

2015年壮汉双语教师培训班(南片区)在上思县举办

□ 零兴宁 覃其文 文/图



▲自治区教育厅民族教育处处长韦兰明在总结会上作壮汉双语教育报告。

为认真总结交流壮汉双语教育教学经验,提高壮汉双语教师的教学水平,促进双语教学实验工作稳步开展,12月1日至2日自治区教育厅在上思县举办了2015年壮汉双语教师培训班(南片区),来自隆安、德保、乐业等17个县(市、区)的110名壮汉双语教育实验县(南片区)壮汉双语教研员、壮汉双语小学(含学前班)壮语文骨干教师参加了此次培训。自治区教育厅民族教育处处长韦兰明在总结会上作了关于做好壮汉双语教学工作报告。

韦兰明指出,要充分认识到开展壮汉双语教育的重要意义:一是利用母语优势开发壮族儿童智力,二是传承和弘扬壮族优秀传统文化,三是当前中小学教育教学改革的需要,四是壮语文教师专业成长

的需要。他同时鼓励参训的双语教师和双语教研员,要加强双语教育教学、教研研究力度,充分运用各种教改成果、教学方式方法促进双语教学质量和本校教学质量的提高。

本次培训班形式新颖,内容丰富,既有现场观摩壮汉双语教育教学示范课,又进行评课及壮汉双语教学教学研讨。参训人员还观摩了江平小学壮汉双语课学前班壮文拼音课、壮汉双语小学二年级二类教学示范课,对授课教师精彩的教课和师生间良好的互动共同达成的教学效果大加赞赏。在分组评课和教学研讨时,大家畅所欲言,以自己丰富的教学实践经验进行评议和交流,畅谈培训心得,参训人员纷纷表示受益匪浅。



▲参训人员观摩了江平小学壮汉双语教学示范课。



▲江平小学的梁晓斌老师正在上壮汉双语示范课。

环江成功举办首届全县中小學生“壮语、汉语、毛南语”讲故事比赛

为推进环江毛南族自治县中小学素质教育,营造良好的书香校园氛围,以比赛促阅读,以活动促文化传承,通过说、讲故事的形式,开展民族文化进校园工作,激发学生课外阅读兴趣以及对少数民族语言的热爱,12月4日至5日,环江毛南族自治县举办首届中小學生“壮语、汉语、毛南语”讲故事比赛。自治区民语委应用处副处长赵春金、河池市民委主任谭仁谋、河池市民语委主任马志华等有关领导到现场指导工作。

比赛中,78位参赛选手通过生动的讲述、精彩的表演诠释了丰富多彩的毛南族民间故事。经现场公平、公开、公正评分,该县一小《一幅壮锦》、县三小《阿牛与金青蛙》、县一小《仙婆的故事》分别荣获小学组壮语、汉语、毛南语一等奖;东兴中学《阿依智斗巴亚变》、民族中学《郎追和郎锤》、下南中学《八女挑水》分别荣获中学组壮语、汉语、毛南语一等奖。此外,还有12个节目获得二等奖,18个节目获得三等奖。

通过筹备和开展此次比赛活动,激发了该县中小學生阅读的兴趣,为传承和发展民族文化,促进民族团结作出了新的贡献。

本次比赛是由环江毛南族自治县人民政府主办,自治县民宗局、教育局、文广新局以及民语局等四个部门联合承办的,该比赛活动也是全县开展民族团结进步创建活动进校园的工作内容之一。

(环江民宗局 刘爱 谭素苗 韦稳邦)

广西三江: 畅享民歌展风情



▲参赛选手在三江侗族自治县大礼堂内欢唱耶歌。

12月3日,由广西壮族文化厅和自治区民语委联合举办的第五届“畅享民歌”海选赛走进三江侗族自治县,来自湖南通道和广西柳州、鹿寨、融水、三江等县区的165支代表队欢聚一堂,一展歌喉,以侗族大歌、六甲山歌、侗族耶歌等民间歌曲竞展风情。

“畅享民歌”活动秉持“唱民歌,酣畅淋漓;听民歌,乐享其中”的理念,近年来已为广西数百万各族群众提供了一个歌唱平台,汇集广西各民族的多类民歌,成功打造了一个本土化、多元化、专业化的民歌品牌。

(通讯员 龚普康 摄影报道)



▲环江毛南族自治县首届中小學生“壮语、汉语、毛南语”讲故事比赛在县城举行。



▲参赛选手通过生动的讲述、精彩的表演诠释了丰富多彩的毛南族民间故事。

打造平安三江 构建和谐侗乡

多彩民俗活动促进黔桂边界民族团结

12月2日,三江侗族自治县老堡乡在该乡老巴村举办“迎县庆、促和谐、助发展暨黔桂交界区域少数民族文艺交流表演活动”。黔桂两省(区)交界区域侗、苗、瑶等少数民族以芦笙舞、多耶、讲款、民族广场舞等多彩民俗节目,积极促进接边地区民族团结,共同庆祝三江侗族自治县成立63周年。

据悉,老堡乡位于黔桂两省(区)交界区域,居住侗、苗、瑶等多个少数民族,该区域的民族团结事业对打造平安三江、构建和谐侗乡具有重要意义。近年来,老堡乡充分利用两省(区)边界民俗相近的优势,积极与接边地区各少数民族定下“民俗交际”,通过以月也、坡会等少数民族重大节日作为载体,

发挥民间文艺队和耶歌大师的影响力,积极引导其以民族团结、和谐边界内容为素材,巧妙编排成侗歌、芦笙舞、耶歌等老百姓喜闻乐见的民俗节目进行巡回演出,积极促进邻省区相邻村屯群众的情感交流,着力打造“和谐边界”“跨省(区)和谐家园”。

(通讯员 韦认忠 杨春茂 摄影报道)



▲黔桂各族群众手拉手共同跳起多耶舞。