

●广西民族学校特色教育系列报道之四十七●

以特色引领 促学校发展

——南宁市兴宁区三塘镇民族小学特色兴校纪实

□ 陆朝章 何健仕 刘秋红 阮星龙

南宁市兴宁区三塘镇中心小学地处南宁市城郊结合部,是离市区最近的一个乡镇中心小学,下辖7所完全小学,2个教学点,现有学生3303人,在编教师187人。学校始建于1940年,几易校址,1978年搬迁到现址并定名为“南宁市郊区三塘镇中心小学”,2001年底,改名为“南宁市兴宁区三塘镇中心小学”。学校本部系全日制民族小学,目前学校占地约11亩,有教学班14个,学生709人,教师40人,是一所环境幽美,教学基础设施达标的学校。

2010年1月15日挂挂“南宁市兴宁区三塘镇民族小学”的牌子,正式确立“继承传统,修身立德”的办学理念,走具有壮族特色的兴校之路。

为特色教育追根溯源

2010年1月15日正式确定为“南宁市兴宁区三塘镇民族小学”后,学校确立了突显壮族特色的办学方向,为在这条创新道路上迈开成功的第一步。在上级相关部门领导的关心支持下,该校有针对性地作了规划,首先邀请壮乡文化专家到学校做壮乡文化讲座,让学校师生从根源上了解壮族文化。2009年2月21日,学校成功组织课题组教师外出访问壮学专家罗宾先生和谢寿球老师。后罗宾先生应邀到学校做《壮族的历史与文化》的讲座,谢寿球专家也谈了许多他在壮乡文化领域研究的成果。有专家引领,让学校师生从源头上看到了壮乡文化的博大精深,作为壮族的一分子责无旁贷要把这份宝贵文化遗产进行发扬光大,这种民族责任感坚定了他们要走特色文化兴校之路。随后,兴宁区校长论坛启动仪式暨第一期校长论坛活动在该校举行,自治区教育厅教研部主任陆云、广西人才交流中心副主任柳柳新等教育专家对该校的壮族文化特色教育实践活动课题研究给予高度评价。

为增厚学校的民族文化底蕴,4年来,学校组织教师参加各级各类培训达500多人次。比如:2009年,方明凤老师到杭州参加全国综合实践课年会;2010年,陆朝章书记带领8位教师参加广西“中华优秀传统文化视野下的学校德育论坛”、蒙星慧老师到上海参加教育部主办的“阳光下成长”全国中小学艺术展演;2011年,李庭宽校长带领8人参加“中华优秀传统文化与创新人才培养教育论坛”、何健仕老师参加北京诚敬仁教育咨询有限公司第五期书法精进班培训,韦琼珍等3位老师到北京白鹭园培训中心参加北京师范大学培项目考察培训;2012年,北京师范大学培项目英语专家组到校指导;张英和黄娟老师参加广西基础教育改革试点项目MS-EEPO有效教育的相关培训;韦宗诚等4位教师参加第三期全国国学经典教育师资高级研修班等。

为强化科研兴校,学校先后开展研究的课题有:2008年4月承担教育部基础教育课程改革综合实践活动项目课题组《壮族文化综合实践活动》的研究工作,2011年4月结题;2010年进行广西教育科学“十一五”规划2010年度B类课题《以弟子规为载体的壮族文化建设研究》,2012年12月结题;目前学校开展的课题是广西基础教育改革试点项目MS-EEPO的科研工作、北京师

范大学师培项目的攀登英语和数学分层测试研究工作。长期以来,学校的科研工作及有关专家的引领下,将科研工作分解到教研组和老师个人,形成了“问题即课题”小课题研究工作的浓厚氛围。各教研组开展青蓝结对工程,通过以老带新,相互学习,共同探讨,每学期进行说课、评课、教材分析、赛课,每周定时学习教育理念等方式,加快了青年教师的成长。

