

追求卓越是永恒的目标

——记上林县民族实验学校校长蒙陆萍

都安四措施推进少数民族文化事业繁荣发展

近年来,都安瑶族自治县在大力实施少数民族文化惠民工程建设中,采取了四项措施加大少数民族文化事业建设力度,促进少数民族文化事业繁荣发展。

一是加强少数民族文化基础设施建设力度。由于该县按年度计划投入配套资金到位,目前,全县19个乡镇文化站全部建有400平方米以上的独立站房;29个村级公共服务中心内均分别建有一个篮球场、排球场、乒乓球台、一个舞台、一个综合服务室;建成的248个农家书屋,分别配有2000册以上的有关农业科技、法律等方面图书;构建1个县级19个乡镇和240个村级文化信息资源共享工程基层服务点,有效地提升了瑶乡少数民族精神文化生活品质。

二是积极组织开展农村各类群众性文化体育活动。该县坚持依托当地传统文化、民族文化资源,让农民和民间文艺团体当主角,以政府投入扶持为辅的形式,创新一批具有传统的少数民族文化元素剧目,广泛开展送戏下乡、送乡土文化进校园的活动。去年以来,该县已组织了82支乡村业余文艺队和民间艺术团下村屯,进校园进行演出达500多场次,观众60多万人次。调动了农民参与文化活动的积极性,不断丰富了民族文化生活。

三是坚持一年一度举行瑶族“祝著节”、壮族“三月三”等民族节庆活动。活动内容坚持以本民族原生态文化进行展演为主,包括饮食文化、信仰文化、医药文化、服饰展示等,通过活动增进各民族之间的文化交流,促进各民族传统文化的挖掘、传承与发展。

四是抓好少数民族文化产业调研工作。该县坚持以“保护、整理、研究、提高、发展”为方针,深入少数民族地区搞好民族文化调研工作。目前已完成了《大兴花康瑶族新村民族文化旅游开发思路》、《密洛陀大型舞剧素材思考》等课题研究;预研了都安北大岭新石器时代石器加工遗址,灭瑶关、匹夫关、洪津古渡等古迹文物点调研课题,为该县少数民族文化资源的保护、整合、开发奠定基础。

(都安民族局 蓝福宽)



▲蒙陆萍进京上台领奖。

积极营造师生的快乐家园

在学校管理中,蒙陆萍坚持以人为本,着力创办“教师是学校的大主人,学生是学校的小主人”学校管理模式,主张教师“像蜜蜂一样的工作,像蝴蝶一样的生活”,让教师心存爱心,并把爱传给学生,主张唤起学校发展的内部动力,让教师成为学校的主人。

教师工作日记成为校长与教师之间交流平台。为了更加全面的了解教师,蒙陆萍布置了教师写工作日记,经常与教师保持零距离的对话,了解教师真实情况,尽量解决教师生活上的实际困难,尽量提供教师教学业务上的需要。每月阅读教师的工作日记,并认认真真的写上自己的感受和看法,与教师在日记中探讨工作和生活上事情,使教师感受到领导的浓浓关爱,从而激发教师精神上有所追求,工作上积极快乐,为教师成为学校的大主人打下良好的基础。

你有一个苹果,我有一个苹果,我们交换,还是一个苹果;你有一份爱,我有一份爱,我们交换,就有了两份爱!这是蒙陆萍大胆提出“让

爱和我们一起成长”感恩主题,大力推进学校的德育工作,使学校的德育工作提升到一个更高的层次,一批批有感恩心、有荣誉观的少年茁壮成长起来。

追求卓越是永恒的目标

一名优秀的校长,不仅惠及一批学生,形成一个精英的教育团队,甚至惠及一代人,乃至可以带动整个县域教育的发展。该县民族实验学校从2001年建校至今,教育教学质量一直是全县第一,成为全县基础教育、教研的窗口学校。学校课题组承担的自治区级子课题《从积累和写作实践中培养学生作文能力的研究》和《小学生探究性数学学习方式建立的实践研究》结题均获成果一等奖,南宁市“十五”规划课题《运用现代教育优化美术课堂教学的研究》正在研究当中。

去年9月至11月,由共青团中央网络影视中心中国青年网、中国教育之声网联合举办的“2012年卓越校长”评选活动拉开了帷幕。蒙陆萍校长通过群众投票,经过严格的评选程序,入选全国“百名卓越校长”。11月29日,共青团中央网络影视中心中国青年网、中国教育之声网联合举办的“中国教育之声论坛暨2012年卓越校长年度盛典”在中国科技馆隆重举行,蒙陆萍第四次进京,登上了教育界最高的领奖台。

