

夜娶夜嫁——独特的龙胜侗族婚礼

□石农兵 文/图



▲伴娘为新娘梳妆打扮,穿戴侗族盛装。



▲凌晨吉时,新娘在伴娘及“皇客”的陪伴下出嫁了,送亲队伍须在天亮之前走到新郎家。

▲“三天好事皇客大”,新郎家以笙歌传统方式迎接“皇客”(新娘家的亲朋好友)。



▲新郎新娘一起为亲朋好友分发喜糖。

侗族婚礼隆重而有特色。迎亲则是侗族婚俗中一个极富特色和有趣的环节。龙胜侗族举办婚礼一般要进行三天三夜,其活动内容丰富,场面热闹。迎亲方式必须是“夜娶夜嫁”,新娘要在半夜发亲,并且要在天亮之前走进婆家。

按照侗族婚礼习俗,举行结婚典礼的头一天,男方得请迎亲队伍(侗语叫“官亲郎”)到女方寨子去迎接新娘,俗称“接亲”。他们挑着礼物,穿着侗族盛装,前往新娘家接亲。当官亲郎到达女方寨门外时,新娘的伴娘们早就“严阵以待”,她们在路上设置障碍物,如木柴、树枝、刺条等,有的拉着布带横在路中,有的手拉着手,组成一道道人墙,唱着《拦路歌》,如官亲郎对答如流,伴娘们才把障碍物搬开,否则休想进寨。如果官亲郎硬往里“冲”,则出现伴娘们与他们互相厮打、推拉、呐喊、笑闹的“斗争”场面。到了女方大门边,伴娘们把大门关严,用两张凳子将官亲郎拦住,凳子上面放一盆水,伴娘们唱起《拦门歌》盘问官亲郎。直至官亲郎对上歌后并喝过拦门酒,伴娘们便礼迎进屋,以丰盛的酒肉款待。

吃过饭后,寨上的姑娘、房族及近邻的嫂子们聚拢来煮豇豆粥给新娘送行,小伙子们则借炒豇豆粥为理由前来“行歌坐夜”对唱情歌,弹着琵琶与姑娘们对唱。喝过豇豆粥后,伴娘们便向新郎和官亲郎索要糖果,俗称“吵喜糖”,将其团团围住,使用种种手段“折磨”新郎和官亲郎,有的把事先准备好的锅灰拌上桐油调成涂料悄悄抹在他们的脸上或耳朵上,有的掐新郎的耳朵,据说这样做,以后丈夫才听话。新郎和官亲郎站着、坐着甚至吃饭都要遭到各种袭击和“虐待”,但不能还击,也不能生气。侗族结婚闹婚有三天不分大小(不分辈分)之说,所以“吵喜糖”基本上都是男女老少齐上阵,热闹诙谐的戏谑场面,不但增添了喜庆气氛,也易于消磨漫漫的候亲长夜。

伴娘们“吵喜糖”的同时,新娘则号啕大哭,名曰“哭嫁”。到了凌晨发亲的时辰,新娘将出门,娘家在火炉边摆上一席“分离酒”,由家族中一位夫妻和睦、儿女团圆、家道殷实的妇女为“发亲婆”,为新娘更衣、梳妆打扮,扶出闺门,新娘来到席前向父母兄嫂叔伯敬酒话别,饮分离酒。之后,“发亲婆”给新娘打伞遮盖,由兄长背着出门,再由2名童女提灯引路。娘家派10—20位伴娘及皇客(送亲队伍),一起陪新娘在天亮之前走到新郎家。

当送亲队伍行至新郎家门时,作为新郎家的亲人却悄悄地躲藏起来,相传是“躲热脸”。按照侗家婚俗,男方的父母和新郎是不能过早的和新娘见面的。侗家人认为,新人过门时年轻气盛,如果过早见面,一来冲了喜气,对新人不利,二来新人与公婆过早见面,以后公媳、婆媳之间会经常发生口角,伤一家和气。新郎和新娘过早见面,会感情平淡、阴阳相冲。只要躲过一阵喜气临门的高潮,就会化解矛盾,洪福齐天。待新娘进了屋,他们才可以回来和新娘见面,吃新娘弄的“和气饭”。饭后便开始对歌,新娘和一群伴娘在房里,新郎和一群伴郎在门外,互相对唱,一直唱到清晨。

清晨,新娘须行挑水煮茶祭祖之礼,新娘由伴娘引出房门,并带新娘挑水桶到寨子里最古老且四季长流的水井挑水。伴娘们在陪新娘挑水途中,将遭到官亲郎的“反击”,因为他们在接亲时曾被伴娘们“戏弄”。官亲郎将事先扎好的“稻草娃”套在伴娘背上,或在路上铺设烂泥,以弄脏伴娘的绣花鞋,或将泥土杂物丢进桶内,让新娘洗了一次又一次,逗得新娘羞答百态。如此是让三亲六戚认识新娘和试探新娘的脾气和教养。

根据侗族的规矩,“三天好事皇客大”,因此男方对皇客的服侍特别周到,所以婚礼结束时,新娘要回门“酿海”。当天清早,新娘在堂屋正中把两张桌子联在一起,将一个大碗摆在中央,把酒斟满,把筷子架在碗上,筷子上面放一大红包,然后,一张桌子角摆一小碗,一共摆四个,都斟满酒,然后由皇客行“酿海”礼,借以感谢主人的厚意。“酿海”完毕,皇客辞别主人。之后,由新郎和一男一女把新娘送回娘家,吃回门饭,返回新郎家,吃同心酒,好事圆满结束。

有意思的是,新娘新郎成亲,并不坐家(夫妻同居)。婚宴结束后,新郎陪同新娘回娘家,俗称“回门”。新娘返娘家后,3—7天后由郎家去把她接回来,只住一夜,称“踩月”。从“回门”到“踩月”新郎新娘不同房,要到“踩月”后才能同宿。同房后,新娘亦不常住夫家,仍住娘家。男家于农忙、节日去接女方过来,女方才来住几天,直到身怀有孕才定居夫家。



▲亲朋好友聚集在一起“行歌坐夜”,弹琵琶、唱侗歌,祝愿新人天长地久。



▲伴娘们向官亲郎闹婚“吵喜糖”时热闹诙谐的戏谑场面。



▲新娘新郎将豇豆熬制成粥,象征开启甜蜜生活新开端。



▲清晨,新娘须按照传统习俗到寨子里最古老的水井挑出出嫁后的第一担水。



▲新娘挑起出嫁后的第一担水。



▲小伙子们提着马灯“走寨”,前来“坐夜”唱情歌。



▲婚宴后举行“回门”仪式,由新郎家的兄弟姐妹和亲朋好友挑着彩礼,组成浩浩荡荡的送亲队伍送新娘回娘家。