

鱼峰山下歌成海 共展歌喉显风华

第二届广西·柳州“三月三鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛开锣

“唱山歌咧,这边唱来那边和……”随着这熟悉的歌声响起,鱼峰山下变成了山歌的海洋。4月20日,由自治区文化厅和柳州市政府主办的第二届广西·柳州“三月三鱼峰歌圩”全国山歌邀请赛在“鱼峰歌圩”大舞台正式开唱,来自全国17个省市共18支队伍在本次邀请赛上共展歌喉,尽显风华。这

是柳州市“壮族三月三”活动中的文化盛宴之一,也是柳州市大力传承民族文化,发展民族文化的举措。

自治区文化厅纪检组长李晓泉,市委常委、副市长富向东,市民委主任殷苗雄等与现场上万名群众一起,共同欣赏了此次民歌盛宴,共同品味了这些民俗精髓。

来柳州参加邀请赛的歌手在去年的基础上增加了西藏、新疆、安徽、福建等7个省(自治区)的歌手,参与的人数更多,展现的风格更广,表演的质量也更高。

他们在秉承传统原生态表演的同时,还加入了不少流行元素,让整场邀请赛“悦耳、悦眼更悦心”。

本次邀请赛所有赛程当日下午结束,并为此次来柳州的歌手们颁发了“组织奖”、“最佳演唱奖”、“最佳风采奖”等奖项。21日,获奖的部分优秀歌手还分赴“鱼峰歌圩”大舞台、柳江县、鹿寨县等山歌活动点与当地歌手、山歌爱好者互动交流。

(柳州市民委 颜纯欣)

崇左市举行民俗文艺大会演 骆越儿女同庆“三月三”

4月21日,崇左市在胜利广场举行民俗文艺大会演,各族共庆“壮族三月三”活动。

崇左本地独具壮乡特色的各种舞蹈、歌曲展现了崇左的美风光、壮族风土人情和人民群众的幸福生活。开场的天琴弹唱《放雁》将喜庆融洽的气氛带入了现场,在场的观众朋友顿感“三月三”节日的隆重;《打榔舞》是列入国家非物质文化遗产名录的壮族舞蹈,以打“榔”为表现形式,以农耕时代稻作生活为表现内容,以当地民间习俗为活动时空,深受观众朋友喜爱。此次文艺会演还有来自泰国、越南等地的外国友人加盟,节目内容也是形式多样、丰富多彩。泰国友人以舞蹈表演的形式,让现场观众对泰国文化有了更进一步的认识和了解,增进了崇左与泰国之间的文化交流与合作;越南歌手的一曲《家乡路上喜迎亲》让人印象深刻,歌曲展现了和壮乡风情不一样的越南文化。壮乡特色与东盟风情交相辉映,体现了崇左与东盟各国之间关系密切的情谊。整场活动高潮迭起,令观众大饱眼福。

该市举办民俗文艺大会演活动和各族群众共庆“三月三”活动,旨在把活动进一步推向高潮,进一步激发全市各族人民和中外宾朋共同参与活动的热情,共同“发现山水崇左,圆梦别样桂林”,凝聚建设美丽崇左的正能量。

(崇左市民委 隆艳英)



宜州：“三月三”举办民俗美食制作比赛

4月20日,壮族歌仙刘三姐故里宜州市在市民文化公园举行民俗美食制作比赛活动,五色糯米饭拼盘、染红蛋、织红蛋网兜、酿、煎豆腐圆,包粽子,春糍粑等壮族特色浓郁的民俗活动让市民和八方宾客在欢乐中体验了壮族的风土人情并品尝了当地特色美食。图为染红蛋、织红蛋网兜比赛现场。

(白璐 摄)

环江各族山歌手同庆佳节唱和谐

4月19日,环江毛南族自治县毛南族、壮族、苗族、瑶族、汉族等各民族山歌手,欢聚该县文体中心,参加庆祝“三月三”文艺演出及山歌演唱会,同谱各民族共度佳节的民族和谐曲。

