

微新闻

●近日,田阳县组织开展民族群体性突发事件危险源普查工作。田阳县组织人员深入可能诱发突发事件的各乡镇、村、区域逐一进行调查摸底,并对排查出的各类突发事件危险源进行登记注册。田阳县将通过单位自查自纠、主管部门督查、县应急委督查等方式进行排查和督查,排查活动将在6月底前完成。
(田阳县民族局 黄连香)

●5月18日下午,贵广高铁三江侗族自治县斗江镇与古宜镇交界处的大苍山隧道段一片繁忙,工人们正忙着单线铺轨,以每日12千米的速度由桂林向贵阳方向挺进。为确保工期与质量,中铁十二局集团昼夜加班,全力确保侗乡苗寨“高速时代”如期到来。
(三江新闻中心 龚普康)

●近日,那坡县民族局深入到城厢镇达腊村彝族村寨开展民族团结宣传教育活动。当天,县民族局组织当地彝族教师梁海英用彝语向彝族群众讲解民族政策,增加他们对民族政策和法律法规的了解。
(那坡县民族局 黄必华)

●5月16日,广西城市职业学院举办民族文化篝火晚会。演出的节目有民族歌舞表演、壮族山歌演唱、壮语文基本知识宣传、壮语文培训班教学情况介绍等内容。晚会使用壮汉两种语言主持节目,壮语文培训班全体学员及授课教师参加了晚会活动。
(崇左市民族委)

●5月16日,在天等县举办的第二届政务公开日活动中,天等县民族局设咨询台、办板报、发资料,向群众宣传民族成分管理、民族教育等民族政策法规。
(天等县民族局 黄寿积)

●5月14日至15日,贵州省遵义县仡佬族考察组一行11人,到隆林各族自治县考察仡佬族基本情况。考察组一行首先在县城走访了仡佬族领导和知名人士,了解隆林仡佬族的基本情况,然后深入到德峨镇么基村大水井屯实地访问。
(隆林民族局 陶德光)

●5月15日,2014年广西“复明18号”流动眼科手术车复明扶贫项目启动仪式在罗城仡佬族自治县人民医院举行,免费为当地仡佬族同胞等贫困白内障患者施行复明手术,努力让患者重见光明。
(罗城新闻中心 蒙增师)

●为帮助青少年学生充分认识邪教的危害性,切实增强识别、防范、抵御邪教的意识和能力,5月13日,百色市右江区反邪教教育基地在该区青少年科技文化活动中心成立,这也是该市目前成立的首个反邪教教育基地。
(黄程桂 苏广捷 谢建伟)

●近日,贺州市平桂分局鹅塘镇派出所民辅警来到该镇大明土瑶村,为偏远山区瑶族同胞送去身份证32张,户口本20本,并现场办理20户45人的户口入户登记工作。
(平桂管理区民宗局 甘勇 卢妍林)

●为加强对少数民族特色村寨的规划、保护、建设、管理和利用,近日,融水组织有关单位及知名人士召开《融水苗族自治县少数民族特色村寨保护条例》(讨论稿)征求意见座谈会,共商保护大计,并形成综合意见交县人大大进一步审核。
(融水民族局 莫成伟)

●日前,武鸣县民族局深入双桥镇下禄村进行“美丽双桥·清洁乡村”大扫除活动,该局全体干部职工与双桥镇挂点干部、村两委成员、村民代表以及村里的保洁员一道,对村民房前屋后以及村部附近的屯道等卫生死角进行了清理。
(武鸣县民族局 蒙少清)

都安召开60周年县庆重点项目建设推进会

都安瑶族自治县2015年60周年县庆献礼重点项目60个,总投资82亿元,涵盖新区开发、基础设施、农林水利、交通能源、社会民生、旅游服务、教育文化等8大类。目前,已开工44个,16个正在开展前期工作。