多举措推动民族文化进校园

和谐、先进的校园文化,对小学生的世界观、价值观的形成、个性和性格的塑造起到熏陶、激励和导向的作用。该校利用民族团结教育内容有机融入《思品与生活》、《思品与社会》等德育课程中,依托自治区级非物质文化遗产“三塘村松柏坡汉族二声部平话山歌”的资源优势,结合学生爱唱、爱跳、爱动手等特点,创造性地在全校依据学生的兴趣而打破年龄界限设置了平话山歌组、绣球组、飞竹操组、绘画组、书法组等兴趣小组,以打造具有民族特色的校园文化。

该校充分发挥课堂教学的主渠道作用,开设民族团结教育课程,教材使用经自治区中小学教材审查委员会审定的地方教材,上好民族团结教育课,并有机渗透到各学科教学活动中。通过课堂教育主渠道,引导和帮助全校师生进一步增强民族团结意识、遵纪守法意识和社会责任意识,不断增强维护民族团结的自觉性和坚定性。除了课堂教学,班主任充分利用好每一节班队会,按照“开好每一次国旗、上好每一堂课、开好每一节主题班会”的要求,做好民族团结教育的课堂引领工作。

2010年1月,三塘镇民族小学经上级批准,挂牌成立“广西非物质文化遗产松柏坡汉族二声部平话山歌传承基地”。学校在当地文化部门的指导下,组建了一支80人的“壮娃”山歌组,采用“走出去、请进来”的办法,对学生加以培养和训练,对于山歌组的训练课常态化,长期坚持下来。学校在综合实践活动课中请三塘平话山歌的民间艺人潘英雄老奶奶到校传授平话山歌的知识。广西师范学院艺术系教授覃乃军、广西民族大学教授黄宪等也先后到校指导山歌组的工作。师生在传唱的过程中,体会平话山歌的艺术魅力,了解壮汉大融合的历史及文化,感悟壮汉一家亲的民族团结情怀。松柏坡是南宁市兴宁区三塘镇唯一的汉族村落,全村以汉族平话为日常用语。南宁松柏坡汉族平话二声部山歌是在南宁市单声部平话民歌的基础上受到壮族双声山歌的影响发展而成的。平话山歌对歌的歌词内容非常广泛,南天北地,斗智斗艺,无所不唱,有男女之间情感交流的情歌,有庆丰收表达劳动人民对劳动的歌颂,有对党的富民政策的歌颂等。一般在节日或秋收过后,对山歌是当地人民过节的重要内容。当孩子们在浓郁的乡音中唱自己民族的歌曲时,便会油然而生一种民族的自豪感,校园里也洋溢着浓浓的壮乡风情。同时,学校请来国家级非物质文化遗产的传承人黄肖琴到学校培训师生骨干制作绣球。绣球是壮族最有文化内涵的象征物,它包含着壮族的山歌文化、稻作文化、婚姻文化等内涵。绣球由12个球瓣拼接而成,由彩缎裹绣,内藏五谷,所有



▲上级领导视察学校综合实践室。

▲每周两次的飞竹操——来源于广西铜鼓舞改编。



▲绣球课上,老师细心指导。

▲《阿妈的嫁衣》参加2012年南宁民歌艺术节演出。



工序都要手工完成。在继承传统工艺的基础上,学校绣球的刺绣内容融入孩子们喜闻乐见的寓言故事和古诗:如《狐狸和乌鸦》、《龟兔赛跑》等。学生在制作过程中不仅了解绣球文化,还在一针一线中培养他们从小热爱家乡的情感,激发了民族自豪感。

在课程中渗透民族文化,促进课程综合改革,开设具有浓郁民族特色的体育校本课程,使文化根植于日常的教学活动中。学校以综合科为突破口,在体育课中开展民族传统体育项目普及活动,如滚铁环、抛绣球、走板鞋等。2010年11月学校自己组织编写了《学校文化建设校本教材》,内容包括绣球制作流程和校本飞竹操动作图解与动作要领。学校还自主开发实践课程校本教材——飞竹操,即学校通过对壮族铜鼓舞一系列的调研和收集素材后,由学校的罗海燕、蒙星慧等老师对其再创新,以校本操形式将其传承与发展;它反映了壮族的农耕生活,包含着壮族历法、图腾崇拜、节日祭祀等多方面内涵,这套操成为该校展示壮族特色的一个品牌。

