

●广西壮汉双语学校风采录之八●

传承民族文化 创设特色学校

——德保县都安乡中心校壮汉双语教学点滴

□本报记者 苏加快

干净整洁的教学楼。

德保县都安乡中心校创建于1936年,距离县城18公里,校园占地面积9679.07平方米,建筑面积5600平方米。现有教学班14个,在校学生571人,教职工30人,其中本科学历15人,大专学历12人,取得中级职称19人,专任教师合格率100%。多年来,学校严格遵循“明理求知 奠基人生”的校训,认真传承“为学生的终身发展奠基,为社会的文明进步育人”的办学理念,积极践行“养成教育,全面发展”的育人理念,依托自身发展优势,着重从壮汉双语教学、民族传统文化教育、校园绿化美化方面彰显民族办学特色。

以艺术教育为切入点,弘扬地方民俗文化

学校所在地民间传承民族文化氛围浓厚。都安乡群众自古以来一直热爱自己的民族文化,每年“三月歌圩节”都安排有丰富的民族文化活动,特别是都安街、窑庄、足帮等村的艺人组成的都安乡壮剧团,传承古代剧《宝葫芦》、《天仙配》、《龙女与汉鹏》,自编自演现代剧《果为媒》、《天网》、《好儿媳》、《林下养殖》等在本县乡镇与邻近县演出,深受广大群众的喜爱。

挖师资,培根育本。开展民族民间文化教育,师资是根本,没有专业的民族民间文化教师怎么办?这是摆在该校面前的一个急需解决的问题。为解决这一问题,该校开展了挖师资活动。一方面,就地取材,将少数民族教师或有爱好音乐、体育、美术、舞蹈等方面的教师培养成民族民间文化教师,为他们创造外出学习交流的机会,提升他们的教育技能,拓宽他们的知识视野。在多年的教育积淀中,该校涌现出了林作信、黄广棉、李学颖、赵连佩等多位民族民间文化教育专长的教师,她们在民族教育理念、教育形式等方面都有着自己独特的见解和做法。同时,根据教学实际,到民间去挖掘艺术教师。如在制作方面,为了让学生了解壮族马骨胡的原始制作过程和原始工艺,学校专门聘请都安乡街上马骨胡制作师岑峰等艺人到学校现场制作和传授马骨胡制作技艺。

在德保南路壮剧舞蹈、壮剧唱腔、学唱、马骨胡演奏、山歌等方面,先后邀请了范宜益、罗怀根、岑峰、李新绍、李新科等民间艺人和县壮剧团团长冯吉等担任这方面的教师,为该校培养了一批批像范永胜同学这样的学生骨干,如黄广棉老师,先后在校任教达30年之久,将民族文化特别是南路壮剧文化在该校悉数传授,为该校民族民间文化进校园工程立下了汗马功劳。

政府和社会支持,企乡联建营造良好的校园文化环境

该校2007年开设壮文进校园之初,由于部分家长的误解,认为现在都是用普通话交流,再学壮文没有用,可能还会与汉文混淆,影响汉文的学习,特别是汉语拼音的学习等等,千方百计要求学校不要安排自己的孩子去壮文实验班读书。针对这些问题,如何消除社会、部分家长的顾虑成了学校亟待解决的问题。

学校成立了工作领导小组,通过走访了解,广泛征求社会各界人士的意见,一致认为:从民间艺术教育作为切入点,辅之以标准壮语讲故事、演讲比赛等形式,营造校园文化氛围。随着此项工作的深入开展,凡是参与此项活动的老师和各级领导以及民间艺人都深刻认识到,很多民族民间文化精髓随着岁月流逝,渐渐被人们淡化或遗忘,学校必须要紧紧抓住机会,通过各种途径去挖掘整理,传承优秀的民族文化,在社会上营造良好的氛围,唤起全民意识。为此,在这几年的工作中,学校根据实际,结合上级部门的安排,积极组织,开展各项活动,进行宣传发动。2012年6月8日,学校在政府、社会各界人士,特别是广西交通投资集团的鼎力支持和帮扶下,建造了融入民族文化元素的图书馆,成立“少儿壮剧传承班”,同年由学校老师组织少儿壮剧传承班学生自编自演、带有浓厚民族文化底蕴的“对溜歌”和“赞校园”两部壮剧,在参加全区标准壮语才艺表演中双双荣获一等奖。自编自导民族民间文化进校园文艺表演再次受到各级领导以及全乡民众的高度评价。学校以才艺汇演的形式二次成功地向全县人民

展示了民间文化进校园的活动成果,为深入开展此项工作创造了条件,同时也为学校精神文明健康发展奠定了基础,为挖掘、传承、保护优秀民族文化营造了良好的社会氛围。社会、家长由原来的持反对态度转变为现在的大力支持,国家民委领导、新加坡专家到校考察时,也给予较高的评价。如今的少儿壮剧传承班有学员40人,开设有德保南路壮剧、马骨胡、山歌等校本课程。

学校、家庭、社会三者沟通,凝聚力量

在开展此项活动中,学校紧紧抓住教育质量这一中心,把教学工作与传承优秀文化相结合,与老百姓最关心的子女教育相结合,在访查、深挖的同时,不忘本职工作,把深挖资源与家访结合起来,收集老百姓对学校工作的各项意见和建议,同时对留守儿童和单亲家庭子女、贫困户进行对口帮扶。这一做法,既搜集到了所需要的资料,又帮助了老百姓,更难得的是得到了社会的赞誉和认可,无形中提升了学校的社会声誉,为更好地开展民族民间文化进校园工作创造了条件,大大地调动了全社会挖掘、传承保护优秀传统文化的积极性,许多民间艺人积极主动献计献策,为该校开展民族民间文化进校园节省了时间,拓宽了空间。

该校努力打造健康、文明、民主、进取的魅力校园,创办师生满意、人民满意的特色学校,先后被评为全区壮汉双语教学实验学校、全区民族文化教育示范创建学校,并先后荣获全国优秀科研成果一等奖、全区教育科研先进单位、百色市“文明单位”、“两基工作先进集体”、德保县“先进基层党组织”、“无毒单位”和“先进团支部”等荣誉称号。

“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”。回眸过去,展望未来,都安乡中心校全体教职工表示,将继续发扬艰苦奋斗的优良传统,与时俱进,开拓创新,不断提高学校办学水平和办学效益,努力提升教育教学质量,创办一所学校满意、人民满意的民族特色学校!



▲自治区教育厅民教处零兴宁译审(左三)到校指导工作。



▲加拿大专家到学校调研并与师生合影。



▲科任老师在指导学生阅读课文。



▲县林校工作人员把林文课本送到中心校老师手中。



▲学生争先恐后阅读《广西民族报》林文版。



▲学校老师在电脑室做课前准备。



▲县壮校校长农玉梅(右)到校指导工作。