

壮家“欧雅”

□ 凌秀香

性头一次绞面叫做“开面”或“开脸”，邀请多子多孙、家庭和美的老妇人操作，将新娘额前、鬓角的汗毛拔掉，修出丰满圆润的额头，修出弯弯的月牙眉，是让新娘“别开生面”，婚姻美满幸福的喻意。

绞面的工具很简单，只需一卷细棉线、一盒粉即可。首先在顾客脸上涂一层粉，由于汗毛沾在脸上分泌的油脂变得滑溜溜的，这样不仅可以加粗汗毛，而且增加棉线与汗毛的摩擦力，使汗毛更容易被绞除。这些粉一般是爽身粉，或化妆粉等，古代一般用火灰代替。接着，绞面师手执一根细棉线，嘴巴咬住线的一头，右手捏住另一头，左手捏住线中央，打几个绞，靠左手的五指张合来移动。交点放在顾客的脸上来回移动，就能绞掉汗毛和修饰眉毛。

过去没有美容院，很多妇女经过口手相传，都会绞面。逢年过节前，更是绞面的高峰期，起初只左邻右舍你帮我、我帮你。后来有些慧眼识商机的人悄悄做起这小本生意。

田阳县最先兴起绞面的要数田州镇桑园街的三婆。三婆是县城有名的绞面师，许多人慕名而来。15年前，笔者曾经目睹

三婆的绞面风采：只见她先用红头巾把客人的头发集中束好，不让头发披散下来，然后用眉钳修整额头和太阳穴下不平整的毛发，不一会儿，便修出个圆滑流畅的线条来。接着，涂上粉末，然后线就在客人脸上来回划动，动作如行云流水般娴熟，令人惊叹。客人微闭着眼睛，很是享受的样子。三婆绞面技术精湛，且收费低，所以客源络绎不绝。街坊邻居见了纷纷效仿，于是桑园街形成了当地的绞面一条街。

三婆如今已80多岁了，由于视力不好，她早已放弃老本行。她常叹息道：“生活水平提高了，美容院、化妆品、美容方法层出不穷，绞面的利润也小，做这行的人越来越少，年轻人更不愿学这行，绞面技艺面临失传，可惜啊！”目前桑园街仅存有两三个绞面点。

随着社会的发展，现代美容技术的提高，从前普遍的绞面渐渐淡出人们的视线。这项依靠口口相传的传统绞面技艺，如今仅存于老街深巷，而且濒临失传。希望壮族古法绞面美容术这一传统文化得以保护、传承，使其融入新兴的美容行业中去。



□ 付朝旭

很奇怪外婆离家几十年，为什么乡音总是不改。她那浓重的乡音，总是会让别人听不懂。可她却没有想过要改掉，依旧会用乡音和大家交谈，听不懂，便多说几次，直至别人听懂为止。

有时也常问她，年轻的时候就离家出来了，为什么还是改不了乡音。每到这个时候，她总是会笑着说：“傻丫头，外婆不想改，改了，就再也找不到回去的路了。”说完，她时常会望着远方，那是故乡的方向。

外公和外婆生活了几十年，他们都一样，依旧乡音不改。他俩是同一个地方出来的。他们的子女，对于乡音却是又爱又怨。爱的是从小母亲便是这样呼唤他们的乳名，怨的却是一说乡音，便会引来别人的嘲笑。在外人听来，乡音不好听，可他们却不能不听。

再后来，子女也成家立业。奇怪的却是，对于自己的爱人，他们都说当地的方言。可是一旦回家，面对父母时，便会说起乡音。一家人热热闹闹，说着让人听不懂的话，却又看着很是温馨。

也曾问母亲，为什么对我不说乡音。母亲轻声说：“我们说乡音，那是因为你外婆的原因，故乡我还从没有回去过，而这里便是我的故乡，和你，我自然要说这里的方言了。”

母亲将自己的出生地当成故乡，而我又何尝不是。有时也常想，如果有一天，我离开了这里，会不会同外婆一样，不舍得丢掉自己的方言。害怕一旦丢掉，便找不到回来的路了。如今，我也有了一子一女，我会用方言轻唤她的小名，这种感觉很是亲切。