为进一步加快重点项目建设

进程,日前,该县县委书记陈继勇主持召开了60周年县庆重点项目建设推进会,负责联系县庆重点项目建设工作的县四家班子领导出席会议,并就各自联系的项目建设进展情况、存在的困难和问题及下一步工作计划进行了汇报,60个项目建设单位主要负责

人,部分相关乡镇的书记、乡镇长参加会议。听取汇报后,陈继勇指出,各单位各部门领导要高度重视,带头履行职责,想方设法推进项目建设;加快项目前期筹备和审批工作,加强部门配合,确保项目建设高效快速推进;加大项目

建设跟踪力度,重点抓好项目建设和资金落实,同时积极向上级相关部门汇报,争取更多的支持;相关部门要与县庆办做好对接工作全力加快推进项目建设进程;加强督查工作,确保县庆重点项目如期完成。

(都安民族局 蓝福宽)

广西壮族会鼓走入宝岛台湾

日前,台湾高雄市大爱森林文化艺术团团长、布农族艺人邱师义到马山县,取回今年1月份定购的8个马山壮族会鼓。会鼓将先从南宁运达厦门,再乘船渡过台湾海峡到达宝岛台湾,更多台湾民众不用来广西,就能领略马山壮族会鼓的魅力。

2013年9月,邱师义随台湾苗栗县少数民族参访团到广西参加2013年桂台少数民族交流周活动,观看了马山壮族会鼓表演,被其洪亮、浑圆、厚重的声音深深震撼,便产生了将马山壮族会鼓与台湾少数民族文化艺术歌舞结合,创作新作品的念头。今年1月份,他专程到马山县的白山镇、百龙滩镇、古零镇,实地考察马山壮族会鼓制作流程、工艺,并定购8个大小不一的马山壮族会鼓。

邱师义表示,邕台少数民族民俗文化有许多相通之处,可以互相学习借鉴,希望将来有机会率团到南宁参访,表演他的新作,也欢迎马山县壮族会鼓队赴台与布农族群众交流。

(南宁市民委 韦元福)



民间民俗文化进入天等中小学课间活动

今年以来,天等县各中小学校积极开展阳光体育大课间活动,体育大课间活动包括全县各中小学生学习跳自治区级非物质文化遗产舞蹈打榔舞、跳竹竿舞以及其它文体活动等。通过活动,加强对中小学生学习优秀民俗传统文化教育,同时也很好地传承弘扬了当地民间民俗文化。图为5月8日,天等县民族中学学生在大课间活动时间跳打榔舞。

(农筱桐 摄)

梧州市民委以“政务公开日”活动为平台宣传民族政策法规

5月16日,梧州市政府在市政广场举行第二届“政务公开日”活动,本届“政务公开日”活动以“公开权力,推进改革,服务民生”为主题,旨在加强与民互动,提升政府公信力,努力建设依法行政、廉洁行政、阳光行政的服务型政府。

活动现场,梧州市民委副主任李俊辉带领工作人员顶着炎炎烈日,通过发放宣传材料、现场接受群众咨询等形式宣传民族政策法规,并耐心解答群众对民委工作部门的主要职责、民族成分变更审批事项等业务方面的咨询。

活动当天,梧州市民委共发放宣传资料200多份,现场接待前来咨询的群众60多人次,让群众进一步了解了民族工作的办事流程和民族政策法规,加强了与群众间的沟通联系,起到了良好的效果。
(梧州市民委 刘国稳)

龙州开展国际博物馆日主题活动

5月16日至17日,龙州县开展以“博物馆藏品架起沟通的桥梁”为主题的“5·18”国际博物馆日主题活动,让人们更多地了解龙州文物,认识龙州历史,更好地传承和弘扬民族文化遗产。

活动期间,龙州县博物馆工作人员先后到龙州县兴龙路、龙州县城西小学、龙州一中、红八军军部旧址等地,通过设立文物宣传展板、播放文物保护公益广告及纪录片、发放文物保护宣传资料、开展有奖知识问答、组织参观文物展馆等方式,让群众了解当地文物,认识到保护文物的重要性。

