

三江侗乡：“好戏”连连演 欢庆幸福年

□ 通讯员 杨春茂/文 龚普康/图

猴年春节,三江侗族自治县一片春光和煦、歌舞升平,民族文化一枝独秀,文艺晚会、斗牛活动、侗族大歌、送亲习俗、民族坡会等丰富多彩的春节活动,充分展示着百里侗乡独特的魅力,不仅让侗乡群众过了个文化年、欢乐年,也吸引各方游客蜂拥而至。

春节期间,三江多姿多彩的文体活动,让人目不暇接。从大年初一以来,每个鼓楼都有活动,每个戏台都有演出,侗家个个是演员,人人是“主角”,167个行政村都举办了多姿多彩的春节活动,不仅有猜谜语、筷子穿瓶、定点投圈、投乒乓球等趣味文体活动,也有赶贼节、草苗文化节、侗族大歌比赛、坡会活动等传统民俗活动,这些活动都是侗乡群众自发组织,趣味无穷,让百里侗乡到处洋溢着喜庆年味。

精彩纷呈的民俗文化活动,也吸引了数万游客前来观光旅游,体验不同的春节。春节期间,

各种民俗活动、旅游项目,让游客们沉醉其中,连连点赞。

“这几天不仅看了百人纺纱,参加百家宴,还体验侗族传统婚俗‘新娘挑水’和侗族喜酒,精彩活动一个接一个,这个春节真是过得太特别,太有趣了!”特地从陕西商洛赶来程阳桥景区体验特色春节的游客李斌激动地告诉笔者。春节期间,国家4A级景区——程阳景区举办了桥头拦路迎宾、芦笙迎宾、中国侗族大型纺纱表演、锤侗布互动体验、侗族芦笙踩堂、团结多耶舞等系列贺新春活动,让游客们在体验侗族特色民族风情的同时,又能度过一个欢乐的春节,可谓一举两得。三江其他各大景区也精心组织了丰富多彩的春节活动,让广大游客在三江过上一个民俗年、欢乐年。

“第一次看送新娘‘回门’活动,感觉很特别,侗族的新春习俗真是猴赛雷(好厉害!)”正月初三,在程阳大寨集市观看十余支送亲队伍

后,广东游客覃女士迅速将精彩的活动内容上传QQ空间与朋友分享。三江的春节活动吸引了新华社、中新社、广西日报、柳州日报、腾讯网等多家媒体的关注,很多网友也通过网站、微信等信息平台关注三江春节活动,并留言点赞:“错过今年,期待明年。”“三江那么美,我要去品味!”

近年来,三江狠抓文化旅游发展,大力挖掘旅游资源,强力打造特色风情旅游。经过几年的发展,三江春节民俗文化旅游以其浓郁的风情文化、精彩的民俗活动吸引了众多的中外游客前来体验侗族风情,成为推进三江特色风情旅游业发展的强力推手。据统计,春节黄金周期间(2月7日至2月13日),三江旅游总人数29.3万人次,旅游总收入14943万元,同比增长分别为同比增151%、156%;其中入境游客1.16万人次,国际旅游创汇131.3万美元,同比增长分别为同比增66%、68%。



▲百人纺纱表演场面壮观。



▲梅林乡石碑村举办传统民俗活动“抬官人”。



▲侗族传统婚俗活动——送新娘“回门”。

▲身着传统民族服饰的男女青年结伴去参加活动。

▲程阳大寨的侗族百家宴热闹非凡。



临桂新春文艺志愿服务活动精彩纷呈

□ 莫喜生 文/图

细雨纷飞,人头攒动,翰墨飘香;裁纸,捻墨,挥毫——“新年纳余庆,佳节号长春”“天增岁月人增寿,春满乾坤福满门”。乡村集市,城区广场,社区街道,2016年新春伊始,桂林市临桂区文联“我们的中国梦——百名文艺家送‘福’进万家”文艺志愿服务活动精彩纷呈,现场气氛热烈,一浪高过一浪。

1月18日,连续几天的绵绵阴雨,被冬天里的阳光取代。临桂区新春文化活动在茶洞乡拉开序幕。由临桂区文联组织的书法家志愿者队伍一行十多人,最先走进大山深处义江河畔的茶洞乡。当天800多幅新春佳联被前来采购年货的村民一抢而空;1月24日,在临桂区临桂镇环湖社区,临桂区文联和环湖社区联合举办为社区居民“写春联送‘福’字”活动;1月28日,临桂区文联携手桂林市公

安局和临桂区公安局在茶洞褚村开展“送‘福’进万家”公益活动;1月30日,在福邸家园,临桂区文联和该小区举办写春联送“福”活动连续举行两天;2月5日,临桂区文联、社科联、老年大学、书法协会、书法研究院联合在城区金山广场开展“写春联送‘福’字”大型活动。此前,由临桂书法研究院书法家组织带领的中小学生书法爱好者在城区金山广场开展的“写春联送‘福’进万家”活动,使中小学生书法爱好者得到学习和锻炼,市民们也得到了他们书写的春联。

截至2月5日,临桂区文联在“我们的中国梦——百名文艺家送‘福’进万家”文艺志愿服务活动中组织了书法家122人次,开展“写春联送‘福’字”活动6次,为群众写春联3000多幅,送“福”字2500多个。

罗城仫佬族妇女巧手剪纸“百猴闹新春”



2月15日,在罗城仫佬族自治县民族文化广场,仫佬族剪纸技艺传人罗华清展示“百猴闹新春”的剪纸作品,吸引众多市民前来观赏,共“闹”新春。

据罗华清介绍,创作关于猴子题材的剪纸作品的想法源于去年的12月初,为了使剪出的猴子充满动感、活泼可爱,她翻阅了大量的图片和观看相关影视资料,并且到南宁、柳州等地公园观察猴子的习性和神态,经过多番认真观察,使得她剪出的猴子或憨态可掬,或机灵敏捷,或活泼可爱,栩栩如生。

(蒙增师 摄影报道)

▲仫佬族剪纸技艺传人罗华清展示“百猴闹新春”的剪纸作品。

龙胜:数千侗族群众载歌载舞闹新春

2月15日(农历正月初八),龙胜各族自治县平等镇龙坪侗寨开展传统的闹春活动,侗族同胞以唱侗歌、舞龙、闹春牛、芦笙踩堂、琵琶歌舞和百家宴等方式欢度新春佳节,闹春活动吸引了众多区内外游客前来旅游体验。

(通讯员 韦吉阳 摄影报道)



▲龙坪侗寨的侗族群众正在表演芦笙踩堂。



▲当地侗族群众表演原生态琵琶歌舞。



▲临桂区文联举办茶洞褚村送春联活动。