前段日子，好友在网上和我聊天，聊着聊着，她说：“咱们语音聊吧，我想听听家乡的声音。”话筒那边，我听到了她那不太正宗的家乡话，她说：“离家多年，我都忘记了该怎样说方言了。”听后，让我陷入到了沉思之中。是啊，每个人在心底，都有着恋乡情结，而乡音却能够让我们重温故乡的记忆。而我也在那一刻，终于明白，外婆为什么离家几十年，依旧乡音不改。



广西壮族民间流传一种古老的修面美容技艺——绞面，壮话叫“欧雅”。绞面，就是用两根细棉线绞除脸上的汗毛以及修整眉毛，使人的脸部皮肤容光焕发。

人脸上的汗毛，远看似无，近看还真不少，稀密、粗细因人而异。而从古至今女人天生就爱美，于是就滋生这么个美容术。

美容院出现之前，这是一种体面的美容方式，也是婚礼习俗中一项重要的内容。未婚女子在出嫁前必须要做绞面，女

农民父亲的三句真言

□ 李职贤

父亲是个地地道道的农民，只有初中文化，在数十载的人生历练中，积淀了丰富的人生经验，很多时候，哪怕随口而出的一句话，都蕴含着人生的大道理，让人受益匪浅。人生路上，父亲曾经对我说过的三句真言，一直永存我心，给予我鼓励，是激励我向上的力量。

10岁那年，我跟邻居学骑自行车，学了整整一个下午，都没有学会，摔得鼻青脸肿。父亲看到后，语重心长地对我说：“凡事都有诀窍，不要急，慢慢来。”他细心地教我保持平衡的诀窍，我依法而行，很快就学会了滑行，不久，又顺顺当地骑上了自行车，最后，我终于成功了。

15岁那年，我如愿考上县重点高中。开学前夕，我坐车准备到学校办理入学注册手续，下车后发现裤兜里的一千多元学费不见了，顿

如五雷轰顶。我哭哭啼啼地跑回家，面对双亲，检讨再检讨，父亲没有责备我，反而轻轻地为我擦去伤心的泪水，淡淡地说了句：“不要计较得失，人生在世，除了生死，其他都是小事。”随后东挪西借，帮我重新凑够学费。

大学毕业后，我被分配到县城一家国营电器厂上班。5年后，公司因入不敷出，惨然倒闭，我沦为芸芸下岗者中的一员。在我最需要慰藉的时候，相恋三年的女友离我而去。前途消失，情途迷失，这段日子，注定成为我一生中最为黑暗的时光，我整日借酒消愁。

有一天，父亲把我叫进他的房间，说：“不要留恋过去，不属于你的，早一天失去，或许反而是件好事。”我先是不解，继而豁然开朗。

半年后，我在省城找到了自己

梦寐以求的跟文字打交道的工作——报刊编辑。一年后，在一家上市公司担任财务总监的美女，住进我的心，成为我未来的另一半。

如今的我，事业有成，家庭幸福，可我仍常常想起父亲赠给我的三句真言。

“凡事都有诀窍”，父亲这是告诉我，做什么事情都不要莽撞，只有掌握了诀窍，找对了办法，才能达到事半功倍的效果。“不要计较得失”，父亲这是告诉我，做人要乐观，不以物喜，不以己悲，才能活得无怨无悔。“不要留恋过去”，父亲这是告诉我，失意莫失志，只有把往事丢在风中，立足现实，才能继续开来。

每次咀嚼着父亲的三句真言，我的心都如一面被风鼓胀的帆，顿觉人生充满希望。

有趣的壮家婚俗——回门

□ 岑春徽

代“初夜权”的遗痕。故女子在出嫁前，就要在娘家私下准备一方洁白的帕子（或手绢）为初夜之用。到了第二天便要将那帕子挂出厅堂，展示给众亲友看。如果帕子染有鲜红的处女证据，那么，不但男方觉得光荣体面，就是众亲友也会觉得很高兴。到了“三朝回门”的日子，男家便要用“三牲礼架”抬个猪头送新娘一同回娘家贺喜，女家由此可大吃猪肉。要是帕子上无鲜红的证据（或未挂出帕子），那男家顿时无趣，新娘也有口难辩，那回门时的猪头也就不见了。所

以，新娘回门有没有猪头就成为值得重视的问题。与其说男家对此事认真，倒不如说女家更重视。自闺女出嫁，娘家就惴惴不安地等待女儿回门这一天，如见女儿回门抬着猪头而回，那才是一块石头落了地。

