

黄天恒:壮民族文化的优秀传承人

□ 本报通讯员 余燕鸣/文



▲黄天恒老师在传授演唱壮族山歌的技巧。

7月27日晚,上海大舞台灯火辉煌,歌声飞扬,宋庆龄奖学金颁奖仪式与2014年上海国际少年儿童文化艺术节开幕式同台举行。武鸣县太平镇乐小学六年级学生罗樱华作为第十一届宋庆龄奖学金唯一获奖代表,在上海大舞台上特别献上一曲热情洋溢的壮族敬酒歌《酒杯酒都甜》,以此表达对世界各地小伙伴相亲相爱、缔结友谊的美好祝愿,罗樱华那甜美的歌喉、纯正的乡音赢得了全场观众的热烈鼓掌。

幼苗成长离不开阳光雨露,鲜花盛开离不开精心呵护。罗樱华能够获此殊荣,除了她个人的勤奋努力之外,更得益于武鸣县关心下一代工作者、武鸣县文化馆原馆长黄天恒老师的精心培养。

传承文化 组建“勒庆乐”

黄天恒是武鸣县文化馆原馆长,是中国人音乐协会理事、广西音乐协会会员、广西合唱协会理事。

黄天恒有着丰富文化工作经验,他始终把培育壮乡艺术人才作为自己的职责,把保护和传承壮民族文化当作毕生的事业。2011年,黄天恒退休后,毅然放弃了清闲生活,主动向县有关部门申请加入武鸣县太平镇乐小学的关工委,担任该校的音乐教师,并组建了乐小学“勒庆乐”艺术团。

“壮族山歌是壮民族文化中最有特色的部分,几乎包含了壮文化的方方面面,所以,我们希望通过组建这样的艺术团,从娃娃抓起,将民族文化遗产下去。”说到“勒庆乐”艺术团的组建,黄天恒老师自有一番见解。

艺术团刚组建时,黄天恒从基本功开始严

格教学,不少学生一下子不适应,想打退堂鼓,有的学生对学唱山歌不感兴趣,还担心会影响学习。为此,黄天恒改变教学方法,通过讲壮族故事、教书法、唱童谣、做游戏等内容丰富、多种形式的手法让学生在潜移默化中了解壮族优秀文化,树立民族自尊心和自豪感,慢慢喜欢了壮族山歌。

2012年3月,乐小学举行一年一度的“乐小学壮族文化传承节”,为了让节日体现壮族文化与学校办学特色,在黄天恒的提议下,学校把艺术团命名为“勒庆乐”艺术团,壮话意思是“乐乐村的孩子”,寓意是由关工委以老带新,通过“传帮带”的作用,培育“勒庆乐”艺术团作为学校壮族文化传承人,乐乐村的文艺人才代代相传。

2012年9月,乐小学“勒庆乐”艺术团参加2012年南宁国际民歌节武鸣歌台演出,艺术团的38位小朋友倾情演唱壮语版《友谊地久天长》,让同台表演的外国艺术家和全场观众耳目一新,全场领导、嘉宾对此赞叹不已,各媒体也给予高度评价。为了这次表演,黄天恒连夜加班改编这首曲子,然后仅用一周的时间亲自指导学生演唱和表演,艺术团的孩子就能用如天籁般的童声把壮乡山歌唱进国内外观众的心中。

黄天恒还发扬关工委“五老”精神,“忠诚敬业、关爱后代、务实创新、无私奉献”,为学校艺术团创作壮族民间童谣、民间谚语、壮话快板、壮族山歌等,并多方活动为艺术团创造参加区市县各级各类比赛演出的机会。同学们上台表演机会多了,胆子得到了锻炼,头脑变得灵活,大家学习有了上进心,各学科学习成绩非常突出。特别是黄天恒创作的壮族文明礼仪山歌,让学生在传承民族文化的同时,学会做人的道理。比如,六年级学生罗樱华,作为“勒庆乐”艺术团主角,得到了黄天恒老师的精心培养,多才多艺,各方面表现很优秀,经常参加演出、比赛的同时,学科总成绩也拿到全年级第一名。2012年参加全区壮文才艺表演荣获一等奖。2012年与2013年该同学代表南宁市参加全区壮语演讲比赛均荣获一等奖。今年荣获宋庆龄奖学金,代表中国青少年到上海出席颁奖仪式,让壮族山歌在世界的舞台上大放异彩。在黄老师和全校师生的共同努力下,2013和2014年乐小学也分别荣获南宁市和广西关心下一代工作先进集体。

