



“风情八桂”广西民族节庆系列之九

宝赠传歌节唱响龙胜侗乡

□ 龙政 文图



▲宝赠侗寨“草龙舞”。



▲侗族多耶团歌舞。



▲趣味的侗族“春牛舞”。



▲侗族琵琶歌。



▲我也教你唱侗歌。



▲传歌节上琵琶声。

龙胜各族自治县侗族“传歌节”于每年农历七月十二日在乐江乡宝赠侗寨举行。

宝赠侗寨位于八百里侗乡南大门，坐落在广西龙胜各族自治县乐江乡境内。古来被称为“金盆地”的宝赠，是各寨的统称，由八、九个寨子组成，但更多的时候是指上寨、普团和江坪3个寨子。3个质朴美丽的寨子咫尺相望，三足鼎立般组成这个韵味十足、古韵悠悠的侗乡小社区。传说宝赠从明朝洪武年间建寨，从茅棚孤零的荒凉小屯，变成木楼鳞次栉比的热闹村落，把虎狼出没的荒滩野坪，造成平坦丰腴的地方。侗寨周围古树挺立，小溪潺潺，山清水秀，乡土田园风光独具特色。它是侗族文化精华荟萃的宝地，充满着童话般的魅力。居于此地的侗族不仅在服饰上保留侗族特色，而且民族风情也保存完好，在房屋建筑上也仍保持着侗族传统的建筑特色。走在寨内用青石板拼嵌的巷道，能让人体会到一种古朴庄重的韵味。位于普团寨内的一座侗族鼓楼，外观雄伟，造型独特。鼓楼底层周围建有花窗，窗格上雕刻各种花鸟，形态各异，栩栩如生。而最著名的则是那里的侗族大歌。它的歌词主要以歌唱爱情、歌颂本民族的英雄人物、再现现实生活和历史、歌唱美好的大自然为主。女生大歌声音清脆、纤细，男生大歌悦耳浑厚，刚劲有力。演唱时，多是每段先由领唱者唱一两句，而后人人随声合唱。节奏自由，缓急有序，高低协调，和声完善，时而低回婉转，时而气势磅礴。其间藏着众多的动人心弦的故

事。据传说，很古老的时候侗族有个男青年，很会编歌，很善唱歌，挑着歌担传遍侗乡，被侗家人称为“歌仙”；侗族歌仙“岁耶”是农历七月十二那天生的，所以，每年一度的传歌活动就从岁耶的生日那天开始，以示纪念，祈求吉祥，使学歌人心情舒畅，学歌学得快，学得好，学得多。时间一长，就自然形成了侗家人纪念侗族先人歌仙“岁耶”的一项文化纪念活动和节日。关于侗族大歌还有一个传说：相传在500多年前，一群侗家青年男女上山干活，歇息时，他们的嬉笑声逗乐了山上的鸟儿虫儿，霎时百鸟齐鸣，百虫齐唱，声音有高有低，有先有后，有起有落，把大伙陶醉了。于是他们开始模仿鸟虫鸣唱，有的学高音，有的学低音，大伙越唱越好听，这样一种大家和声的歌唱形式也就代代传了下来……侗族先民受到这种天籁和声的启发，慢慢便创作出多声部和声的合唱，产生了侗族大歌。

随着改革开放的不断深入，在外来文化和市场经济的冲击下，侗族大歌赖以生存的经济基础和文化土壤遭到前所未有的影响和破坏。许多侗族大歌歌手、歌师已年过古稀，侗族青年大多外出打工或在读读书，侗族大歌正面临着后继无人、濒临失传的危险境地。为了使侗族大歌能继续在宝赠侗寨得以传承并发扬光大，在县民族局的支持下，2004年，宝赠侗寨请来了贵州省榕江县文化馆原馆长张勇当歌师，教授年轻人学习侗族大歌。张勇是一位深受侗族百姓尊重的老歌师，一位勤奋创作30年的侗族文艺学者，一位在音乐、曲艺和民间文艺圈子里影响广泛的活动家，一位扎根基层、硕果累累的乡村音乐教育家，他的学生遍布侗乡。据张勇介绍，早在距今2500多年以前的春秋时代，就已经有刘向记载的侗族先民越人唱的《越人歌》，后来出现的南朝民歌，如《子夜歌》、《大子夜歌》、《子夜四时歌》等也与侗歌有着不可分割的渊源关系。到了宋代，侗歌已经发展到了比较成熟的阶段，陆游的《老学庵笔记》中就有“乞

伶”（侗人自称）集体踏歌的记载。明代广露在《亦雅》一书中明确记载侗人“善音乐……长歌闭目，顿首摇足”，和现在侗族地区男声演唱侗族大歌的情形完全相似。由此可见侗歌有着悠久历史。

张勇认为，现在人们都注意到了侗族大歌不仅仅是一种音乐艺术，而且是了解侗族社会结构、婚恋关系、文化传承和精神生活的重要组成部分，具有社会史、思想史、教育史、婚姻史等多方面的研究价值，但很少有人知道侗族大歌在传达和平与友谊、构建和谐社会方面的文化价值。原来，由于侗族大歌的长期流传与熏陶，使侗族社会形成一种和睦共处、你来我往、相互依存、相互帮助、安定团结的良好风气，使侗族人民养成一种顾全大局、和善好客、注重友谊、尊老爱幼的良好品质。凡大歌流传的侗族村寨，很少出现打架骂人、偷盗钱物等行为，人们上山劳动或外出办事从不锁门；保管粮食的仓库，关养牲畜的圈栏也都建在寨外，无需看管，从不丢失，真可谓“夜不闭户，路不拾遗”。张勇自豪地说，在侗族历史上，从来没有发生过支系与支系、村寨与村寨之间的战争。侗族人民与苗、瑶、壮、汉等兄弟民族杂居共处，相互尊重，友好交往，从未发生过民族之间的战争与纠纷。

经过侗族歌师张勇悉心传授，不到半年的时间，一个有60人的侗歌班已经毕业了。2004年，为了展示侗歌班的学习成果和展现侗族大歌的魅力，宝赠村决定于当年农历七月十二日举办停办多年的宝赠侗族传歌节，一年一度的宝赠侗寨“传歌节”又唱响龙胜侗乡。

当天，宝赠侗寨人山人海，来自龙胜106个侗寨的侗族同胞，以及湖南省通道侗族自治县等周边县市同胞来到宝赠村，欢度传歌节。举行隆重的“月也”传歌活动，进行侗族大歌暨侗民歌歌赛、演侗戏、说唱故事、多耶、拦路对歌、行歌坐夜等丰富多彩的民俗活动。原生态歌舞《芦笙踩堂》展示了侗族人民独特的芦笙文化，民俗风情表演则介绍了侗族人织锦、犁田、打猎、斗鸟、访亲等一系列极具生活气息的民俗。最后，响起侗族大歌，嘉宾、游客、演员手牵手共演《多耶大团圆》，将节日气氛推向最高潮。



▲传歌节上的侗族老人。