

广西民族报



广西民族报公众微信平台已正式开通。微信用户朋友们扫一扫左边的二维码或查找公众号“广西民族报”，即可添加关注！欢迎大家加号关注并积极推广。这里，为您传递最及时的民族资讯；这里，向您展现全国唯一的一份壮文报纸……关注民族的贝依，顶起！

国内统一刊号:CN45-0063

广告经营许可证:450102228

总第1169期 本 顾 韦 江 韦

纯 家 继
束 福 松

网址: <http://www.gxmb.net/> 2015年7月24日 农历乙未年六月初九 本期8版 报 问

自治区民委主任卢献匾 到都安巴马检查指导60周年县庆筹备工作

7月15日,自治区民委主任卢献匾在河池市民委、都安瑶族自治县领导的陪同下,到都安瑶族自治县检查指导自治县成立60周年县庆筹备工作,并强调要把县庆办成节俭务实、与民同乐的县庆。

卢献匾一行先后到县庆活动主会场、座谈会地点、接待宾馆等,认真检查指导自治县成立60周年庆祝活动筹备工作和县庆期间各代表团慰问路线安排及慰问点筹备工作,并与自治县负责同志研究确定县庆活动的其他相关问题。

卢献匾听取了都安瑶族自治县关于县庆筹备工作的情况汇报,对都安的县庆筹备工作予以肯定,并

对下一阶段筹备工作提出了具体要求。他强调,一要科学筹划,进一步提高统一思想认识,从全局和战略的高度,把县庆工作作为当前各项工作的重中之重,扎实工作,全面进入县庆攻坚阶段。二要加强与自治区各部门的沟通联系,进一步统筹、整合各部门资金,并利用县庆平台,多争取自治区层面的资金项目,为群众办实事好事。三要突出文化特色,尤其是民族团结宝瓶设计方案要突出地方特色和民族文化,体现经济社会发展成就和民族团结繁荣。四要注重细节,进一步细化民族团结成就展的布展方案,明确布展的形式和内容,为县庆活

动的开展打下良好基础。五要做好安保工作,认真排查安全隐患,把安保责任落实到人,为县庆活动提供强有力的安全保障。六要按照“热烈、节俭、务实”的原则办县庆,严格执行八项规定,做好廉政工作,杜绝铺张浪费。

7月16日,卢献匾到巴马瑶族自治县检查指导2016年自治县成立60周年县庆筹备工作。

在听取巴马瑶族自治县领导的汇报后,卢献匾认为,该县的县庆筹备工作做到了早谋划、早安排、有想法、有创新。他对县庆筹备工作提出如下要求:一要及早统筹安排各项筹备工作,设计好总体方案

和民族宝瓶方案,抓紧按程序申报,争取主动权。二要办好一次经济社会发展座谈会,既要争取自治区及有关部门的支持,更要做好未来10年的发展规划。三要突出巴马长寿乡和民族文化的特点,办好一场广场群众性文艺表演,展示巴马各族人民的精神面貌和风采。四要以县庆为平台,整合巴马的生态、文化、旅游和民族资源,着力打造具有国内外影响力的综合品牌,提高知名度。五要安排建设好县庆建设项目,管好用好项目资金。六要继续争取有关部门和社会各界的支持,多为各族群众办实事好事。

(自治区民委 王洁钢 王珊)

本期导读

3 版 非遗传承
老艺人精制工艺品



4 版 奋进都安
精准扶贫抓到位



5 版 侗族刺绣
绣出侗乡新天地



7 版 新疆喀什
最长寿老人129岁



8 版 坡榄小学
坚持双语办学特色



龙胜瑶族“晒衣节”吸引大批游客



7月21日是农历六月初六,龙胜各族自治县龙脊镇金坑瑶寨迎来一年一度的“晒衣节”。当地红瑶村民家家户户翻箱倒柜把花衣、花裙拿出来晾晒,杀毒灭菌去晦气。同时,当地的红瑶群众穿上盛装开展“晒衣节”民俗活动,上演了瑶族服饰加工、顶竹杠和集体婚礼等一系列极具传统民族特色的节目,多彩的民族风情吸引大批游客前来参观。图为金坑瑶寨瑶族同胞展示传统服饰加工技艺。

(通讯员 石农兵 摄)

自治区民委主任卢献匾 深入昭平仙回瑶乡 调研乡庆筹备工作

2015年是昭平县成立仙回瑶族乡20周年。7月22日,自治区民委主任卢献匾一行4人深入昭平县仙回瑶族乡调研乡庆筹备工作。

卢献匾一行先实地查看乡庆项目建设情况,随后听取了贺州市、昭平县以及仙回瑶族乡领导关于乡庆筹备工作的情况汇报。

卢献匾对仙回瑶族乡的生态环境表示赞赏,对乡庆各项筹备工作表示满意,对如何筹备好乡庆工作提出指导性意见。他指出,一是要高度重视举办乡庆的重要意义,搞乡庆要达到“回顾、展示、展望、计划、举措”的目的。二是乡庆筹备工作要求真务实。三是要把乡庆视为承上启下的里程碑,既要展示好成立瑶族乡20年来取得的辉煌成就,也要规划今后的发展方向。四是乡庆项目建设要尊重规律,要做实每一件事情,要确保工程质量。五是要充分利用好仙回天然的生态环境,挖掘和传承好民族文化,努力打造令人向往的旅游胜地。

(昭平县委民宗局 黄国连)

南宁启动新概念民族音乐采风环邕行

7月20日,广西新概念民族音乐采风环邕行在武鸣县启动。此举旨在深挖广西原生态音乐,研究壮族原生态音乐发展及进化的脉络,探索现代音乐与原生态音乐元素的有机结合,抢救和整理原生态山歌资源,创作一批新概念山歌和民谣,打造本土音乐新品牌。

南宁市所辖的武鸣、马山县有闻名遐迩的壮族多声部山歌,邕宁、良庆区有鲜明地域特色的嘹啰山歌,江南区、西乡塘区有生动鲜活的平话山歌和疍家水上歌谣,隆安县有鲜为人知的古老排歌,上林县有丰富多彩的壮瑶山歌等。随着社会的快速发展和时代的进步,时尚文化的兴起,古老的原生态音乐资源面临后继乏人、传承断代的困境。为此,南宁音乐人将到南宁6县6城区深入采风,采取对原生态山歌、器乐现场采样、录音、记录、整理等方式,

保护、抢救、挖掘原生态音乐资源。同时通过在原生态音乐的基础上打造新概念山歌和民谣音乐作品,并把这些新艺术成果在报刊、电台、电视和新媒体上传播,让广大群众共享。

在为期3天的时间里,音乐家到武鸣县的双桥、宁武挖掘南部山歌;到锣圩、灵马、仙湖挖掘西部山歌;到府城、两江、大明山挖掘北部山歌;到陆幹、罗波、马头、太平、上江等地挖掘东部山歌。

本次活动由南宁市音乐家协会、武鸣县文联牵头组织,由南宁市流行音乐学会、武鸣县音协、FM950《广西原创风云榜》具体承办。本土知名音乐人陆坚、何镇国、莫军生、欧阳丁华、谭斯译和武鸣山歌王、山歌手等参加采风活动。

(南宁市民委 潘炳辰)