

国家民委开展全国民汉双语和谐乡村(社区)试点

我区宁明县榭塘村入选

今年9月下旬,国家民委部署开展推荐、申报全国民汉双语和谐乡村(社区)试点候选单位,鼓励抓住基层,探索推进民汉双语和谐工作,营造各民族互相学习语言文字、互相学习文化,互相欣赏、美美与共良好氛围,实现以语言相通促进感情相通、心灵相通,增进各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展。经相关市、县推荐和自治区民语委审核、上报,日前,

国家民委正式印发全国民汉双语和谐乡村(社区)试点名单,我区崇左市宁明县城中镇榭塘村被确定为全国7个民汉双语和谐乡村(社区)试点单位之一,并将获得相应试点工作经费扶持。

榭塘村位于宁明县城中镇西部,全村9个自然屯649户3162人,其中,壮族2689人,汉族432人,另有越南依、岱等民族通婚妇女41人。该村民

风淳朴,壮、汉及外来通婚妇女族关系融洽,汉、壮语言运用自如,和谐共存。长期以来,壮、汉等民族间族际通婚都得到广大村民的祝福与鼓励,现已成为一种普遍的风俗文化现象。村内7个壮族聚居屯讲当地壮语,1个壮族聚居屯讲汉语南宁平话,1个汉族聚居屯讲汉语客家话,全村主要交际用语为壮语和客家话。该村因离县城较近,又从上世纪初以来

区内陆续兴办有汉文私塾、村级小学,汉语汉字及汉文化影响日渐趋强,目前,村内各民族群众交际交往讲白话(县城通用的汉语粤方言)、普通话逐渐成为自觉和时尚,掌握汉字的群众越来越多。

该村于今年9月被列为自治区新一轮(2015-2020年)精准定点帮扶贫困村,并由自治区民语委选派干部担任驻村党组织第一书记。目前,自治

区民语委正在协调当地市、县、镇相关部门,立足该村原有基础,紧紧围绕中央、自治区精准扶贫和创建壮汉双语和谐试点乡村的目标要求,结合民语部门业务专长,创新实践,鼓励当地干部群众学习国家通用语言文字和壮族语言文字,加强与文化、旅游产业深度融合,扎实推进壮汉双语和谐乡村试点工作。

(自治区民语委 莫滨)

自治区民语委

收集佬佬语多罗方言语音数据完成年度工作目标

11月13日至21日,自治区民语委科研处一行2人到隆林各族自治县开展佬佬语多罗方言语法例句及长篇语料记音、录音工作。在完成记音工作的基础上利用“北语”录音软件进行录音采集。

此次的语法例句采用中国语言资源保护研究中心编制的《中国语言资源有声数据库调查手册·壮侗语族》例句,长篇语料则是佬佬族民间故事:《大水井的来历》《拜树节》《老鼠吃粮》《放牛娃和白鱼公主》《拉朗找金子》。其中,《大水井的来历》介绍了佬佬族祖先由贵州六枝、遵义等地迁到隆林县德峨镇么基村大水井屯定居的原因,《拜树节》详细地向世人介绍了隆林佬佬族拜树节的来历及祭祀仪式。拜树节已成为佬佬族祭祀祖宗的盛大节日,既增强了民族认同感又传承和弘扬了民族传统文化。

截至目前,已调查了隆林佬佬语多罗方言语言使用情况,完成了9363条词汇、100条语法例句、5篇长篇语料的记音、录音采集工作,完成了本年度工作目标,也初步完成了以隆林佬佬语多罗方言为试点的广西少数民族语言资源有声数据库建设数据收集工作。这是自治区民语委运用现代科技手段,调查、收集、整理、保存少数民族濒危语言资料,开展少数民族濒危语言的抢救、保护工作的举措之一,为今后继续开展广西少数民族语言资源有声数据库建设提供了初步的工作规范和技术规范。

(自治区民语委 杨雨晴)



三江:欢跳“多耶”展风情

11月22日,三江侗族自治县举办“歌唱美好新三江”侗族多耶大赛,来自该县各乡镇的25支代表队同台献艺,竞展风情,以自编自演的耶歌传唱民族团结与乡乡巨变。

“多耶”是中国侗族的传统民间歌舞形式之一,意为“踏歌而舞”,参与者需手拉手围成一圈,跟着领唱的节奏边唱边舞。图为侗家妹子在演唱耶歌。

(龚普康 摄)

桂林市民宗委领导到灌阳县调研

11月19日至20日,桂林市民宗委调研组到灌阳县开展少数民族经济社会发展情况调研。

19日,调研组深入到洞井瑶族乡野猪殿村进行调研,在洞井瑶族乡政府会议室,听取了关于开展民族工作、少数民族经济社会发展情况和精准扶贫情况汇报。

20日,调研组到灌阳镇开展了调研活动。在听取灌阳县民族局民族工作和民族地区少数民族经济社会发展情况的汇报后,调研组充分肯定了灌阳县的民族工作,并对年底前工作提出了要求。一是要积极向县委、县政府汇报工作,争取上级对民族工作的重视和支持;二是做好信息和调研文章上报工作,完成今年的信息调研工作任务;三是做好今年民族项目的扫尾工作和项目总结工作;四是做好年内的各项工作,认真写好全年总结,如实向县委、县政府和上级汇报。

