



“风情八桂”广西民族节庆系列之五十六

象州中平镇河村“六月六”丰收节

□ 本报通讯员 龚坚 曹威秋 李海林 文图

民族传统舞蹈: 板壳龙



▲扛化肥比赛。



▲蒙面击鼓。



▲套鸭子。



每年六月,是瓜果成熟、谷粒入仓的时节,象州县中平镇河村群众都会举办一年一度的丰收节。今年农历六月六日这天,象州县中平镇第三届“六月丰收”文化艺术节在中平镇河村拉开序幕,八方来客与当地村民一起在欢乐的民俗文化节庆活动中体验丰收的喜悦。

中平镇落沙村河村一带沿袭着这样一个习俗:每年农历六月六日,河村村民家家户户都要宰鸡杀鸭,热情地招呼亲戚好友到家里做客,以庆祝一年的丰收,称之为“丰收节”。在这个丰收的节日,八方来客也会三五成群地前来欢聚,体验丰收节带来的喜悦。今年的六月丰收节比往年更加隆重,抛圈套土鸭、拔河、农产品评比、扛肥料比赛等各种以“丰收”为主题的活动,热闹非凡,让客人和当地的村民都过足了瘾。

一大早,整个村子人声鼎沸,村头的大榕树下洋溢着欢乐的气氛,到处充满了欢声笑语,好不热闹。抛圈套土鸭拉开了当天趣味活动的序幕。“不好意思,我套中了,鸭子是我的啦,哈哈……”一位村民套中鸭子之后,高兴得在那里手舞足蹈。“这么容易抛,什么时候到我们呀……”排在后面的群众迫不及待地往前挤,生怕鸭子都被别人套走了。

如果说抛圈套鸭子刺激神经,那么“盲人敲锣”、亲子活动更让人捧腹大笑。敲锣的人在五米开外蒙上眼睛,然后在原地转上两圈,再走到对面敲响绑在扁担上的一面锣。这看似容易,但是不少群众在原地转了两圈之后,就变得一脚高一脚低的,像个醉汉一样,找不着

方向,更不知道锣在哪里咯,左敲右敲不中后,拉开蒙眼的布,发现锣竟然就在眼前。

亲子活动虽然不如“盲人敲锣”那般滑稽,但是看着每对选手只顾把别人脚上的气球踩破而忘记保护自己脚上的气球,最后大家皆“出局”后,对战双方只能开心大笑,观众也跟着笑了起来。等在场的人明白规矩时,游戏已经结束,只好“明年再来”。

随着裁判的哨声,拔河比赛开始了。“加油!加油!”啦啦队的呐喊一声高过一声。双方队员握紧绳子,他们一个个脚蹬着地,身体向后倾,有的人脸憋得通红,有的人龇着牙、咧着嘴在较劲,还有的人双手紧握绳子铆足了劲向自己方向拉。绳中间的红绸带一会儿移向这个队,一会儿又移向另一个队,互不相让。随着裁判的哨声再次响起,“光脚”队摘得拔河桂冠。光脚不怕穿鞋的,这话你还真不得不信。

要说最刺激,奖品最丰厚的还得算男子扛肥料、女子挑肥料比赛。50米左右的“跑道”两边,早早挤满了群众。选手扛着或者是挑着肥料,从起点到终点,往返两次,用时最少者胜出,前三名的奖品是一袋肥料。男选手要从起点扛一袋50公斤的肥料跑到终点,再跑回起点,接着扛一袋到终点,再回到起点,女选手则只需挑两袋各25公斤的肥料到终点即可。“这样的比赛太爽了……”拿到奖品的选手直呼过瘾。

女子挑肥料比赛虽然没有男子的激烈,但是难度丝毫不亚于男子项目。“主

要是两边的袋子晃动,不好把握方向。”一名村民说。果不其然,两名乡干部试着挑,途中就被“晃”得东倒西歪,“哇,你们喝醉酒了吗?还不快点!”群众在调侃。

“鸡蛋大王覃光喜,茄子大王韦广平,蚕茧大王……”随着主持人宣布农产品评选结果,活动也告一段落。村民们收获颇丰。

白天,农民朋友们可以体检各种趣味活动的乐趣,晚上,他们又可以在河村篮球场尽情享受“文化大餐”。

在“丰收节”的舞台上,演员们跳起了师公舞,唱起了丰收歌。台下,群众热情高涨,台上,节目异彩纷呈。晚会在一段奔放的《二十四字正能量》中隆重开场,鼓舞舞姿潇洒、粗犷,时缓时急;快板舞《丰收节》竹板响连天,气氛活跃;神秘色彩厚重的师公舞经过当地艺人的挖掘和重新整合,在舞台上重现它们百年的风采,深受群众的欢迎;演员们吹奏欢快的曲调、重拳敲击大鼓的表情,将丰收喜悦之情传达,场外的观众深受感染,精彩的演出让观众大饱眼福。

“‘六月丰收节’是中平镇的一项民俗,我们除了在生产、继承、弘扬这种独特的传统文化,挖掘‘六月丰收’民俗文化内涵的同时,还结合当前开展的党的群众路线教育实践活动,以活动聚人心、以活动促发展,进一步凝心聚力,奋力拼搏,努力推动中平各项事业健康发展。”镇党委书记陈政平说,不久的将来,一个崭新的中平将呈现在大家眼前。



▲拔河比赛。

▲农产品评比——西瓜大王。



▲神秘的壮族师公舞。