

横县举行关公文化旅游节推动 壮族非物质文化遗产薪火相传

□ 本报通讯员 扈鑫 文/图



▲“2014年横县壮族三相圩逢暨关公文化旅游节”在该县石塘镇沙江三相庙隆重举行。



▲横县关公文化园于当天正式开工。



▲活动当天,全县各乡镇40多个民俗表演队尽情表演。

7月12日,横县石塘镇沙江三相庙,艳阳高照,彩旗飘扬。由世界弘扬关公文化协会和横县石塘镇沙江三相圩逢理事会共同主办的“2014年横县壮族三相圩逢暨关公文化旅游节”在这里隆重举行。同时,投资6000万元的横县关公文化园也于当天正式开工。

每年农历六月十四至十七日的圩逢节,当地村民都会盛装来到祭祀三国时代刘备、关公、张飞的三相庙前对唱山歌、表演民俗舞蹈、祭拜祈福,少则数百人,多则上万人。各地的小商贩聚集于此,风味小吃和民族手工艺制品为圩逢节增添了不少特色,场面热闹非凡。

当日,全县各乡镇推选来的40

多个民俗表演队各显其能,表演了金鸡舞、龙狮舞、红桥祈福等,吸引了大量群众前来观看。来自南宁、宾阳及横县本地的30多个文艺团体表演了相声、小品等文艺节目。三相庙周围的树荫下,各个村庄的农民歌手自由对歌,敲锣打鼓,场面壮观宏大。

据了解,南宁市历史上曾有100多个歌圩点,如今还坚持举办活动的歌圩点仅余30多个。石塘镇三相“圩逢节”是当地壮族百姓自发举办的民俗活动盛会,融古老的歌圩和现代庙会活动为一体,距今已有千年历史。三相庙庙会已被列为南宁市非物质文化遗产和壮族歌圩传承基地,担负起弘扬和传承优秀歌圩文化的使命。

笔者采访了南宁市非物质文化遗产保护中心副研究员梁肇佐,他介绍说沙江三相庙历经600多年,终年香客不绝,被喻为江南古刹,具有很高的研究价值。以“关公文化”为由头举办旅游节,除了激活和引导当地群众自觉保护和发

展优秀传统文化的积极性,塑造壮族优秀传统文化品牌,还能够弘扬忠义精神,增强民族凝聚力。据了解,由世界弘扬关公文化协会投资6000多万元兴建的关公文化园,工程预期5年,首期投入500万,全部投资资金将在5年内分批落实到位。关公文化园的建成,将更好的保护和发

百姓小舞台 和谐大社会

——上林“草根”文艺队备战 乡村社区和谐文艺大展演

“一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸,我家就在岸上住,听惯了艄公的号子,看惯了船上的白帆……”7月11日晚,上林县乡村社区和谐文艺大展演(澄泰专场)文艺演出在澄泰乡中心小学举行,与此同时也拉开了全县乡村社区文艺大展演的序幕。当晚整台文艺演出节目出奇制胜,异彩纷呈,不时引来观众阵阵开心的笑声和掌声。

如今,每到夕阳西下,华灯初上,上林各乡镇社区村落处处传来嘹亮的歌声,乡村文艺演出活动火热开展。舞蹈、声乐、小品、朗诵、快板等各种表演形式,琳琅满目,百家争艳。“草根”文艺队正加快排练节日,全力备战第五届乡村社区和谐文艺大展演。

熟悉的旋律和歌词,动情的演唱,若不是那写满岁月沧桑的脸庞和风中飞扬的白发,你无法相信这充满激情的歌舞来自一群“泥腿子”农民演员。“草根”文艺队通过自创一批优秀节目,组织动员广大群众积极参与到乡村社区和谐文艺活动中,让老百姓在参与中享受快乐、在快乐中分享幸福。他们经过精心创作,刻苦排练,力争在第五届县、市级乡村社区和谐文艺大展演中取得好成绩。正是有了这些热爱文艺的“草根”分子,上林县的“百姓小舞台·和谐大社会”主题活动才开展得如火如荼。