据了解,龙州县博物馆馆藏文物有近2000件,其中国家一级文物3件,二级文物6件,三级文物300多件。自开展全国第三次不可移动文物普查以来,龙州县发现文物点133处,其中国家级3处,省级4处,县级44处。
(崇左市民委 隆艳英)

中国·南丹白裤瑶民俗风情展演《风情朵努》在南丹首演

5月19日晚,中国·南丹白裤瑶民俗风情展演《风情朵努》首演文艺晚会在县人民会堂举行。该县四家班子领导、县直各单位领导及干部职工、各民族群众欢聚一堂观看了演出。

晚会在白裤瑶原生态民俗风情的风格上融入现代艺术创编手法,运用梦幻绚丽的灯光、编配优美动听的旋律、保存质朴震撼的现场实音,实现了古朴与现代的完美结合,具有较高的艺术性和观赏性,为广大

观众领略白裤瑶古老的铜鼓文化、婚恋文化、歌谣文化、浓郁特色的民族风情等白裤瑶独特民俗文化提供了良好的平台。

白裤瑶自称为“朵努”,共有人口3万多人,主要集中居住在南丹县的里湖瑶族乡、八圩瑶族乡及贵州省荔波县的瑶山乡。如今白裤瑶民俗文化旅游业已逐步发展成为该县支柱产业之一,白裤瑶民俗文化旅游正成为一张吸引游客的一张响当当的名片。
(南丹县民族局 杨彩元)

融水杆洞乡与贵州翠里乡开展联谊活动

5月16日,黔桂两省区广西融水杆洞乡和贵州从江县翠里乡在杆洞乡开展民族团结进步创建联谊活动。两乡乡镇领导、村干部和相关部门负责人80多人参加活动。

在两省区毗邻乡镇民族团结进步创建座谈会上,两乡就日前乡镇经济发展、农业产业化、社会稳定、民族团结创建、旅游、联网路建设等问题交流经验,为邻乡区域合作、让群众增收创造更为有利的条件。座谈会后,还开展了民族团结拉鼓、友谊篮球

赛等活动。融水杆洞乡与贵州从江县秀塘乡、刚边乡、雍里乡、翠里乡四个乡山水相连,交界里程124公里。长期以来,该乡群众与毗邻跨省区边界群众友好相处,友谊源远流长。近年来,该乡和贵州毗邻乡镇采取多种方式,有效深入开展民族团结进步创建活动,推进了接连地区民族团结和繁荣。
(融水杆洞乡党委 杨丽丹)

崇左市壮族博物馆开展系列民族传统文化教育活动

在第38届“5·18国际博物馆日”和2014年“6·14中国文化遗产日”到来之际,崇左壮族博物馆开展一系列形式多样、内容丰富且参与性强的民族传统文化教育活动,旨在弘扬壮族传统文化和崇左特色文化。

系列活动包括“广西第十个未成年人思想道德建设工作宣传日暨‘学习雷锋做美德少年’签

名寄语”、民族文化“走出去、请进来”宣传活动、“心灵传文明,巧手织壮锦”、百家博物馆文化助残、“左江文博知识发现之旅”有奖知识问答等。

活动前夕,崇左壮族博物馆以馆藏精品侗罗铜鼓、壮锦和左江花山岩画为主题,到学校、社区、军营等单位发放宣传材料,举办民族传统文化宣传讲座,介绍崇左历史、壮族文化、左江

花山岩画文化景观申遗,展示织壮锦等优秀传统文化遗产工艺,宣传文物保护法律和常识,现场答疑解惑,普及文博知识,拉近民众与博物馆的距离,引导更多的人走进博物馆,帮助他们更好地了解历史,增强民众对地方、民族文化的关注和保护意识。
(崇左市民委 刘青葵)