女儿女婿回门有许多讲究。女婿要坐上席，妻家的叔祖辈老人也只能作陪，岳母大人还要亲手蒸一碗酒酿蛋给女婿吃，这是做女婿的在岳家唯一的一次贵宾待遇。因为上宾女家众家族亲友都来敬酒，以示上宾之礼，所以往往喝得酩酊大醉。另有一个原因就是女家怕男方

“好强”（当地壮家话又叫“捡乖话”：自视高而逞能笑话对方无能的意思），故在喝酒上精心应对，多邀集族中能喝善饮之人陪酒，尽力使新郎一醉方休。

按规矩女儿“回门”当天不能夜宿娘家，必须在当天返回。此时男人早已有七八分的醉意，娇妻在旁，两眼微嗔，面带娇羞，而男人趁着酒劲愈发爱意朦胧，醉眼含春，一对新人相携相扶，一路交头接耳，一路趑趄回婆家去，别有一番风情。

“上门”是指新婚第一个春

节，新娘新郎必须到娘家去看望岳父母或舅姨等女方亲戚。姑婿为“生客”又称“上新客”，礼仪特隆重，必须住三天三夜。俗话说“新姑丈讲价，三天睡三夜。”做新客期间，除丈母娘要亲手烹酒酿蛋给女婿吃之外，几乎每天都是五餐款待，多的达到六七餐，除此之外，女家的家族邻里和附近的亲友也会轮番来请，礼节繁琐，极尽盛情。壮家人的规矩吃东西讲究一个“满”字，如吃酒酿蛋三个中必须吃完两个（规矩要求讲客气留一个给未成年的小孩吃），而吃“满碗”猪肉等，则要求新郎全部吃完。喝酒一般用碗，吃得越多东家越高兴认为看得起有面子。

“上门”之后，临别时还有一项重要的礼数，就是请岳父岳母全家人到女婿家去做客。两家相会，两亲家共叙亲谊，同夸攀亲之好。

遗失声明

●下列第二代身份证丢失:

黄超权 452129197504101418
黄建文 452129196706061819
周丽芬 452129197004270020
张愿民 45212919841015103X
谢桂连 452129199001080829
冯显宁 452129196602102022
黄健容 452129199112052038
吴杨红 452129198808101622
韦适玉 452129198208240223

陆作红 452129199406251411
程深 452129199503092512
李奇钦 452129197609080035
蒙永茂 452129197912101433
黄圣文 452129199806192318
梁文波 452129198706201032
农志光 452129196504021835
周猛 452129199105061833
黄少兰 452129197312061827
黄学敏 452129198508102535
黄罗倩 452129199412181827
黄灵娇 452129197307191645
黄开阳 452129199009211432
黄春蕾 452129199308130624

黄集 452129197212072512
黎成欢 452129199604131015
蒙云永 452129198511252315
凌艳萍 452129198910230826
黄运超 452129198303301418
马东贵 452129199110231411
蒙学细 452129199203171038
刘玉秀 451402196009101024
梁文胜 452129197101032112
张学杰 452129199301011817
梁文胜 驾驶证(B2)
452129197101032112
黄运超 驾驶证(B2E)
452129198303301418

●下列户口簿遗失:

黎继宁 黄福清 蒙连英 何扫二 潘萌苗
●黄惠新不慎遗失购置证发动机号: 019997W; 东风日产牌 DFL7165VAK1; 车架号: LG-BG22E01BY055647; 完税证明号码: 11450594769。
●亚群时装店,不慎遗失税务登记证(正本),证号:税字452129196908170028号。
●崇左市驮卢供销社生产资料第二门市部,不慎遗失税务登记证(正本),证号:税字451400727644464

号。
●黄雷中,不慎遗失道路从业资格证,证号:4514000021013011026。
●黄国高,不慎遗失道路从业资格证,证号:4514020020110000972。
●李谋,不慎遗失道路从业资格证,证号:4514020020008003329。
●崇左市江州区那隆镇岳王村那琴经济联合社遗失公章,印章编码为4514000006473。
●广西利沃隆农资有限责任公司遗失业务专用章,印章编码为4514000001204。
以上证件、票据遗失,声明作废。