在第五届乡村社区和谐文艺大展演筹备工作期间,上林县坚持“政府引导,群众主体”的原则,在城乡广泛深入开展了以“草根文化”、“泥腿子文化”为主要支撑的“百姓小舞台·和谐大社会”主题活动,取得“千家万户同欢唱,百村千居共和谐,村村有舞台,社区有节目,百姓争着看,企业乐参与,政府树形象”的良好效果,促进壮乡文化大发展大繁荣,形成了村村建阵地、乡乡搭舞台、月月有活动、季季有赛事的良好局面。

(韦东路 蒙秋伶)

韩国教授到我区考察壮族山歌文化

近日,韩国放送通信大学校中语中文学科教授、文学博士朴星柱、李弘子一行2人来到我区南宁市、百色市等地考察壮族山歌文化,受到学术界专家学者和广大山歌手的热烈欢迎和盛情接待。

朴星柱、李弘子两位教授到达南宁时,首先拜访了广西师范学院、广西社会科学院、广西三月三杂志社的有关专家学者,详细了解壮族山歌的文化特性、分布情况、语言结构特点等,并收集了与壮族山歌有关的一些资料,同时还收藏刊登山歌作品的《三月三》杂志(壮文版)和广西民族报(壮文版)。随后,在广西山歌学会会长覃祥周的陪同下,深入到百色市平果

县了解平果嘹歌歌圩的情况,除了听取平果县有关领导和县嘹歌协会专家的介绍之外,还亲临县城的江滨公园和大街小巷观看当地壮族群众演唱嘹歌的场面,实地感受人们唱嘹歌的氛围。随后,他们还到太平镇耶圩村的平果耶圩嘹歌传习基地考察,了解当地歌圩的分布和传习基地的发展情况。他们头顶烈日,跋山涉水,到野外歌圩实地考察,和歌手们促膝谈心并学唱嘹歌,同大家一起就餐,其乐融融。他们所到之处,均拍摄了大量的照片和录像。当天,正值耶圩村圩日,耶圩村的歌师、歌手们还为两位教授和陪同人员安排了一场简短的嘹歌演唱会,上千名赶圩的群众

和两位教授一起享受一场特殊的文化快餐,人人饱眼福耳福。当看到歌手们热情欢唱的场面,两位教授激动不已,并登上歌台演唱韩国歌曲《阿里郎》,以表示感谢歌手们和在场观众的一片深情厚谊,顿时全场掌声雷动,欢声笑语不断。

朴星柱教授在歌圩现场感慨地说:“在广播影视网络媒体高度发达的今天,在信息传播呈现多元化的情况下,平果人对原生态民歌还是如此一往情深,珍爱有加,这不得不令人钦佩,令人思考。我们这次到中国广西来考察,亲眼看到壮族歌圩热闹场面,了解了歌圩的真相,我们真不虚此行。”

(广西山歌学会供稿)

巩固民族团结 共建首善之区

——南宁市委党校到少数民族流动人员服务中心现场教学

7月9日,南宁市委党校统战理论教研部组织100多名学员到位于该市华强街道办的南宁市少数民族流动人员服务中心,开展以民族团结具体实践为主题的现场教学活动。

南宁是全区各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的缩影,在搞好民族团结进步创建活动中取得了显著成绩,为了让学员对南宁市民族团结工作从感性认识提高到理性认识,市委党校组织学员带着问题到现场参观学习。

在南宁市少数民族流动人员服务中心,华强街道党工委书记、

服务中心常务副主任李桃向大家介绍了中心的基本情况、管理方式和对少数民族人员的帮扶措施。学员参观了服务中心办公、展览等场所,并与工作人员进行了互动交流。

随后,学员们来到大同二里惠

民码头的少数民族流动人员创业“孵化站”,参观了邕味美食、天天生榨米粉、老甘粉饺、远红手榨米粉等“孵化站”示范点。

最后,学员们到少数民族流动人员创业街参观由少数民族流动人员经营的中草药行,了解这里的生

产设施和经营状况。通过中草药行这一创业街,学员们从与商家交流、工作人员的介绍中了解外来少数民族人员在南宁市的创业情况。

通过2个多小时的现场教学,学员对南宁市在“激发、调动全市各族人民的积极性,巩固和发展平

等、团结、互助、和谐的民族关系,共建首善之区”的经验有所了解,对“建设民族团结‘首善之区’的路径与保障”有了更深层次的认识,从而提高了学员的民族团结意识和处理民族问题的能力。

(扈鑫)