如果说,蒙陆萍几年前获得全国教育先进工作者、全国优秀校长是偶然的,那么,这次她捧回了全国“百名卓越校长”荣誉,在上林教育界又引起了很大轰动,蒙陆萍成为全县教师争相学习的标杆。

天道酬勤,蒙陆萍的教育教学管理成绩得到了教育界专家的认可,2008年11月她被邀请参加在北京举办的第五届中国教育家大会,成为一名全国教育先进工作者,2011年被评为第十届中国教育理论与实践全国优秀校长。

“长风破浪会有时,敢立潮头撑大旗”。在沿着教改一路前进的道路上,蒙陆萍正一步一个脚印地谱写着耕耘者之歌……

(上林县委宣传部 韦东路 温玉梅)

激流勇进敢做教改的排头兵

针对语文课“三分课内,七分课外”的特点,蒙陆萍大力提倡延展课堂有益或有研究价值的内容,以提高语文教学效率。她所教的学生阅读能力强,知识面很广,课堂活跃,得到教师们的好评及推广。蒙陆萍把教师的进步当做自己的快乐,她指导的苏达先、李燕春、李丽玲、覃永丽、韦金梅等教师分别在市、县课堂教学比赛中获得一等奖,她本人也因此多次参加国家、自治区、市各级课堂教学的观摩与研讨活动。

在辅导学生方面,蒙陆萍指导学生作文《龙楼情》参加“走进新世纪”全国少年作文知识竞赛和实际能力展示活动,荣获特等奖,她本人被评为全国推进素质教育优秀工作者。她还多次在市县级学校的课改、学校德育工作、学校管理工作做发言报告,并多次做县、镇观摩课执教者。她用崇高的责任感、坚强的毅力和博大的爱心为上林基础教育事业作出了巨大贡献。

近年来,蒙陆萍大胆提出“让教师成为学校的大主人,让学生成为学校的小主人”的教育管理理念,唤起了学校发展的内动力,使学校得到了跨越式发展,得到了各级领导和专家的肯定,也得到了学生、家长和社会的认可。她两次荣获县优秀教育工作者称号,曾荣获“全国推进素质教育工作者”光荣称号,还2次评为南宁市青少年爱科学实践活动中优秀组织工作者、市骨干教师及市优秀教育工作者、县“十佳校长”等多项荣誉称号。

平果巴龙村“第一书记”助力加快贫困村经济发展

2012年3月,平果县民族局张科同志被选派到该县果化镇巴龙村担任村党组织第一书记。入村以来,他认真履行工作职责,脚踏实地,严于律己,坚持为民做好事、办实事,全身心投入到巴龙村扶贫开发工作中。

一是深入调研,读透“巴龙贫困村这本书”。上任后,张科立即投入到工作中去。巴龙村有3个自然屯772户2900人,他实地走访156户贫困户,与农民兄弟亲切交谈,深入了解该村的各方面情况,为巴龙村贫困病根把脉。

二是聚拢民心,形成坚强堡垒。要聚拢民心,首先得拢紧村“两委”班子。为此,张科召开了两次会议,一次是恳谈会,与村“两委”班子领导谈心谈话;一次是邀请乡镇领导给村“两委”班子领导“充电”,认清农村建设的新形势。其次,他还与村干部开展宣传工作,向村民宣传党的“三农政策”及全国各地新农村的发展情况,转变村民的思想观念。

三是先易后难,做好规划。首先,要解决的是村部办公场所问题;其次,要解决村民的水、电、路、电视、住房困难问题;再次,要解决村民的吃饭和钱袋子问题。这些工作,都在他的笔记本里写得清清楚楚。

四是筹划资金,为民办实事。“巧妇难为无米之炊”,摆在张科面前的是巴龙村除了两间简陋的办公用房外,一无所有,是个真正的“空壳村”。但是,这些困难并没有把张科吓住。首先,他向后盾单位汇报情况,争取得到后盾单位的支持和扶助;其次,通过多种渠道向上级争取扶贫资金,解决该村的水、电、路以及群众住房困难等问题。功夫不负有心人,经过张科的勤汇报,多联系,他争取到了上级帮扶支农资金7个项目共117.2万元,其中后盾单位县民族局帮扶完善村部建设1.1

万元,巴周屯人饮建设1.5万元,龙笃屯人饮工程12万元;县扶贫办帮扶巴周屯沙石公路建设项目12万元,5座家庭水柜6.6万元;县财政“一事一议”项目19万元,危房改造37户65万元。

