



“风情八桂”广西民族节庆系列之五十一

歌甜画美友谊长

——龙州2014年民俗文化节中越文化交流活动随记

□ 农林 文/图

▲越南艺术家
参观龙州县美术摄影作品展览。

▲热闹的歌坡节。



▲参加歌坡活动的越南少女。



▲越南艺术家在表演。

初夏的边陲龙州,阳光明媚,莺歌燕舞。2014年5月11日,龙州县举行中越民俗文化交流暨农历“四月十三”民俗文化节活动,邀请越南的文化体育代表团参加了民俗文化节表演、中越足球比赛、中越美术家和艺术家走进龙州等交流活动,在歌甜画美球赛中抒写中越友谊,展现了两国民族民俗文化的渊源和独特魅力。

每年的农历四月十三日是龙州县城的传统歌圩节,这天也称“伏波诞”。据说农历四月十三日是东汉名将伏波将军马援的诞辰日,马援当年南征交趾平叛时曾屯兵龙州,对保卫边疆、开发边疆多有建树,龙州人为纪念他建有“伏波庙”。每年这一天,龙州都举行山歌对唱演唱、舞龙舞狮、放河灯、伏波祭祀祈福等活动。据史料记载,龙州县城的歌圩节早在宋朝就已流行,至今已有一千多年历史。近年来,龙州县把传统歌圩节提升为民俗文化节,开展丰富多彩的民俗文化活动,大力弘扬民族传统文化。

5月10日傍晚,30多名中越艺术家参加了龙州丽江河的放莲花灯祈福活动,大型游船将中越艺术家和放河的群众拉到丽江上游。中方向越南客人介绍说,这里是左江源头,是分别从越南流到中国的水口河和平而河的汇合处,美丽的莲花灯就在这里点亮放下去、漂向远方。越南高平省艺术团团长、越南国家一级演员阮氏杨柳女士听了高兴地说:“中越人民同饮一江水,中越友谊源远流长啊!”华灯初上时,莲花灯放下去了,河面上莲花绽放、流光溢彩,美丽的丽江河显得更加妩媚动人!

5月11日上午,越南艺术家们参观了位于龙州南街的胡志明展馆,对越南国父胡志明等越南革命者当年在龙州开展艰苦卓绝的革命斗争表示深深敬意。而后,中越艺术家们共同参观了伏波庙的伏波祭祀等传统民俗活动。在热闹的活动现场,已退居二线的原越南高平省文化体育旅游局副局长、越南民族文化专家丁玉海在接受采访时说:“中越民俗文化的共同点是保护和传承工作都做得好,开展民俗活动都吸引男女老少参加,传统民族民俗文化要多交流,共同保护和传承、发展好。”中越艺术家还参观了龙州县美术摄影作品展,当越南艺术家看到展览中有龙州摄影家拍摄的越南民俗文化活动照片时,高兴得竖起大拇指连声说好并纷纷拍照留念。参加活动的20多名中越美术家还在风光秀丽的龙州中山公园进行写生创作和交流活动,吸引群众纷纷驻足观看。

在歌圩节演出出现场,越南民间歌手用壮话演唱了龙州山歌,他们生动有趣的表演赢得了观众的阵阵掌声。阮氏杨柳女士也即兴上台演唱了两首歌,她精彩的表演把演出活动推向高潮,观众们的掌声和欢呼声此起彼伏。阮氏杨柳意犹未尽,离开演出现场后,当她看见不远处有龙州的老年艺术团在演唱时,高兴地加入了演唱队伍,她与大家一道用中文演唱了《我的祖国》、《草原上升起不落的太阳》等歌曲,最后,大家深情地唱起了越南歌曲《越南一中国》,经典、优美的旋律深深地感染了在场的每一个人,大家会唱的、不会唱的都情不自禁地跟着唱和打节拍。阮氏杨柳女士说:“音乐和文化没有国界,我们的心是相通的!”

5月11日下午,越南高平省足球队和龙州县足球队在龙州朝阳足球场举行友谊比赛,双方运动员顶着烈日进行比赛,中越边民到场为运动员呐喊助威。

5月11日晚上,龙州县文联举行“中越艺术家创作交流联谊会”,20多名中越美术家参加活动。中越美术家在一起现场作画,切磋技艺。广西美术家协会理事、崇左市美术家协会主席张建东和越南女画家卢氏芳翠共同创作了中国画《美丽的左江》。年仅30岁的卢氏芳翠是越南高平省有名气的油画家,也是高平省的专业舞台美术设计师,这是她第一次画中国画,她非常认真地先用清水在纸上打底稿,然后再着色。她说:“中国画在世界是有名的,我喜欢中国画,能参加今天的活动,认识这么多中国画家,非常高兴,也很受益。”她希望今后能多多参加中越美术交流活动,她更风趣地说:“我希望嫁到中国来!”

中越文化艺术和体育交流,成了2014年龙州县千年传统歌圩节最大亮点,加深了中越友谊。我们衷心祝愿中越两国人民传统友谊正如胡志明主席所期待的——“友谊之光,万世辉煌!”



▲中越画家共同写生创作。



▲中越足球友谊赛。



▲越南歌唱家阮氏杨柳女士为观众演唱。



▲中越歌手同唱《我的祖国》。



▲越南摄影家采风途中。



▲越南艺术家参观位于龙州县城内的胡志明展馆。

▲中越文化部门互赠礼品。

