖国东西南北，所改变的是服役工作的地点，而不改变的是大家对他的肯定和喜爱。2015年，他成功通过检查员持章考试，代表南宁边检站成为广西边防总队第一个获得检查员持章资格的执法士官。

福气满溢的脸庞，时时带有的微笑，温暖沁人的话语，举止稳重的风格，是这个90后小伙子给人的第一印象。在边检验证台上，他坚持从细节做起，规范每一个手势、每一个表情，每一句问候，对每一位来到台前的旅客，他始终如一，做到“来有迎声、问有答声、走有送声”。在南宁边检站检查员队伍中，有一个“四心五点六注意”边检服务工作法，“四心”即对待旅客要热心、疏导旅客要耐心、听取旅客意见要专心、解答旅客问题要细心；“五点”即微笑多一点、嘴巴甜一点、脑筋活一点、做事细一点、行动快一点；“六注意”即注意礼节、尊重旅客，注意警容、着装规范，注意形象、姿