环江属多民族杂居地区,38万人口中包含毛南族、壮族、苗族、瑶族、汉族、水族、布依族等各民族文化群众。当天,来自该县城区及各乡镇的近100名各民族山歌手,在该县文体中心搭起舞台,以本色文艺演出及原创山歌演唱共庆传统佳节“三月三”。文艺演出有舞狮表演、壮话小品、汉歌对唱、现代歌舞,山歌演唱会有世界自然遗产保护与开发宣传专场、环江生态旅游深入挖掘与发展宣传专场……整个活动形式多样、内容丰富,既营造了欢乐祥和的“三月三”节庆氛围,又展现了各民族群众共度佳节、团结相处、互敬互爱的和谐美图。

(韦继辉)

田林县组织初审大型壮剧《瑶娘》剧本

近日,田林县在百色市组织召开田林县大型壮剧《瑶娘》剧本初审会,邀请市、县有关专家、学者共20多人对剧本进行审议。与会专家、学者围绕剧本开展了热烈的讨论,对完善剧本的主基调、整体构思、人物塑造以及场景细节等提出了宝贵意见和建议。大家认为,编好大型壮剧《瑶娘》剧本,对于宣传民族融和,增进民族团结,提升田林形象和知名度都有着非常重要的意义。要进一步完善和丰富剧本内容,努力编成一部有人性、有艺术、有特色、有看点的壮剧。

大型壮剧《瑶娘》从田林县民间表演壮剧《祭瑶娘》改编而来,是以列入自治区非物质文化遗产名录的田林县潞城瑶族乡弄光村弄光屯壮族传统习俗祭瑶娘活动为原型,通过艺术加工编写而成。该壮剧由业余壮剧团多次表演,生动再现了传说中的瑶娘,深受观众喜爱,对宣传民族团结和增强民族间的交流交往交融,起到了积极的推动作用。

据悉,田林县拟将壮剧《瑶娘》作为剧目推荐上报参加今年9月在北京举行的全国少数民族文艺会演。

(田林县民族局 潘少君)

港南区民宗局

联合举办“三月三”民俗文化展演活动

4月16日,贵港市港南区民宗局联合宣传、教育、文体、总工会、文联等部门在港南广场举办以“激情三月三·幸福港南人”为主题的“三月三”民俗文化展演,现场有5000多名观众观看了演出。

展演以歌舞、粤剧、小品、独唱、器乐演奏等群众喜闻乐见的形式,传承发展繁荣民族文化。已入选全国非物质文化遗产名录的八音、龙凤麒麟舞等具有民族特色的文艺展演精彩纷呈,客家话山歌对唱、越剧对

唱、白话山歌对唱等节目用各民族原生态的腔调唱起了新时代的美好生活,集民俗性、休闲性和群众性于一体的壮族舞蹈《锦绣》、土家族舞蹈《阿公的酒碗》、苗族舞蹈《红苗伞》等节目轮番上演,展示少数民族文化的风采,共同分享各民族古老独特、团结和谐的文化魅力。

与此同时,现场还开展了针对民族政策、民族法律法规和民族知识进行有奖互动,各民族群众广泛参与。

(港南区民宗局)

扶绥县乡村壮族戏剧团 开展民间艺术进校园活动

日前,扶绥县山圩镇壮族戏剧团“民间艺术”进校园主题文艺晚会再次搬到了山圩镇中心小学文艺舞台。

当晚,该县文体广播电视局、县民族局有关领导观看了演出。整场晚会不仅给1300多名小学生及群众带来了“壮采花剧”、“破灰”、“田园欢歌”和唱春牛等具有民族特色的传统民间文艺,还带来了葫芦丝演奏、民俗舞蹈表演和民族演唱等现代文艺,将具有民族特色的古老民间艺术和现代的文艺表演紧密结合起来,为群众和师生提供了一场文化盛宴。

山圩开展“民间艺术”进校园活动,从2008年开始启动,到目前为止,共举办了40多场次。活动旨在搭建一个民间表演平台,让壮族“民间艺术”从娃娃抓起,让广大少数民族中小学生对本土民族民间文艺的独特魅力,更好地将它传承和发展。

据悉,山圩民间艺术团剧组共有演职人员30人,除了到全县各乡村、校园演出外,近期还应邀到南宁市邕宁区、横县等县(区)的乡镇巡回演出。

(扶绥县民族局 韦政红 吴海芸)