出谋献策 特色教学

“乐小学作为武鸣县民族教育的窗口学校,就要凭借学习壮文的优势,以‘传承壮族优秀文化’为切入点,引领师生学习与弘扬壮族的优秀文化。”黄天恒多次与校领导商讨学校的发展,提议学校利用学生学习母语壮文的优势,努力打造壮族教育品牌。

为了让民族文化在校园里得到弘扬与传承,黄天恒与校领导共同策划以举办壮族文化传承活动节为突破口,率先实现山歌进

课堂,并创作了许多富有壮族特色的纯壮语歌曲。为了让学生系统地认识和了解自己的民族文化,不忘本源。

“乐小学作为全区壮汉双语教学实验学校之一,肩负传承壮族文化重任,学习壮文是重要内容,要激发学生学壮文的兴趣,就要让学生了解壮族优秀的文化,而稻作文化是壮族人对世界贡献突出的一项。”2013年初,以黄天恒老师为主的“五老”,提议乐小学筹建学校“壮民俗文化陈列室”。为此,黄天恒带头写倡议书、走家串户动员,带动家长和社会爱心人士踊跃捐赠原始家具。黄天恒还提议学校筹建“原始农具陈列室”,在他的倡导下,师生、家长和社会爱心人士踊跃把家里有闲置的、遗忘、废弃的将近三百件原始农具捐赠给学校。学校将农具分类永久存放,并注明农具名称、用途、捐赠者姓名等,在这里民族文物得到抢救,民族文化得以弘扬,让原始农具成为教育孩子的宝贵资源。之后,黄天恒还提议在校内建立一个以种植当地中草药为主的“壮乡百草园”。师生响应学校捐种中草药的倡议,从家里挖一些当地有欣赏性、有价值的中草药,移植到学校“壮乡百草园”。目前已经种植100多种壮族中草药。为加强对学生爱鸟护鸟教育,黄天恒还动员“五老”们捐赠30个鸟笼给学校,挂在树顶,给鸟一个安心的家,让学校成为充满人与自然和谐相处的幸福乐园。

黄天恒亲笔起草《乐小学传承民族文化活动方案》,计划在3年内除了培养学生系统的学习掌握壮族歌舞和民族乐器,还计划建一个校园民歌广场、400米长民族文化长廊、160平方米“壮民俗陈列馆”、多处大型原始农具自然景观和民族综合楼为一体的“壮族文化传承保护基地”,让学校发展成为一所具有教育科研、民族文化交流、培训考察等多功能一体化、充满浓郁壮族风格的区级农村壮汉双语实验教学示范学校。黄天恒的想法和学校的规划得到上级领导的重视与支持,先后有国家教育部、国家民委、南宁市非物质文化遗产出版局等单位到乐小学调研考察,都给予充分的肯定。

呕心沥血 培育新人

“要让师生领略到了独特的壮乡民族风情,要让壮族文化的精髓深入孩子们的灵魂,在文化传承中增强了民族自信心和自豪感”在黄天恒提议下,乐小学决定从2011年起开始举办壮族文化传承活动节。

为保证这个传统节日顺利开展,黄天恒投入满腔热情,加班加点一边排练一边创作,不到一月的时间,他亲自谱写富有壮族特色、纯

壮语充满豪迈的乐小学校歌《让壮乡儿女走向世界》、活动节的主题歌《情满五色糯米饭》、迎宾歌、酒歌、送客歌等。活动节当天,黄天恒的作品经过乐小学“勒庆乐”艺术团的小朋友精彩演绎,让与会领导嘉宾观众赞叹不已。

