



“风情八桂”广西民族节庆系列之十五

百年瑶乡禁风节

□ 莫喜生 文/图

正月二十禁大风，
白石弯上现双龙，
可惜苍天不作美，
细雨纷飞缺斗篷。

又有人把山歌抛过来了！农历正月二十，前后3天，是广西临桂县宛田瑶族乡的禁风节，那里人山人海，此起彼伏的山歌，伴着阵阵吆喝在高山峡谷飘荡，随清清河水流淌。

散居在广西北部大山之中，居住在林木深处的宛田乡瑶族同胞，能歌善舞，吃苦耐劳，智慧过人，充满传奇色彩。每年农历正月二十，是其古老的传统节日——禁风节。节日里，瑶胞们身着五颜六色的民族服装，舞狮子唱彩调，跳竹竿上刀梯，置农具新装，青年们则借此良机谈情说爱，所以，禁风节也是瑶族同胞的“情人节”。

版本各异的节日

临桂县境内的瑶族同胞，主要散居在宛田乡和黄沙乡，以服饰可分为“蓝靛瑶”、“红头瑶”、“白线瑶”、“黑瑶”和“沙瑶”。宛田瑶民共有12姓，盘、赵、李、邓等，统称十二盘瑶，又称“过山瑶”。瑶族村寨竹木掩映，小桥流水，沟壑纵横，瑶民们居家过日子和生产劳作都爬山过河。魏晋雅士陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的闲情逸致，是瑶族同胞们生活的真实写照。

瑶民生活的地理环境，位于广西北部的桂林，沿高大巍峨的越城岭及其余脉，有全州、资源、兴安、灌阳等诸县，此地皆为广西风口。每年秋冬季节北风南下，势如破竹，漫山遍野，万木萧萧。宛田瑶族乡，北面群山环绕，层峦叠嶂，森林密布，高山流水，往东南方向即是一马平川，无边无际的田野。

传承百年的瑶族禁风节由来已久，其来历却众说不一。

一是瑶族先祖为避战乱逃向桂北，爬山过界四处迁徙，劈山开田，刀耕火种，由于抵御和改造自然的能力有限，无奈风霜雨雪；为避免玉帝发怒，刮大风降灾祸，于是，在冬种春播季节，头人告诫全体瑶民：在家里不许弄出声音，禁止进行诸如春米、劈柴、歌唱等活动。

要做到禁风声，最好的办法就是离开瑶寨，到其他兄弟民族寨里去。于是，瑶胞们在农历正月十九就做好准备，给稻草打十字结，压在田头屋角；把洗干净的衣服铺在地上，如果晾挂在竹竿上，难免招蜂引蝶发出声响，惹得风神发怒。正月二十日清早，瑶民们悄悄离开寨子，到附近无瑶族同胞居住的庙坪街过节。在那里，即使敲锣打鼓，欢声笑语，载歌载舞，也不会有风神降罪。

二是源于瑶胞祖先们迁徙过程的千难万险。据史料记载，宛田瑶族先祖府于明景泰、天顺年间，从广东韶州府乐昌县海洋坪迁移，至今已有五、六百年。大规模的迁移，经海南岛与广东的海面时遭遇强台风，海浪滔天，狂风大作，危难之际祖先们祈求上苍保佑心想事成，风调雨顺，向玉帝许愿。玉帝遂下令海龙王、风婆婆停止兴风作浪，后来果然大风浪平静，瑶民顺利漂洋过海。正月二十，是许愿的日子，这一天各家各户不得弄出响声，否则就会犯忌，招来不



▲瑶族长鼓舞。



▲高高兴兴赶会期。

▶瑶家少女



▲吹牛角号的师公。

◀瑶绣。

▶为心上人购买定情物。



测。

几百年来，宛田瑶族乡的禁风节都在庙坪街举行。然而，历史上的庙坪街以汉壮苗族同胞为主，并没有瑶民居住，在这里举办禁风节大有讲究。原来，瑶民们常年居家劳作，一年中难得走亲访友，偶尔外出商贸交易也多有不便。因此，先祖们就规定这天全体瑶族同胞可以自由活动。早先，大多数人家带着小孩到附近山坡上游玩。庙坪街非瑶族同胞的居住地，不禁风，也是各种农副产品和日用百货的集散地，还可高声说笑，载歌载舞。

因此，每年农历正月二十，临桂县义江河源头的庙坪街，虽然街面狭窄，全长不过五百米，但是车水马龙人山人海，连几条小街巷也被挤得水泄不通，方圆几十里外的瑶族同胞亦走出村寨，到这里做客观光，还有灵川、龙胜、永福、湖南、贵州等地远道而来的游客。