收获特色教育的硕果

一分耕耘,一分收获。近4年时间里一路走来,三塘镇民族小学由于注重教育科研和校园文化建设,努力彰显学校特色,取得了明显成效。艺术之花绽放。学校积极组织师生参加各级各类文艺体育竞赛获得好成绩:2008年获得第四届“好娃娃”杯全国少年儿童书画作文摄影大赛广西分赛区选拔赛优秀组织奖;2008年学校老师创作的课本剧《狐狸和乌鸦》获南宁市第九届中小学艺术

节小学戏剧类金奖并代表兴宁区参加南宁市教育系统迎新春文艺汇演;2010年获得南宁市第十七届“希望之星”青少年文化艺术节“壮乡美景”书法美术大赛优秀组织奖;2011年学校“非遗”壮娃合唱团代表作《来呀来》参加南宁市兴宁区第二十届中小学艺术节获金奖,参加南宁市第十三届中小学艺术节获银奖,参加南宁市第二届乡村社区和谐文艺大展演决赛获二等奖;2012年代表作《阿妈的嫁衣》参加南宁市民歌艺术节演出等。

教师茁壮地成长。在近4年中,学校教师教育教学水平不断提高,各项技能不断提升,参加各级各类技能比赛获奖达480人次。如在2010年,刘秋红老师《一节趣味盎然的作文课》一文参加由中国陶行知研究会、中国教育学会教育机制研究分会、中国教育报和人民日报出版社、现代教育出版社等联合举办的“现代教育理论与实践论坛”全国教师论文评比大赛评比中荣获一等奖;黄丽锋老师的作品《小朋友学唱山歌》在《广西少年报》上发表等。2009年9月综合实践课题组成员撰写的《壮乡文化之旅》发表在综合实践活动资源开发小组案例精编(天津出版社);2010年9月方明凤老师的案例《走进壮乡 相约绣球》获得国家基础教育综合实践活动评比一等奖等。到目前,学校被评为南宁市骨干教师的有8人;韦琼珍、滕艳老师分别被评为2009年、2011年南宁市“我最喜爱的老师”;2012年刘芳华老师被评为“广西八桂乡村优秀教师”;张英老师成长为自治区级的EEPO教育专家。

学校壮族文化建设得到了各级

领导的肯定。如2009年在滨湖路小学举行的特色教育展区里,该校的芦笙演奏引起了自治区副主席陈章良的关注,并对学校特色教育赞不绝口。2009年时任南宁市副市长肖莺子到该校调研时,看到学生舞动带有壮族元素的校本飞竹操,对学校大胆创新给予了很高的评价。时任自治区党委常委、南宁市委书记车荣福同志对该校的特色办学给予了充分的肯定。学校校园文化建设得到众多新闻媒体关注报导。《南国早报》、《南宁日报》、广西电视台资讯频道和公共频道、新闻频道以及南宁电视台的生活频道等多家新闻媒体报道了学校的综合实践课题《走进壮族文化》、壮娃“六一”摆歌台等内容。

狠抓常规管理,质量强校成果显著。学校在抓好学校壮族文化建设的同时狠抓常规管理促教师成长,从科学管理要教学成绩。如学校获得“第四届‘好娃娃’杯全国少年儿童书画作文摄影大赛广西分赛区选拔赛优秀组织奖”、“第十届全国少年儿童故事大王邀请赛广西赛区选拔赛优秀组织奖”、“自治区义务教育学校常规管理先进学校”、“综合实践活动课程全国先进实验单位”、“南宁市基础教育科研工作先进单位(2010年)”、“南宁市民族团结进步创建活动民族团结进步学校示范校(2011年)”、“南宁市青少年爱科学实践活动先进集体(2011年)”、“南宁市示范性小学语文教研组(2012年)”、“2012年度南宁市开展中华经典活动优胜奖”,2012年11月被命名为“兴宁区社区教育基地学校”,并被评为“南宁市文明单位”、“南宁市先进单位”。