在黄天恒到来之前,乐小学都没有一位专职的音乐教师,当他到校后,积极主动指导学生进行文艺表演和山歌创作。从2012年2月份开始,黄天恒每天下午搭公交车来回县城和乐小学之间,不图名利,与师生打成一片,学生已经习惯称他为“爷爷老师”。黄天恒用他的专业方法,教学生从零开始学起,在他精心指导下,学生很快掌握基本发音法和舞蹈基本动作,“勒庆乐”艺术团从原来的12人发展到40多人。

黄天恒对民族艺术非常执著,他创作的歌曲全部是原创纯壮语山歌、民歌,学校将之作为音乐教材使用。他很多的优秀作品也入编《魅力武鸣》民族教育地方课程教材。2012年和2013年乐小学拍摄校歌《让壮乡儿女走向世界》和活动节的主题歌《情满五色糯米饭》分别荣获全国中小学校园影视作品金奖和银奖,部分山歌作品由“勒庆乐”艺术团表演多次在县“三月三”文艺比赛荣获金奖。如今,黄天恒创作的这些优秀的壮语歌曲已由学校的“勒庆乐”艺术团演唱录制制成光盘,南宁电视台拍成视频在“校园在线”播出,并上传“南宁教育网络电视”,让更多的人一起分享该校浓厚的壮族文化气息,让壮族文化传播得更广、更远。

黄天恒不仅为乐小学献出余热,利用学校每年举办的壮族文化传承活动节为载体,不断培育壮大“勒庆乐”艺术团的队伍,还重点研究和传承乐村文艺队《壮族师公舞》及代表性的壮族歌舞,在原来基础上,收集与创作原生态壮族山歌、壮族民歌、壮语快板、壮族舞蹈等,汇编成民族校本教材,让壮族文化艺术在教育教学中得以更好地弘扬和发展。

2012年9月,中国艺术学会鉴于黄天恒多年来为中国民族艺术作出突出贡献,创作出众多具有中国民族特色的艺术作品,在艺术界产生巨大影响,经过文化部门和民间社团共同推荐,全体评委委员投票,光荣当选为“2012年感动中国艺术人物”,并邀请出版《中国艺术功勋人物黄天恒专刊》。

几十年来,黄天恒创作大量富有民族特色的艺术作品,在区内外广为传唱,在当地有一定影响力,为推动武鸣县文艺发展起到引领作用,更为文艺界培养输送大批优秀艺术人才。老百姓对他的评价是“他将一颗爱心倾注于民族文化,为保护传承广西非物质文化遗产作出一大贡献,他就是我们壮族的大熊猫!”

壮乡“小百灵”喜获第十一届宋庆龄奖学金

近日,武鸣县太平镇乐小学罗樱华同学作为第十一届宋庆龄奖学金获奖代表的优秀代表,前往上海参加颁奖仪式。

罗樱华同学品学兼优,自小受壮族文化熏陶,酷爱壮族山歌,是学校“勒庆乐”艺术团的主要演员,在乐小学文化馆原馆长黄天恒老师的精心指导下,参加区市县各级各类比赛取得优异成绩,经过层层筛选,罗樱华同学成为第十一届宋庆龄奖学金获得者之一。7月27日晚,宋庆龄奖学金颁奖仪式恰逢2014年上海国际少年儿童文化艺术节开幕式在上海大舞台同时举行。罗樱华同学作为获奖唯一代表,在艺术节舞台上用甜美的歌喉、纯正的乡音特别献上一曲热情洋溢的壮族敬酒歌《酒杯酒都甜》,表达对世界各地小伙伴的欢迎与相亲相爱、缔结友谊的美好心愿。本届艺术节以“和平、友谊、未来”为主题,来自世界12个国家和地区的22个儿童艺术团体近1300名小演员,展现具有本土特色的多元优秀文化,演绎“同一个星球同一个梦想”的美丽童话。

据悉,为了弘扬宋庆龄的爱国精神,为广大少年儿童树立身边学习的榜样,这项由教育部、中国福利会、中国宋庆龄基金会面向义务教育阶段中小学生设立的唯一国家级奖学金——宋庆龄奖学金,每两年颁发一次,迄今为止已颁发了十届。

(覃志忠)



▲罗樱华同学手捧获奖证书满心欢喜。



▲黄老师和学生在表演节目。 黄浩云 摄