民间能人辈出

一年一度的禁风节，是宛田瑶族同胞的重要节日。禁风节的传统节日有：上刀梯、下油锅、走火砖、跳长鼓舞等，此外还舞狮、调龙、唱山歌、唱彩调、跳竹竿等活动，十分热闹。

这天瑶胞们男女老少皆着民族盛装，载歌载舞，喜气洋洋，一是庆祝当年五谷丰登六畜兴旺，二是祈求来年风调雨顺心想事成。

禁风节也是瑶族民间艺人表演各种绝技的舞台。瑶族同胞能歌善舞，男人勤劳勇敢，女人心灵手巧。2013年83岁的赵明才，身材高挑，虽然年事已高，但还是精神矍铄，耳聪目明，行动敏捷。他是当地有名的师公和礼生，除全程主持瑶民们还“盘王愿”时的各种法事，他还是历届禁风节的见证人参与者，对瑶族同胞婚丧嫁娶，满月做寿，新屋上梁等民间习俗了如指掌。

临桂县宛田瑶族乡共有15个行政村，138个自然村，23000多人。一户瑶民，一个瑶族村寨，一生或一年，离不开这样那样的祭祀和法事。此类活动内容，大致分为：“文度”或“武度”，主持一般活动的人，叫师公和礼生，级别高的就尊称法师。人分三六九等，“度”也分三戒。目前，宛田瑶族乡只有五、六个法师获得“度”的资格。瑶族是能歌善舞，情感丰富的民族。瑶民们的山歌，传情言志为媒，劳作时唱歌，农闲时也唱歌；高兴的时候唱歌，失意的时候也唱歌。过去，宛田瑶族曾流传这样的话：“发财早不如生仔早”，受传统观念影响，

青年男女早婚早嫁习以为常，是山歌“马拉松”和山歌“沙龙”帮助他们喜结良缘的。

民族节日盛会

禁风节，临桂县宛田瑶族乡一年一度的传统节日，早已经是团结的盛会，欢乐的盛会。同时，也是当地村民的“农具节”，青年男女的“爱情节”，中外宾客的“旅游节”。

据介绍，民国及至以前，禁风节由庙坪街周边各村长、族长轮流负责组织安排节目，筹集资金。新中国成立初期，庙坪街归龙胜县管辖，该节日由庙坪人民公社组织；1951年7月，后来曾任过全国人大副委员长的费孝通，率领中央少数民族慰问团广西分团到宛田乡庙坪街慰问瑶族同胞，任广西分团团长的他，亲自给瑶民们送去布匹、粮食等日用品；80年代后，宛田瑶族乡政府也拨出相应的资金，作为瑶民们的节日经费。

现在的宛田瑶乡禁风节，还是沿袭古老的传统模式，由民间组织和民间参与，邀请汉壮苗等民族同胞光临，体现各民族和谐融洽。虽然难得表演上刀梯、下油锅、走火砖惊险刺激的节目，只是唱山歌彩调，舞狮摆龙，跳竹竿等，但是，瑶民们利用

这难得的时机访亲会友，学习观摩汉族同胞的生产经验和生活方式；汉族向瑶民购买山货，学习其打猎和生产技能；青年男女对山歌传爱意；庙坪街所在地十二滩河谷，两岸山崖高耸入云，梯田叠嶂，奇峰兀立，怪石嶙峋，苍翠茂密的原始次森林，特别是十二滩漂流景区开发以来，当地瑶族群众仍留存着独特的生产生活方式和文化习俗，以及“杆栏式”木楼——瑶寨的主要建筑，依山而建，独具风格，为国内外游客鲜见，是一道亮丽的人文景观。

禁风节举办地的庙坪街，是全程9公里的十二滩漂流起点站，在巍巍大山峡谷中漂流，有惊无险；沿河两岸瑶寨民居，饮食及服饰别具一格，其民风纯朴，热情好客；瑶族美食瑶家腊味、瑶家十八酿、土菜野蕨、竹叶饭包、瓜箬酒、尼姑素面、狗肉、糍粑、马蹄糕、豆蓉糯米饭，无不令人垂涎欲滴，食欲大增。

智者乐山，仁者乐山。从古至今，来自桂林、全广西、全国以及世界各地的文人墨客，纷至沓来探秘神奇的禁风节，对其或浓墨重彩大书特书，或陶醉在其世外桃源般仙境里。如今，这一张五彩斑斓的名片，正在为越来越多的人揭开其神秘的面纱。