



“风情八桂”广西民族节庆系列之十四

# 广西布努瑶的盛会——祝著节

□ 本报通讯员 马志华 文/图



祝著节是生活在广西桂西北红水河流域一带瑶族支系布努瑶的传统节日,主要流传于河池市的都安瑶族自治县、巴马瑶族自治县、大化瑶族自治县、东兰县、凤山县等布努瑶聚居地。祝著节是自称“布努”的瑶族传统节日,又名达努节、二九节、祖母娘节、瑶年。“达努”瑶语意为老慈母。传说农历五月二十九日是瑶族始祖密洛陀的生日,后人出于崇拜,定该日为祝寿日。是日,家家户户杀猪宰羊,宴请宾客,同时还举行铜鼓舞、打陀螺、斗画眉、赛弓箭、赛马等文娱活动助兴。达努节经历史变迁,逐渐从民间宗教节日变成丰收节和平安节。每年的农历五月二十九日,布努瑶人都要欢度名为“祝著”的节日。祝著是瑶语“达努”的译音,因此又称“达努节”。在瑶语中“达努”也有“不要忘记”的意思,达努节即永远不要忘记瑶族祖先密洛陀女神和节日。“达努节”布努瑶人称之为“瑶年”,它是布努瑶人民最隆重的传统节日,自宋代开始沿袭至今。

## 关于祝著节的传说

传说,瑶族创世女神密洛陀创造了天地万物和人类,因病于农历五月二十五逝世,其亡灵于农历五月二十九日归。于是每年农历五月二十五至二十九期间,瑶族同胞备上美酒佳肴及五色糯米饭,到预定的场地祭祀密洛陀及其他祖神,并举行打陀螺、射弩比赛、斗鸟、跳铜鼓舞、男女对歌等活动。晚上,瑶族老人则聚集在火塘边,轮流高唱密洛陀颂歌,至深夜方休。

相传远古时候,在我国南方红水河一带迤邐的群山中,有两座同样高大的宝山,左边的叫“布洛西”山,威武雄壮似勇士挺立;右边的叫“密洛陀”山,像个拖着长裙的姑娘。两座山每年都要互相靠近一些,经过了999年终于挨到了一起。农历五月二十九日,随着一声惊天动地的震雳,高大英俊的布洛西和亭亭玉立的密洛陀从两山裂缝中走出来,结为夫妻,他们生有3个女儿。随着时间流水般逝去,头发花白的密洛陀根据丈夫布洛西的嘱咐,让3个女儿各自去谋生。大女儿扛着犁耙,到平原耕耘,生儿育女,繁衍成汉族;二女儿挑起一担书走了,子孙形成壮族;三女儿拿着小米、锄头到山里开荒种地,安居乐业,成为瑶族祖先。三女儿通过辛勤劳动,庄稼结出累累硕果。谁知天有不测风云,顷刻间粒粒饱满的果实被鸟兽、老鼠偷食殆尽。密洛陀在女儿危难时鼓励她:“天空难免出现乌云,生活也会遭受挫折,狂风吹不倒劲松,困难吓不倒勤劳的人,只要勤奋耕耘,生活一定会幸福的。”并给了她一面铜鼓和一只猫。第二年,三女儿的庄稼长势更加喜人,她敲响



▲板鞋竞跑比赛。

母亲给的铜鼓,惊走鸟兽,放出猫吃尽了地鼠,夺得了丰收的果实。为报祖母养育之恩,三女儿带着丰盛的礼物于母亲的生日农历五月二十九日为母亲祝寿,共庆丰收。从此,布努瑶人民将祖母生日作为庆丰收的节日。

祝著节是分布在都安、巴马、大化等地的布努瑶的传统节日盛会。以农历五月二十九日为过节正日,一般一年一次,也有三五年过一次,通常欢庆3天。祝著节的来源民间有多种传说:一说是为纪念始祖密洛陀生日,二说是为纪念瑶王蓝陆射落多余的太阳,拯救瑶民的功绩,三说是纪念为引进谷种而献身的民族英雄卡亨的忌日。祝著节的节日主题活动是打铜鼓,并通过唱始祖歌等活动,使他们不忘本族的悠久历史,光荣传统,增强本族的内聚力。此外还有对歌、点冲天炮、打陀螺、斗画眉、赛马、射弩等民间传统文体活动。而聚会宴饮绝对少不了,节日里,布努瑶家家户户杀鸡宰羊,拿出自酿好酒,亲朋好友一醉方休。祝著节以前称为“达努节”,是布努瑶人民隆重的节日之一,以广西都安、巴马、大化一带的布努瑶最为重视。节日的时间根据各地习俗及谷物成熟季节,过节周期各异,两三年一次,三五年一次不等,一般时间在农历五月二十九日为节日正日。1986年,广西壮族自治区民族事务委员会根据瑶族人民意愿,将此节日名称改为祝著节。

## 祝著节庆典活动

祝著节期间,布努瑶同胞往往备上美酒佳肴,到预定的场地吃团圆饭。在村寨摆歌台,敲起铜鼓跳起舞。出嫁的女儿也带上儿女回娘家过节。节庆活动丰富多彩,有唱歌、跳铜鼓舞、吹奏唢呐、射弩比赛、斗