五是积极开展助学工作,争取后盾单位支持助学金6500元。在“六一”儿童节,张科与该局领导慰问村中心小学10名贫困优秀小学生,送上10个新书包、10副文具盒等学习用品,向学校赠送2个篮球、5个排球、5个气排球等体育用品,总价值共1500元;帮扶贫困大学生1人入学费3000元,高中生2人每人入学费1000元。

六是全心全意为村民谋福利,使村民的粮仓满起来,钱袋子鼓起来。科学技术是第一生产力,张科一到巴龙村,首先推崇科学种地,推广粮种,让群众种植耐旱耐涝的农作物,确保村民的粮仓满起来;其次,他根据石山区特点,发动群众发展甘蔗、火龙果等特色农业,发展小型特种畜禽养殖场,使村民的钱袋子鼓起来。目前该村已发展甘蔗种植281亩,火龙果种植200亩,养猪专业户25户,种桑养蚕2户,养土鸡专业户2户,发动剩余劳力450人外出务工。期间,为使村民尽快掌握农业科学技术,张科邀请了相关的农业专家到该村举办了一期农村实用技术培训。他还亲自率领村民代表外出,到先进地区村屯参观学习,不仅使村民学到了科学知识,还提高了他们掌握和利用科学技术发展农业的生产能力,使他们的思想观念有了很大的转变。

经过张科与巴龙村“两委”班子一年来的共同努力,巴龙村发生了翻天覆地的变化,村部办公用房焕然一新,村屯内部整洁卫生,水电路困难得到了有较解决,农民人均纯收入达5970元,接近全县人均纯收入6142元的水平。

(平果县民族局 吴安军)

2012年以来,那坡县不断加快公共文化服务体系建设步伐,文化基础设施建设、文化展示、文化保护、文化惠民、文化产业等各项工作取得了长足的进步,少数民族文化事业呈现出蓬勃发展的良好势头。

地域文化魅力无限。该县积极参与各级文艺演出,展示那坡奇山异水孕育的独特民族文化现象,让世人认识那坡,体会那坡无限的文化魅力。2012年,该县代表队参加百色市元宵节大型民俗文化旅游展演活动,彝族方队获得一等奖,黑衣壮方队获得三等奖;参加百色市第二届文艺会演的《歌飞这坡飞那坡》专场文艺演出,全方位展示那坡独特的民族风情、民族文化和民族精神,荣获综合艺术金奖和优秀组织奖。

群众文化活动精彩纷呈。该县积极开展形式多样、健康向上、寓教于乐的群众文化活动,极大地丰富了城乡人民群众的文化生活。以重大节日和民族民间传统节日为龙头,组织举办迎新春文体活动、文艺下乡活动、白彝族跳弓节、红彝族“祈雨节”、瑶族“庆丰节”、龙合“五月五”花炮节以及各乡镇山歌比赛等,全年演出180场,观众人数达12万人次。

文化基础设施建设成绩斐然。该县完成5个乡镇文化站文化共享工程、95个村基层服务点电子阅览室及多媒体阅览室的安装和调试工作;投入280万元完成那赖村等10个村级公共服务中心项目建设任务,投入41万元实施全民健身工程项目8个;加快推进该县边境民族文化保护中心即“三馆合一”项目建设。

非遗保护传承有力。该县在开展文物抢救和修复的同时,加强非物质文化遗产资料收集、整理、传承、发展工作。组织人员到城厢镇那桑村收集《那桑北路壮剧》资料,整理的《百省坡伍“祈雨节”》、《坡荷中山请仙同》已列入市级第四批非物质文化遗产保护名录项目,《那坡彝族祈雨节》已列入自治区级第四批非物质文化遗产保护名录项目。

文化产业铿锵起步。该县已建设了吞力、达文、达腊等多个省级旅游专业村,打造了围巾、布鞋、手工布、绣球等一批以民俗手工艺品为代表的文化旅游商品。抓紧对黑衣壮产品的商标注册和开发、推介,以“黑衣壮”命名的黑衣人家酒、香米、茶油、黑粽等特色食品和黑衣壮缫丝、黑衣壮高档木质地板等已打入国内市场,部分产品还打入越南市场,走进了东盟市场,形成了一条以黑衣壮文化产品为核心,涵盖食品、服装、药材、林产品以及市场营销等相关产业配套发展的产业链。

(那坡县民族事务局 黄必华 梁显华)

那坡民族文化事业蓬勃发展