(阳县民族局 杨希云 盘顺喜)

乐业县民族局认真学习贯彻党的十八届五中全会精神

为了认真学习宣传贯彻党的十八届五中全会精神,11月25日,乐业县民族局组织全体干部职工召开了十八届五中全会精神学习专题会。

会上,该局党组书记、局长领读了《中国共产党第十八届中央委员会第五次全体会议公报》和《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十三个五年规划的建议》。

会议要求全体干部职工把学习宣传、贯彻落实党的十八届五中全会精神,作为当前的首要政治任务,结合民族工作实际,认真对今年的各项工作进行一次梳理,查漏补缺,努力使今年年初制定的各项目标任务顺利完成。同时,做到早思考、早谋划、早准备,统一思想,凝聚力量,积极谋划好明年工作。

(乐业民族局 颜国伟)

北京广西文化艺术促进会罗城文化艺术基地在罗城揭牌

11月20日,北京广西文化艺术促进会罗城文化艺术基地在素有“笔头尖”之称的罗城仫佬族自治县举行揭牌仪式。自治区党委原副书记、广西桂学研究会会长、广西书协名誉主席、北京广西文化艺术促进会顾问潘琦,北京广西文化艺术促进会副会长谭开等领导 and 嘉宾出席了本次活动。

该基地是北京广西文化艺术促进会在京外成立的第一个创作基地,是推动京桂

两地文化艺术交流长效机制形成的首次实践,是促进广西文化艺术发展机制体制创新的首次探索。北京广西文化艺术促进会将充分发挥自身的人才优势、资源优势、平台优势,群策群力,努力做好罗城文化艺术基地的创建工作,为传播野葡萄酒文化和廉政文化,推动民族传统文化的传承保护,促进区域经济社会发展作出自己的贡献。

(北京广西文化艺术促进会 卢天友)

融水苗语电影放映工作获自治区文新广局肯定

11月17日,由自治区、柳州市、来宾市文新广局组成的调研检查组,到融水苗族自治县就农村电影公益放映工作进行检查指导。

检查组首先听取了该县农村电影公益放映工作开展情况的汇报,查看了电影放映工作相关资料,获悉该县农村电影公益放映工作为了方便当地苗族群众看懂电影,以放映苗语电影为主。随后来到农村电影放映服务部,了解苗语电影译制工作情况,检查电影放映器材设施,并走访询问群众,随机抽查村民核实农村公益电影放映情况。

检查组对该县农村电影公益放映工作给予充分肯定,并对该县积极完成今年放映任务的工作态度表示赞赏。同时指出,苗语电影有利于丰富苗族群众的精神文化生活,方便苗族群众直接了解多元的文化和社会发展万象,一定程度上丰富和发展苗族文化,从而实现文化惠民、文化扶贫、文化兴国。并表示今后将加大对苗语电影译制工作的扶持力度。

(融水民宗局 韦荣春)

都安瑶族自治县成立60周年庆典暨河池第16届铜鼓山歌艺术节下月在都安举办

本报讯(记者 阮启枝)记者从11月23日下午在南宁饭店举办的新闻发布会上获悉,都安瑶族自治县成立60周年庆典活动暨第16届河池铜鼓山歌艺术节将于12月15日在都安举行。目前,各项筹备工作已基本就绪。

族自治县宣告成立。60年来,在党和国家民族政策的光辉照耀下,都安瑶族自治县政府和人民大力弘扬“雄心征服千层岭,壮志压倒万重山”的都安精神,励精图治,奋发图强,以翻天覆地的变化描绘了大瑶山经济发展、社会稳定、民族团结的壮丽篇章。

将本着“隆重、热烈、节俭、务实”的原则,在都安县城举办都安瑶族自治县成立60周年庆祝活动。庆祝活动主要安排有6大类,即建成一批惠及民生的县庆项目、召开自治县成立60周年庆祝大会、举办广场文艺表演、举办60周年成就展、召开经济社会发展座谈会、开展基层农村

慰问活动。县庆活动期间,都安还将承办2015广西(都安)健康养生与生态旅游产业招商推介会、第16届河池铜鼓山歌艺术节,以及河池长寿文化产业发展大讲堂等全区、河池市的重要活动。同时,安排有商品展销会、书法美术摄影展等特色庆典活动。

1955年12月15日,都安瑶族自治县宣告成立。

今年12月15至16日,都安瑶族自治县成立60周年庆典活动暨第16届河池铜鼓山歌艺术节在都安举行。