鸡、斗鸟,最有趣和最能体现瑶族文化的要算铜鼓舞。到了晚上,人们跳起只有达努节才跳的一组反映布努瑶生产、生活的舞蹈——兴郎铁鼓舞、猴鼓舞、藤拐舞、猎兽舞、开山舞、南瓜舞、采茶舞、丰收舞、牛角舞、花伞舞等。舞罢,青年们对歌去了。节日当晚,瑶族同胞合家、合族或者合屯摆设酒席,围桌畅饮,欢唱“笑酒歌”。老人则集体唱起密洛陀颂歌,他们你问我答,歌声充满了对先祖密洛陀的敬意,听歌的人也能从密洛陀的创世故事中汲取力量。

布努瑶的祝著节庆祝活动气氛隆重热烈,内容丰富多样。身穿本民族服装的男女老少神采飞扬,他们拿出看家本领,在舞台上展示特有的风采。打铜鼓表演最为精彩:一位瑶族汉子在舞台中央围着一面大鼓翻飞击打,众多男女舞伴手拿铃圈、竹帽尽情欢跳,数面铜鼓在两边助兴,随着鼓点的不断加快,舞者发出“呼也——呼也——”的欢呼,让人在悦耳粗犷的交响曲中陶醉。最有趣的是“笑酒”,几名围坐喝酒的瑶汉以幽默的语言或述说党的好政策给人们带来的幸福生活,或提出自己缺点并告诫他人引以为戒,说到痛快处便哄堂大笑,举碗畅饮。在大街上,大家手拉着手,围着敲鼓者唱歌跳舞,形成了欢乐的海洋。现在的瑶族同胞已经把祝著节演变为丰收歌舞聚会,还有不少人借此机会交流生产技术和致富经验。青年男女则唱起缠绵的情歌,谱写浪漫的恋曲。

在众多的活动中,最吸引人的是打铜鼓和跳铜鼓舞,表演的方式是:两人打铜鼓,一人打铜锣,一人敲皮鼓,一人舞竹帽。铜鼓有12套传统打法,从不同角度,用不同方法表现瑶族人民耕作、狩猎等与自然作斗争的场景。

斗鸟是布努瑶在祝著节上一项很有特色的节日活动。布努瑶人好



▲射弩比赛。



▲斗鸟。



▲打陀螺比赛。

玩鸟、养鸟、斗鸟。斗鸟有一定的规矩:斗鸟开始时,斗鸟双方先把鸟笼并拢,等到双方的鸟都拍翅抖脚要冲出笼子扑向对方时,才把鸟笼的门同时打开,让两只鸟交锋厮打。如果有一方的鸟被对方叮死,胜者不必赔偿。

节日当天,当地各乡镇的瑶族群众自发聚在一起,穿上鲜艳的民族服饰,敲起铜鼓,吹起唢呐,以打陀螺、铜鼓舞、歌会、斗鸟、射弩等多项民间文化活动隆重庆祝,鼓声、歌声、喝彩声交织在一起,场面十分热闹,有不少老人在传唱瑶族祖先密洛陀和射日英雄昌郎也、昌郎仪富有传奇色彩的故事及瑶族悠久的历史和文化。

在都安瑶族自治县下勘乡、保安乡、大兴乡、隆福乡,大化瑶族自治县七百弄乡、板升乡、雅龙乡等地的瑶民把祝著节视为纪念“人类始祖”密洛陀的生日。而都安菁盛等乡的瑶民则把祝著节作为纪念“始祖娘娘”密罗纱的生日。传说上古之时,“人类始祖”密洛陀于农历五月廿四这天率大小善神恶神入大地,此日各家都要设坛供奉。至二十九日清早,把一大团小米把供密洛陀,宰一只大阉羊供九位大神,供奉完毕,男女老幼穿上节日盛装,带上粽子、彩蛋、鸡腿纷纷赶往开阔的山腰坳口聚餐饮宴,敲打铜鼓,燃放土炮,射弓弩,捉迷藏,唱山歌,尽情欢娱。傍晚回至家中摆设酒席,围桌畅饮,

唱“笑酒歌”,念《密洛陀》长歌,彻夜不眠。

在长寿之乡巴马瑶族自治县,几年前首次在县城举办祝著节庆祝活动,县城人头攒动,热闹非凡,2000多名瑶族同胞身着节日盛装聚集在县城,载歌载舞,斗鸟赛弩,欢度自己的传统佳节。这在巴马尚属首次,这也是历次庆祝活动中规模最大的一次。把瑶族传统的庆祝活动从村寨搬到县城,是为了更好的保护、传承、挖掘和展现瑶族悠久的历史和本生态的文化,探索巴马民族文化、长寿文化和乡村旅游结合发展的新路子。

在大化瑶族自治县,每年的祝著节,在布努瑶民居住比较集中的乡镇七百弄乡、板升乡、雅龙乡等地,也都以隆重欢庆仪式欢度,瑶民们把祝著节视为纪念“人类始祖”密洛陀的生日,在节日里以各种各样的文体活动来纪念先祖密洛陀。大化瑶族自治县县委政府对祝著节活动十分重视,几年来连续在县城举办盛大的庆祝活动,举行各种民俗表演和瑶族传统文体比赛活动来纪念、传承和弘扬民族传统文化。

布努瑶祝著节历史悠久,带有浓厚的民族色彩和生活气息,展示了瑶族源远流长的传统文化,生动展现了瑶族先民狩猎、农耕和与大自然作斗争的情景。2007年,瑶族祝著节被列入广西第一批自治区级非物质文化遗产保护名录。