

神奇美丽的金龙

□农林 阮启枝 文图

▲广西6大最美湖泊之一——金龙湖风光。



▲美丽的金龙壮锦。



▲古壮字春联。



▲天琴祖师。



▲千年花凤舞展新姿。



▲侬侬节祭祀活动。



▲美女泉边留倩影。



▲侬侬节天琴表演。



▲七彩糯耙惹人憐。

在祖国西南边陲，有一个神奇美丽的地方——金龙。

金龙是一个镇，地处龙州县北部的中越边境，全镇均为壮族，民族风情独特，文化底蕴深厚，全镇风景秀丽，人民群众能歌善舞。

龙州县是中国天琴艺术之乡，而天琴艺术的发源地就在金龙。天琴，当地民间称为“鼎”，是左江流域壮族特有的古老弹拨法器，其产生于秦汉人类洞居时代，源于古壮先民对超自然力量存在的信仰。

天琴现已成为龙州县乃至广西的一大文化品牌及民族标志。2003年龙州天琴女子弹唱组合在南宁国际民歌艺术节上以一曲极具壮味、乡味的《唱天谣》而声惊四座。

2007年12月，龙州县被中国文联、中国民间文艺家协会授予“中国天琴艺术之乡”的称号。

2008年代表广西参加第十三届CCTV全国青年歌手电视大奖赛，2009年和2012年分别两次参加中央电视台春节歌舞晚会，参加过第七届中国艺术节、第七届亚洲艺术节、中国首届聂耳音乐节，还参加中央电视台组织的赴欧洲演出活动。

金龙的民间节庆活动多且独有，其中就有产生于秦汉人类洞居时期的“侬侬节”，侬侬节所表现的农耕文化被我区权威专家潘其旭称为世界上独一无二。每年的农历正月初八到十四，金龙镇各村屯分别举行隆重的侬侬节活动，群众到田间地头祈求风调雨顺、五谷丰登、老少安康。

金龙还有千年“花凤舞”。花凤舞原名鹤舞，是中国古代南方的一种民间乐舞，如今只有在金龙镇贵平村板烟屯流传，是壮族宝贵的文化遗产。花凤形似凤凰，色彩艳丽，舞蹈时用音乐伴奏，舞动起来姿态优美。1958年，金龙镇板烟屯花凤舞表演队到南宁参加全区少数民族舞蹈表演，1991年参加第四届全区少数民族体育运动会表演，1992年参加全国边境文化长廊建设龙州现场会表演，深得群众的喜爱。

金龙还有古壮字。金龙是广西南部古壮字保存最完好的地区，现存古壮字典、词典、经书、历史故事、歌谣、族谱等古籍，堪称广西南部的古壮字文库。龙州县文联每年都到金龙镇开展古壮字春联的书写赠送活动，组织举办古壮字培训班，目的是为了很好地传承这一珍贵的民族文化遗产。

金龙还有远近闻名的“美女村”。美女村原名“板池屯”，又名“长寿村”，全村

170多户720多人。1951年，我国著名美术大师徐悲鸿来到板池屯考察民族风情和写生，他惊叹这里的“美女族群”，画了很多美女素描。自那以后，美女村的名字开始传开。多年来，美女村很多姑娘被选进县艺术团，成为台柱子。80年代，村里出了远近闻名的“五朵金花”，个个如花似玉。2005年，广西电视台推出“寻找金花”栏目，第一届广西“金花”在美女村选出。美女村有一口长流不息、清澈无比的“美女泉”，据说女人喝了美女泉的水，会变得更加美丽；男人喝美女泉的水，就会与美女有缘。

金龙的壮锦也很出名，很多家庭都有纺纱机、织布机，大多数的妇女会织布、织壮锦，几乎每家每户都有一大箱壮锦、手工织的布、自己做的传统服装、蚊帐以及壮锦做的被面、小孩背带、襁褓巾、腰包、围巾等，并喜欢在小孩背带上绣上“长生保命”、“四季平安”等褒词吉字。

金龙不但山清水秀人美，这里还是边山壮乡传统美食的小天堂。这里的传统美食多且格外有特色，主要有七彩糍粑、五色糯饭、艾糍粑和黑糍粑、烤制竹筒饭、榨米粉、糯香猪肠灌、糯香“蔻茂”、糯香“饼姜”、脆扣、米花糖等，这里的人家几乎每个月都做有一种美食，人们每个月都能享受到一种别有风味的口福。

猪肠灌是金龙的镇传统特色食品。取刚宰杀的新鲜猪小肠，洗净，将糯米、黑麦、猪血混合搅拌后，注入小肠内，绑住小肠两头，放入锅内用水煮熟即可。壮乡很多地方都有竹筒饭，但金龙的竹筒饭与众不同。每年农历11月至春节前后，是嫩竹旺盛时节，最适合做竹筒饭，金龙人特选择在这个时候做竹筒饭。这里的竹筒饭用炭火烧烤，风味独特。“蔻茂”也是金龙的特有美食，在糯米谷穗橙黄熟至七、八成时，将新鲜谷穗剪回来，用匙羹刮下谷粒，浸入清水中，去除未饱满的秕谷，用水煮至九成熟，再捞起滤去水分，最后拿到锅里炒干，再放到石臼用杵子舂至脱掉皮壳，用簸箕扬去秕糠，最后剩下浅蓝色的、颗粒扁圆的米粒即为“蔻茂”，就可食用了，糯香微甜，回味无穷。有的还把“蔻茂”放到锅里跟花生粉、碎肉、油盐一起炒，再放到簸箕里用圆木滚动压实，最后切成小片，称作“蔻茂涅”。小孩子最喜欢把“蔻茂”放在口袋里，一边玩一边吃，其乐融融……

山美水美人更美，有吃有喝民族文化添风采。这就是金龙，一个神奇美丽的地方！