微新闻

●4月17日,自治区党委宣传部、统战部,自治区民委组织农业、医疗、法律专家团队到都安瑶族自治县高岭镇开展民族团结进步惠民服务活动。

此次民族团结进步惠民服务活动内容包括核桃种植技术培训、民族政策法规咨询、专家免费义诊等。活动吸引了1000多名群众参与。

(都安县民族局 蒙汉华)

●“壮族三月三”节庆期间,资源县在全县范围内开展了系列文化体育活动,通过文艺晚会、山歌会等各种形式,隆重庆祝壮族传统节日。

4月21日,该县在中心广场组织开展了激情“三月三”村级公共服务文艺汇演和山歌对唱赛,来自全县各乡村的40支队伍通过民族歌舞、传统山歌歌师大赛的形式歌颂党的民族政策和各族人民在党的带领下社会主义建设取得的成就,展现了社会主义新农村建设中农民的崭新精神面貌。

(资源县民族局 唐美荣)

●4月19日,巴马瑶族自治县那桃乡兰廷村六寨屯和那敏村南文屯的瑶族农民自发在六寨屯举办瑶族“三月三”抛绣球、山歌对唱会,现场热闹非凡。来自田东县六西代表队以及本县所略乡那拾代表队、燕洞乡六仁代表队,那桃乡南文屯代表队、六寨代表队的瑶族男女青年200多人穿戴着艳丽的蓝靛瑶民族服饰进行自由山歌对唱和“抛绣球找朋友”,以及“走花步”等多项活动,给到场的人们奉献一场精彩的少数民族文化大餐,丰富了少数民族地区的文化生活。

(巴马县委宣传部 梁绍恩)

●4月18日至19日,都安瑶族自治县举行“壮族三月三·河池民族风”为主题的第六届广西红水河山歌文化旅游节活动,喜迎节日的到来。来自武鸣、马山、平果、大化等8个兄弟县的山歌代表队共100多人前来参加山歌对唱,山歌手们用优美的歌声唱出了生活的富足和喜悦,以山歌的形式歌颂都安60年来经济社会变化。风趣幽默的山歌博得现场观众阵阵喝彩。

(都安县委宣传部 韩金秦)

●“三月三”不仅是壮族的节日,也是瑶族的节日。在“三月三”到来之际,崇左市民委、宁明县民族局惦记着居住在深山森林中的瑶族同胞,4月15日,市、县民委(局)领导来到大山深处的桐棉镇枯楠村米康瑶寨,开展宣传、慰问活动,并和瑶族同胞共进瑶家宴,畅谈民族情。

(宁明县民语办 熊宗平 刘艳珠)

●为深入开展民族团结进步宣传月活动,提高各族群众民族团结意识,进一步巩固平等、团结、和谐的民族关系,4月16日,那坡县民族局牵头,组织县教育局、司法局等单位在那坡县开展了2015年民族团结进步宣传月活动。据统计,活动当天共发放宣传资料2000余份,为200余名少数民族群众提供咨询服务。

(那坡县民族局 玉月华 隆玉志)

●为欢庆“壮族三月三”,南宁市青秀区蓉菜社区举办了欢乐和谐一家亲——蓉菜社区“三月三”少数民族体育竞技比赛。竞赛项目有抛绣球、滚铁环、转陀螺、板鞋等少数民族传统体育项目。举办社区民族体育竞技比赛,既丰富了社区民族工作的内涵,推动了民族示范社区的创建工作,又进一步弘扬了民族传统体育文化,促进各民族居民和谐相处,发扬“民族团结、共建和谐”的精神。

(青秀区民宗局)

●恭城瑶族自治县“恭城油茶”被列为自治区级非物质文化遗产名录后,日前该县申报的《恭城油茶服务质量规范》又被自治区质监局列入广西2015年第一批地方标准制定(修订)计划,伴随着贵广高铁的开通,南宁、广州、贵阳迈入“2小时经济圈”,开启了“高铁经济”发展的新征程,恭城油茶文化魅力逐渐凸显。

(恭城县委宣传部 梁辉 何志瑶)